

Адаптированная основная образовательная Программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

«Принято»

На педагогическом совете

Протокол № 1

от «29» августа 2019 г.

«Утверждаю»

Директор ГКУКО
«Полотняно-Заводской детский
дом-интернат для умственно
отсталых детей»

Приказ № ____ от _____

_____ **Н.А. Буланова**

Программа подготовлена к печати педагогами ГКУКО «Полотняно-Заводской детский дом–интернат для умственно отсталых детей».

Данная программа разработана на основе

«Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17.

В соответствии с ФГОС ДО N 1155 от 17 октября 2013 г.

Данная программа составлена с учетом современных требований к образовательному процессу детей дошкольного возраста с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития. Программа носит рекомендательный характер.

д. Старки

2019 г.

Оглавление

Общие сведения об Учреждении	3
ВВЕДЕНИЕ	4
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	6
1.1. Пояснительная записка.	6
1.1.1. Цели и задачи Программы.	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.2. Психолого-педагогическая характеристика детей раннего и дошкольного возраста с умственной отсталостью.	10
1.3. Планируемые результаты.	14
1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	15
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	17
2.1. Общие положения	17
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	22
Социально-коммуникативное развитие	22
Познавательное развитие	27
Развитие речи и навыков альтернативной коммуникации	42
Художественно-эстетическое развитие	43
Физическое развитие	49
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми.	52
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	54
2.5. Программа коррекционно-развивающей работы	57
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	72
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	72
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	74
3.3. Кадровые условия реализации Программы	75
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	77
3.5. Финансовые условия реализации Программы	83
3.6. Планирование образовательной деятельности	86
3.7. Режим дня и распорядок	91
3.8. Перечень нормативных правовых актов	93
3.9. Перечень литературных источников	94

Общие сведения о Государственном казённом учреждении Калужской области «Полотняно-Заводской детский дом-интернат для умственно отсталых детей».

Государственное казённое учреждение Калужской области «Полотняно-Заводской детский дом-интернат для умственно отсталых детей» является государственным стационарным специализированным учреждением. Местонахождение: 249844, Калужская область, Дзержинский район, деревня Старки, дом 68. Открыто в 1968 году.

Учреждение предназначено для постоянного проживания детей - инвалидов в возрасте от 4-х до 18-ти лет и молодых инвалидов до 25 лет из числа воспитанников, частично либо полностью утративших способность к самообслуживанию и нуждающихся в постоянном постороннем уходе и обеспечении, т.е. соответствующих их возрасту и состоянию здоровья условиям жизнедеятельности, проведении мероприятий медицинского, психологического, педагогического и социального характера, питания, уходе, отдыхе и досуге, а также организации социально-трудовой реабилитации.

Целью создания учреждения является оказание детям, подросткам, молодым инвалидам до 25 лет из числа воспитанников, имеющим отклонения в умственном и физическом развитии, квалифицированной помощи, создание условий для их максимально полной социальной адаптации для жизни в обществе, семье, для обучения труду, реализации индивидуальных программ реабилитации инвалидов, разрабатываемых учреждениями государственной службы медико-социальной экспертизы.

В учреждении созданы следующие, отвечающие целям и задачам учреждения, структурные подразделения:

- приемное отделение;
- отделение медико-социальной реабилитации;
- отделение психолого-педагогической помощи;
- отделение социально-трудовой реабилитации;
- отделение временного пребывания (дневная и 5-дневная форма);
- отделение «Милосердие».

Учреждение имеет **лицензию на осуществление образовательной деятельности № 275 от 12 августа 2015 года.**

Юридический адрес учреждения: 249845 Калужская область, Дзержинский район, дер. Старки, д. 68.

Е-mail: polzavint@yandex.ru

Телефон: (48434) 3-34-84; (48434) 7-42-25.

Факс: (48434) 3-34-84; (48434) 7-42-25.

Введение.

Основным документом, определяющим содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками дошкольного возраста в Государственном казённом учреждении Калужской области «Полотняно-Заводской детский дом-интернат для умственно отсталых детей», является основная образовательная Программа.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее – Программа) ГКУКО Полотняно-Заводского Детского дома-интерната для умственно отсталых детей (далее - Организация) разработана учреждением самостоятельно в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования на основе примерной Адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), отражает современное понимание процесса воспитания и обучения детей, адаптирована для обучения умственно отсталых детей дошкольного возраста с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Данная Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13)
- Уставом Учреждения.
- результатами предшествующей педагогической деятельности.
- особенностями индивидуального развития детей с умственной отсталостью и потребностями социума, в котором находится учреждение.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 (далее – Стандарт), предусматривает ряд требований и условий, необходимых для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе, с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): создание условий для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи, разработки и реализации плана индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечения доступности развивающей предметно-пространственной среды.

Данная Программа соответствует требованиям Стандарта, адресована всем участникам образовательных отношений, участвующим в обучении и воспитании детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и охватывает все основные образовательные области в возрастном периоде (от 4-х до 8 лет).

В соответствии с Конституцией Российской Федерации и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка Программа ориентирована на сохранение уникальности и самоценности детства при любых вариантах его развития. Уважение личности всех субъектов образовательного процесса – основа реализации Программы.

В Программе учтены специфика учреждения и образовательных потребностей воспитанников с умственной отсталостью.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с умственной отсталостью и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

В Программе учитываются возрастные и индивидуальные потребности ребенка, связанные с его социальной ситуацией развития и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования. Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы. В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличительной особенностью данной Программы является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на развитие и коррекцию индивидуальных познавательных, речевых и эмоциональных нарушений детей в процессе занятий с профильными специалистами, а также на формирование эффективных детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка.

Программа основана на системном подходе, учитывающем возрастные психологические новообразования, а также ведущую и типичные виды деятельности на каждом возрастном этапе развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) дошкольного возраста. Задачи обучения ориентированы на онтогенетические закономерности и возрастные особенности нормативного детства. При этом на каждом этапе обучения учитываются индивидуальные возможности обучения ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), чье развитие протекает в условиях «смещенного сенситива».

Исключительной особенностью Программы является акцент на формирование способов усвоения детьми общественного опыта в процессе взаимодействия с миром людей и предметным окружением, а также на задачах, направленных на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности, которые осуществляются в процессе организации специальных занятий с детьми при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

Структура Программы состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного и организационного. Целевой раздел описывает цели, значимые для всех субъектов образовательного процесса: детей, родителей, педагогов, организаторов образования. В содержательном разделе представлены описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, а также программа коррекционно-развивающей работы. Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности.

Материал программы распределен по этапам обучения, в которых учитываются особенности развития умственно отсталых детей, их возможности к обучению и воспитанию, актуальный уровень развития, зона ближайшего развития и основные виды деятельности. Использование программы предполагает большую гибкость. Время освоения содержания каждого этапа строго индивидуально и зависит от целого комплекса причин, определяющих структуру нарушения у конкретного ребенка. Сроки прохождения каждого этапа определяются индивидуально для каждого конкретного ребенка, исходя из его возможностей. Предлагаются лишь ориентировочные сроки (1 год) работы с детьми по каждому этапу обучения. Так, дети 2 варианта (Смотреть ниже) могут освоить один или два этапа обучения в течение 3—5 лет пребывания в ДДИ.

Необходимо иметь в виду, что вопрос об обучении ребенка, по тому или иному этапу решается в зависимости не от возраста, а от уровня его развития. Переход с одного этапа к другому осуществляется на основе характеристики составленной воспитателями работающими с детьми. Концентрическое построение программы позволяет повторять материал, продолжать или повторять обучение ребенка на следующих этапах при должной психолого-педагогической поддержке.

Определенная часть детей за период пребывания их в дошкольном отделении сможет освоить лишь программу обучения двух, а может быть, даже одного этапа.

При планировании и проведении тех или иных занятий воспитатель должен ориентироваться на возможности большинства детей в группе. Для остальных программный материал может быть либо упрощен, либо несколько усложнен. Успешность усвоения программы достигается путем проведения индивидуальных занятий с детьми.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цель АОП – обеспечить оптимальное вхождение ребенка с интеллектуальной недостаточностью, создание условий для его всестороннего развития в целях обогащения их социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников с использованием специальных методов воспитания и обучения.

Задачи АОП:

- создать условия для формирования общей культуры, развития физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, для формирования предпосылок учебной деятельности, сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- создание развивающей образовательной среды, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития его инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создавать условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с интеллектуальной недостаточностью.
- обеспечить эмоциональное благополучие каждого ребенка, через учет индивидуальных особенностей детей, как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.);
- обеспечить заботу о сохранении и укреплении здоровья детей, формировать у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитывать полезные привычки, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности;
- развитие социально-коммуникативных навыков;
- сформировать у воспитанников патриотические чувства, чувства любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим;
- использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности коррекционно-развивающей деятельности;
- обеспечить уважительное отношение к результатам детского творчества;
- создать необходимые условия для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышать компетентность родителей в области воспитания;
- формировать у воспитанников предпосылки учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования;
- обеспечить соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Особое внимание в Программе уделяется сохранению и укреплению здоровья детей, формированию ориентировки в жизненных ситуациях, уважения к традиционным ценностям, условий для коррекции высших психических функций и формирования всех видов детской деятельности, формированию способов и приемов взаимодействия детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с миром людей и окружающим их предметным миром.

Эти задачи реализуются в процессе создания условий для осуществления коррекционной направленности всего процесса воспитания и обучения детей обозначенной категории:

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет раскрыть потенциальные возможности каждого ребенка, растить их доброжелательными к людям;
- создание условий для формирования разнообразных видов детской деятельности для включения каждого ребенка в социальное взаимодействие со сверстниками;
- уважительное отношение к результатам детского труда;
- единство требований к воспитанию детей в условиях Организации и семьи;
- преемственность задач в содержании образования и воспитания в Организации.

Решение вышеуказанных в Программе цели и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке каждого ребенка педагогами и специалистами, оказании ему эмоциональной помощи в период адаптации к Организации.

От педагогического мастерства каждого педагогического работника (воспитателя, дефектолога, логопеда, психолога, музыкального педагога и др.), его культуры, любви к детям, профессионального взаимодействия между собой зависит динамика общего и социального развития каждого ребенка.

Программа ориентирована на сохранение единства образовательного пространства в Учреждении относительно уровня дошкольного образования; обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; обеспечение преемственности и вариативности основных образовательных Программ обучения детей в разных возрастных периодах и организационных формах дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

Программа в соответствии со Стандартом базируется на следующих **постулатах**:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека (самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду);

2) лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в соответствии с пунктом 1.2. Стандарта.

Профессиональное применение представленной Программы способствует решению следующих задач:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей детям в части максимально возможного индивидуального развития в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней на всех возрастных этапах детского развития;

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка; формирование предпосылок учебной деятельности;

7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим, эмоциональным и физиологическим особенностям детей;

8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (п.1.6 Стандарта).

В соответствии с требованиями Стандарта Программа имеет четкую структуру, опирающуюся на примерную основную образовательную программу дошкольного образования, описывает условия реализации и содержит описание планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа базируется на основных принципах дошкольного образования, сформулированных в ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при которой сам ребенок становится активным субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) сотрудничество организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий в различных видах детской деятельности;
- 8) адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов и используемых приемов возрасту, особенностям развития и состоянию здоровья);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Методологические основы и концептуальные подходы Программы базируются на учении о единстве человека и среды, культуросообразности в образовании и воспитании личности, культурно-исторической теории развития высших психических функций, деятельностном подходе к развитию психики. Программа ориентируется на следующие теоретические положения: на динамическую взаимосвязь между биологическим и социальным факторами; на общие закономерности развития ребенка в норме и при нарушениях развития. При отклоняющихся вариантах недоразвития, когда биологические факторы первично определяют ход имеющихся у ребенка психических нарушений и расстройств, социальные факторы рассматриваются как основные детерминанты детского развития. Из этого следует, что создание специальных педагогических условий может обеспечить коррекцию и компенсацию уже существующего нарушения и служить средством предупреждения вторичных отклонений развития.

Содержание программного материала основано на возрастном, онтогенетическом и дифференцированном подходах к пониманию всех закономерностей и этапов детского развития. Возрастной подход учитывает уровень развития психологических новообразований и личные достижения каждого ребенка. Онтогенетический – ориентирует на учет сенситивных периодов в становлении личности и деятельности ребенка. Дифференцированный – учитывает индивидуальные достижения ребенка с позиции понимания ведущего нарушения, его характера, глубины и степени выраженности и наличия вторичных отклонений.

Педагоги, реализующие данную Программу, рассматривая вопросы воспитания и обучения ребенка и детей указанной категории, должны учитывать общий фон витальных и образовательных потребностей каждого конкретного ребенка, общие и специфические особенности и направленность на формирование компенсаторных механизмов и коррекцию имеющихся нарушений в развитии. Наряду с этим важно помнить о том, что для ребенка семья является первым и главным социальным институтом. Формирование социально-педагогической компетентности родителей, воспитание детско-родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых составляющих в концептуальных подходах.

Общеизвестно, что психическое развитие ребенка происходит в процессе усвоения им общественно-исторического опыта. Ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не включается в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого развития. Он затрудняется использовать традиционную «взрослую» культуру как источник развития высших психических функций, специфических человеческих способностей и способов деятельности. По отношению к умственно отсталому ребенку перестают действовать традиционные для каждого возрастного этапа способы решения воспитательно - образовательных задач. Из-за такого «выпадения» умственно отсталого ребенка из традиционного образовательного пространства нарушаются условия для его «вращения в культуру» (Выготский Л.С. Собрание сочинений. – Т.5 – М.: Педагогика, 1983), не реализуется его право на наследование социального и культурного опыта человечества.

Возникает объективная потребность в «обходных путях», других способах педагогического воздействия, т. е. ином, специально организованном образовательном пространстве, которое может обеспечить и такому ребенку все необходимые условия для «вращения в культуру», реализации своего права на наследование общественно-исторического опыта.

Преодоление ограничений в этом праве, коррекция, предупреждение вторичных отклонений в развитии (реализация особых образовательных потребностей) происходят в сфере образования и с помощью его средств. Но в данном случае имеется в виду не массовое и традиционное, а специально организованное, особым образом построенное образование.

Максимально возможная реализация особых образовательных потребностей ребенка, максимально возможное восстановление прав такого ребенка на наследование социального и культурного опыта выражают цель и определяют значение реабилитации средствами образования.

Содержание программного материала учитывает общие принципы воспитания и обучения, принятые в дошкольной педагогике: научность, системность, доступность, концентричность изложения материала, повторяемость, единство требований к построению системы воспитания и обучения детей-дошкольников; учет возрастных особенностей ребенка. Однако они дополняются такими принципами специальной дошкольной педагогики как: учет возрастных возможностей ребенка к обучению; принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии; принцип учета вида, структуры и характера нарушений (первичного нарушения и вторичных отклонений в развитии); генетический принцип, ориентированный на общие возрастные закономерности развития с поправкой на специфику степени выраженности нарушения при разворачивании этого развития, когда психика чрезвычайно чувствительна даже к незначительным внешним воздействиям; принцип коррекции и компенсации (коррекционная направленность на формирование компенсаторных механизмов); направленность на учет соотношения «актуального уровня развития» ребенка и его «зоны ближайшего развития».

Принципиально значимыми положениями в данной Программе являются:

- учет генетических закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде;
- деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы;
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- приоритетное формирование способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебной деятельности) как одна из ведущих задач обучения, которая является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей;
- анализ социальной ситуации развития ребенка и его семьи;
- развивающий характер обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании «зоны ближайшего развития»;
- формирование и коррекция высших психических функций в процессе специальных занятий с детьми;
- включение родителей или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогический процесс;
- расширение традиционных видов детской деятельности и обогащение их новым содержанием;
- реализация личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению детей через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы;
- стимулирование эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения;
- расширение форм взаимодействия взрослых с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми;
- определение базовых достижений ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.

Содержание программы учитывает личностную направленность педагогического взаимодействия и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка. Л.С. Выготский считал, что «...специальное воспитание должно быть подчинено социальному развитию...». Социализацию ребенка он рассматривал как процесс его «вращения» в цивилизацию, связывая это с овладением способностью к знаковому опосредованию, что происходит, главным образом, в практической и символично-моделирующих видах деятельности и речи.

Исходя из общности основных закономерностей развития в норме и патологии, в Программе определяются базовые направления педагогической работы, обеспечивающие, прежде всего, целостность, гармоничность личностного развития ребенка. Это осуществляется в процессе знакомства со следующими образовательными областями: социально-коммуникативного развития, познавательного развития; речевого развития; художественно-эстетического развития; физического развития, ориентированного также и на укрепление здоровья.

1.2. Психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с умственной отсталостью.

Программа разработана для детей имеющих нарушение интеллектуального развития, первичное нарушение – органическое поражение головного мозга, обуславливающее нарушения высших познавательных процессов.

Категория детей с данными нарушениями интеллекта и психики представляет собой разнородную группу, основными общими чертами которой являются тяжелый психофизический дефект и выраженные органические нарушения.

Контингент обучающихся по данной Программе в условно можно распределить на 2 варианта.

1 вариант – дети имеющие диагноз в соответствии с МКБ-10 тяжелая умственная отсталость (IQ - 20 – 34, код F 72) или умеренная (IQ - 35 – 49, код F71), с тяжелыми и множественными нарушениями развития.

Для данного варианта, возможно пребывание в смешенной группе и рекомендованы групповая форма занятий.

2 вариант - дети имеющие диагноз в соответствии с МКБ-10 глубокая умственная отсталость (IQ ниже 2, код F 73) или тяжелая умственная отсталость (IQ - 20 – 34, код F 72) с тяжелыми и множественными нарушениями развития. Для данного варианта, рекомендована индивидуальная работа.

Общими чертами для всех этих детей помимо их позднего развития и значительного снижения интеллекта являются также грубые нарушения всех сторон психики: восприятия, внимания, памяти, речи, мышления, эмоционально-волевой сферы.

Для этих детей характерно поверхностное, глобальное восприятие, т.е. восприятие предметов в целом. Они не анализируют воспринимаемый материал, не сравнивают и не сопоставляют его с другими объектами. Вся деятельность детей по восприятию предметов характеризуется недифференцированностью, глобальностью. Отсутствие целенаправленных приемов: анализа, сравнения, систематического поиска, полного охвата материала, применения адекватных действий - приводит к хаотичному, беспорядочному и неосмысленному характеру их деятельности. Специальная работа по развитию восприятия этих детей должна быть направлена на перевод от хаотичной, нецеленаправленной их деятельности к планомерному, по возможности осмысленному выполнению задач.

Внимание детей в той или иной степени нарушено: его трудно привлечь, оно слабоустойчиво, дети легко отвлекаются. Им свойственна крайняя слабость активного внимания, необходимого для достижения заранее поставленной цели.

Логическая и механическая память у них крайне не развиты.

Для мышления детей характерны еще в большей степени те же черты, что и для сенсорной деятельности: беспорядочность, бессистемность имеющихся представлений и понятий, отсутствие или слабость смысловых связей, трудность их установлений, инертность, узкая конкретность мышления и чрезвычайная затрудненность обобщений.

В тесной связи с нарушениями интеллекта у детей находится глубокое недоразвитие речи. Прежде всего, появление речи, значительно запаздывает. У многих детей речь отсутствует.

Степень поражения речи соответствует уровню общего психического недоразвития. Ярко выраженный речевой дефект оказывает негативное влияние на умственную деятельность детей и резко снижает их познавательные возможности.

Индивидуальные особенности детей с особыми образовательными потребностями.

Первый из вариантов это дети, которые ограниченно понимают обращенную к ним речь взрослого даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно при целенаправленном длительном формировании в знакомой ситуации взаимодействия со взрослым. У данной группы детей обращает на себя внимание сочетание умственной отсталости с грубой незрелостью эмоционально-волевой сферы, часто наблюдается эйфория с выраженными нарушениями регуляторной деятельности.

Социально-коммуникативное развитие характеризуется следующими особенностями: дети не фиксируют взор и не прослеживают за лицом взрослого; контакт с новым взрослым «глаза в глаза» формируется с трудом и длительное время; при систематической активизации и стимуляции ориентировочных реакций на звуки и голос нового взрослого возможно появление эмоциональных и мимических реакций, коммуникативные проявления ограничены произвольными движениями и частыми вегетативными реакциями. В новой ситуации дети проявляют негативные реакции в виде плача, крика или наоборот, затихают, устремляют взгляд в неопределенную точку, бесцельно перебирают руками близлежащие предметы, тянут их в рот, облизывают, иногда разбрасывают.

Навыки опрятности у детей формируются только в условиях целенаправленного коррекционного воздействия, при этом они нуждаются в постоянной помощи взрослого.

Познавательное развитие характеризуется малой активностью всех психических процессов, что затрудняет ориентировку детей в окружающей среде: игрушки и предметы не «цепляют» взгляд, а вкладывание игрушки в руку не приводит к манипуляциям с ней, повышение голоса взрослого и тактильные контакты первично воспринимаются как угроза. Различение свойств и качеств предметов этим детям может

быть доступно на уровне ощущений и элементарного двигательного реагирования при их высокой жизненной значимости (кисло – невкусно (морщится), холодно – неприятно (ежится) и т. д.).

У детей данного варианта развития отмечается недостаточность произвольного целенаправленного внимания, нарушение его распределения в процессе мыслительной деятельности и др.

Активная речь формируется у этих детей примитивно, на уровне звуковых комплексов, отдельных слогов. Однако при систематическом взаимодействии со взрослым начинают накапливаться невербальные способы для удовлетворения потребности ребенка в новых впечатлениях: появляются улыбка, мимические реакции, модулирование голосом, произвольное хватание рук или предмета.

Деятельность: становление манипулятивных и предметных действий у детей данного варианта развития проходит свой специфический путь – от произвольных движений рук, случайно касающихся предмета, с появлением специфических манипуляций без учета его свойств и функционала. Этим детям безразличен результат собственных действий, однако разные манипуляции

с предметами, завершая этап произвольных движений, как бы переключают внимание ребенка на объекты окружающего пространства. Повторение таких манипуляций приводит к появлению кратковременного интереса к тем предметам, которые имеют значимое значение в жизнедеятельности ребенка (приятный звук колокольчика, тепло мягкой игрушки, вкусовое ощущение сладости и т. д.) и постепенно закрепляют интерес и новые способы манипуляции.

Физическое развитие: у многих детей отмечается диспропорция телосложения, отставание или опережение в росте; в становлении значимых навыков отмечается незавершенность этапов основных движений: ползания, сидения, ходьбы, бега, прыжков, перешагивания, метания и т. п. Формирование основных двигательных навыков происходит с большим трудом: многие сидят (ходят) с поддержкой, проявляют медлительность или суетливость при изменении позы или смены местоположения. Для них характерны трудности в становлении ручной и мелкой моторики: не сформирован правильный захват предмета ладонью и пальцами руки, мелкие действия пальцами рук, практически затруднены.

Дети данного варианта развития демонстрируют качественную положительную динамику психических возможностей на эмоциональном и бытовом уровне, могут включаться в коррекционно-развивающую среду при максимальном использовании технических средств реабилитации (ТСР), которые облегчают им условия контакта с окружающим миром (вертикализаторы, стулья с поддержками, ходунки и коляски для передвижения и др.).

Второй вариант развития детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется как *«социально дезадаптированный»*. Это дети, дети, которые реагируют произвольно или эмоциональными, или двигательными проявлениями на голос взрослого без понимания обращенной к ним речи в конкретной ситуации взаимодействия.

Социально-коммуникативное развитие характеризуется следующим: отсутствие ориентировочных реакций на взрослого – дети не фиксируют взор и не пролеживают за предметом и лицом взрослого; в условиях стимуляции ориентировочных реакций на сенсорные стимулы появляются произвольные двигательные ответы: хаотичные движения рук, возможны повороты головой или поворот тела в одну сторону, ярко проявляются мимические изменения (дети морщат лоб, сжимают губы или широко открывают рот, могут учащенно моргать глазами и др.). В новой ситуации дети ведут себя по-разному: иногда проявляют возбуждение в виде эмоциональных реакций, увеличения двигательной активности (взмахивают руками, двигают головой, пытаются сгибать колени и поворачивать тело в свободную для движения сторону); в некоторых случаях, повышение эмоциональной активности сопровождается плачем, криком, иногда автономными аутостимулирующими движениями в виде раскачиваний, совершения однообразных движений частями тела. При вкладывании предмета в руку дети реагируют специфически: они резко раскрывают пальцы и не пытаются удерживать предмет, при этом могут его отталкивать рукой и всем телом, иногда тянуть ко рту и кусать. В некоторых случаях, при повышенной спастичности в конечностях рук, они захватывают произвольно игрушку, однако, не пытаются ею манипулировать и лишь более сильно ее сжимают, не делая попыток расслабить захват пальцами руки.

Навыки опрятности у детей этой группы совершаются рефлекторно, без контроля, они также нуждаются в постоянной помощи взрослого и преимущественном уходе.

Познавательное развитие у детей этой группы грубо нарушено. Интерес к окружающему миру ограничен ситуацией ухода за ним взрослого и удовлетворением элементарных жизненно значимых потребностей (в еде, в чистоте, в тепле и др.). Предметы окружающего мира не стимулируют внимание этих детей к фиксации и прослеживанию за ними взглядом, однако, при касании и тактильных раздражениях могут вызывать эмоциональные реакции удовольствия или, наоборот, неудовольствия, в некоторых случаях аутостимуляции. Различение свойств и качеств предметов доступно на уровне ощущений комфорта или дискомфорта.

Активная речь у этих детей примитивна, на уровне отдельных звуков и звуковых комплексов в виде мычания, произнесения слогов. При систематическом эмоционально-положительном взаимодействии со взрослым дети этого варианта развития дают значимую качественную положительную динамику в эмоциональных проявлениях: у них появляется чувствительность к голосу знакомого взрослого через появление мимических изменений губ рта, его широко открытое, поднятие бровей, порой наблюдается подобие улыбки и артикуляционных кладов, типа – УУ, ИИ, МА. В моменты положительного

взаимодействия у них наблюдаются вегетативные реакции – появление слез, пот, покраснение открытых участков кожи, а в некоторых случаях и повышение температуры.

Деятельность детей этого варианта развития организуется только взрослым в ситуации ухода (кормления, переодевания, приема пищи, досуга). Собственные действия этих детей бесцельны, во многих случаях хаотичны, если касаются окружающего предметного мира. В ситуации удовлетворения потребности в еде они подчиняются интонации взрослого и сосредоточивают свое внимание лишь на объекте удовлетворения физиологической потребности в насыщении.

Физическое развитие: у многих детей отмечается аномалия строения лица и черепа; большинство из них проводят свою жизнедеятельность в лежачем положении, с трудом поворачивают голову, а при грубых и выраженных патологиях мозга никогда не способны ее удерживать при вертикализации. Ручная и мелкая моторика также несовершенна: пальцы рук могут быть как расслаблены и не способны захватывать предмет, а могут находиться в состоянии спастики, при котором захват предметов также не доступен.

Дети данного варианта развития могут развиваться только в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия с ухаживающим взрослым при дополнительном использовании технических средств реабилитации (ТСР) для облегчения условий ухода и контакта со взрослым (кровать с поддуваемыми матрасами, вертикализаторы, стулья с поддержками, коляски для передвижения и др.).

Таким образом, многолетние психолого-педагогические исследования детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта показали, что для всех детей характерны как специфические особенности, так и общие закономерности развития: незавершенность в становлении каждого возрастного психологического новообразования, вся деятельность формируется с опозданием и с отклонениями на всех этапах развития. Для них характерно снижение познавательной активности и интереса к окружающему, отсутствие целенаправленной деятельности, наличие трудностей сотрудничества со взрослыми и взаимодействия со сверстниками. У этих детей не возникает своевременно ни один из видов детской деятельности (общение, предметная, игровая, продуктивная), которые призваны стать опорой для всего психического развития в определенном возрастном периоде.

Дифференцированное представление об особых образовательных потребностях детей, основные задачи коррекционной помощи.

Общие закономерности, возрастные и специфические особенности развития детей с разной степенью выраженности умственной отсталости обуславливают их особые образовательные потребности.

Особые образовательные потребности всех детей с нарушением интеллекта:

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающихся с умственной отсталостью разных групп проявляется не только в качественных и количественных отклонениях от нормы, но и в глубоком своеобразии их социализации. Они способны к развитию, хотя оно и осуществляется замедленно, атипично, а иногда с резкими изменениями всей психической деятельности ребенка. При этом, несмотря на многообразие индивидуальных вариантов структуры данного нарушения, перспективы образования обучающихся с умственной отсталостью детерминированы в основном степенью выраженности недоразвития интеллекта, при этом образование, в любом случае, остается нецензовым.

Таким образом, современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся с умственной отсталостью позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

- раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально положительного взаимодействия;
- непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения;
- реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка на доступном уровне взаимодействия со взрослым;
- использование специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия со взрослыми;
- проведение систематических коррекционных занятий с ребенком;
- создание ситуаций для формирования переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребенка социальный опыт;
- активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов обучения;
- активизация и стимуляция познавательного интереса к ближайшему окружению.

Специфические образовательные потребности для детей первого варианта развития:

- овладение доступными средствами коммуникации для поддержания потребности в общении со знакомым (близким) взрослым;
- социальное ориентирование на знакомого взрослого;
- овладение элементарными навыками самообслуживания (навыками приема пищи, соблюдения опрятности);
- реализация эмоционально-двигательного потенциала к продуктивному взаимодействию со знакомым взрослым, продолжение и увеличение времени взаимодействия;
- медицинское сопровождение и уход, - специальные технические средства реабилитации (ТСР) (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

Содержание обучения и воспитания детей данного варианта развития может быть ориентировано на жизненно-значимые потребности ребенка: в социально-коммуникативном и эмоционально-когнитивном направлениях, физическом развитии. Приоритетной задачей коррекционного обучения является создание комфортной для ребенка ситуации взаимодействия, реализация его сенсорных и двигательных возможностей в процессе целенаправленной деятельности, организуемой взрослым.

Специфические образовательные потребности для детей второго варианта развития:

- накопление положительных впечатлений для социальной адаптации в окружающей бытовой среде и поддержания ситуации взаимодействия в доступной ребенку форме;
- социальное поведение в ответ на комфортность условий ухода,
- активизация эмоционально-положительного сенсомоторного потенциала к ситуации взаимодействия со знакомым взрослым,
- медицинское сопровождение и уход, - специальные технические средства реабилитации (ТСР) (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

Содержание обучения и воспитания детей данного варианта развития реализуется в социально-коммуникативном и физическом направлениях. Специфической задачей коррекционного обучения является выявление и активизация сенсомоторного потенциала ребенка в социально-значимых для него ситуациях взаимодействия со взрослым.

1.3. Планируемые результаты.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- изучения характеристик образования детей в возрасте от 4 до 8 лет;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга внутри учреждения (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

В Программе и в Стандарте, целевые ориентиры даются для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей 1 варианта.

Дети могут:

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и/или вербальными средствами общения;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой ситуации;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;
- сотрудничать с новым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда;
- участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;
- спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;
- владеть элементарными навыками в быту.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей 2 варианта:

Дети могут:

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными (или вербальными) средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);
- взаимодействовать со знакомым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- подражать знакомым действиям взрослого;
- проявлять интерес к сверстникам.

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

** Система оценки результатов освоения Программы*

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы:

- анализ реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников;

- аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить;

- аутентичная оценка максимально структурирована;

- родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

** Педагогическая диагностика*

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития (см. таблица 1), позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей, в которую входит данный ребенок (дети).

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

** Таблица 1. «Карта наблюдений».*

Критерии оценки Ребенка - инвалида	Оценка	2019/	2020/	2021/	2022/	2023/
		2020	2021	2022	2023	2024
1. Сенсорно – перцептивная сфера	Низкий уровень	0 - 2				
	Средний уровень	3 - 5				
	Высокий уровень	6 - 8				
	Очень высокий уровень	9 – 10				
Средний бал						
2. Внимание	Концентрация внимания	0 – 10				
	Устойчивость внимания	0 – 10				
	Переключаемость внимания	0 - 10				
Средний бал						
3. Память		0 - 10				
Средний бал						
4. Мышление		0-10				
Средний бал						
5. Речь	Понимание речи	0-10				
	Чистота речи	0-10				
	Лексика	0-10				
	Способность к пересказу и					
	рассказыванию	0-10				

Средний бал						
6. Представление о себе. Творческие проявления.	Качественное отношение ребёнка К самому себе: внешности, возможностям, способностям, проявление творческих возможностей	0-10				
Средний бал						
7. Эмоционально-волевая сфера	Импульсивность	0-10				
	Тревожность-спокойствие	0-10				
	Агрессивность-миролюбие	0-10				
	Мотивация учебной деятельности	0-10				
	Мотивация трудовой деятельности	0-10				
	Тенденция к самостоятельности	0-10				
	Тенденция к ответственности	0-10				
Средний бал						
8. Психомоторное развитие	Мелкая моторика рук	0-10				
	Общая координация движений	0-10				
	Мимика	0-10				
Средний бал						
9. Социально-бытовая адаптация	Навыки самообслуживания					
	1-й уровень	0-2				
	2-й уровень	3-5				
	3-й уровень	6-8				
	4-й уровень	9-10				
	Социально-бытовое ориентирование					
	1-й уровень	0-2				
	2-й уровень	3-5				
	3-й уровень	6-8				
	4-й уровень	9-10				
Средний бал						
10. Учебные навыки	Чтение	0-10				
	Письмо	0-10				
	Счёт	0-10				
Средний бал						
11. Трудовые умения и навыки	1-й уровень	0-2				
	2-й уровень	3-5				
	3-й уровень	4-5				
	4-й уровень	6-8				
	5-й уровень	9-10				
Средний бал						
12. Коммуникативность	Критерий «Замкнутость-общительность»					
	1-й уровень	0-2				
	2-й уровень	3				
	3-й уровень	4-6				
	4-й уровень	7-8				
	5-й уровень	9-10				
Средний бал						
Общий средний бал						

* Также ежегодно воспитатели составляют характеристику на воспитанника, в которой подробно отражают все качественные изменения произошедшие с ребенком за текущий год

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

2.1. Общие положения.

Воспитательно-образовательный процесс подразделен на 4 составляющих:

□ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту - «организованная образовательная деятельность»);

□ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

□ самостоятельную деятельность детей;

□ взаимодействие с семьями детей по реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса должно основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности и от опыта и творческого подхода педагога.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, развитие речи и навыков альтернативной коммуникации, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

№ п/п	Образовательные области	Возможные варианты работы по области В ходе реализации программы	Цель, решаемая данной областью	Задачи
1	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">• Режимные моменты;• Самостоятельная деятельность детей;• Работа с семьями детей;• Организованная образовательная деятельность;• Занятия: 1.Игра 2.Формирование навыков самообслуживания	Овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с умственной отсталостью в общественную жизнь	<ul style="list-style-type: none">• формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;• формирование навыков самообслуживания;• формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;• формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.
2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none">• Режимные моменты;• Самостоятельная деятельность детей;• Работа с семьями детей;• Организованная образовательная деятельность;	Формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогатить знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.	<ul style="list-style-type: none">• формирование и совершенствование перцептивных действий;• ознакомление и формирование сенсорных эталонов;• развитие внимания, памяти;• развитие наглядно-действенного и наглядно-

		<ul style="list-style-type: none"> • Занятия: 1. Сенсорное развитие 2. Предметно-практическая деятельность 3. Ознакомление с окружающим миром 		образного мышления.
3	<i>Развитие речи и навыков альтернативной коммуникации</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Режимные моменты; • Самостоятельная деятельность детей; • Работа с семьями детей; • Организованная образовательная деятельность; • Занятия: Развитие речи и навыков альтернативной коммуникации 	Обеспечивать своевременное и эффективное развитие коммуникации как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> • формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического; • формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога; • формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи. выбор доступных ребенку средств невербальной коммуникации (взгляда, мимики, жеста, звука, предмета, графических изображений/символов); овладение выбранными средствами коммуникации; использование их для решения соответствующих возрасту житейских задач.
4	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Режимные моменты; • Самостоятельная деятельность детей; • Работа с семьями детей; • Организованная образовательная деятельность; • Занятия: 1 Музыка и движение 2. художественная литература. 3. Продуктивная изобразительная деятельность 	формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.	В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.
5	<i>Физическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Режимные моменты; • Самостоятельная деятельность детей; • Работа с семьями детей; • Организованная образовательная деятельность; 	совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной	<ul style="list-style-type: none"> • развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни; • формировать компенсаторные навыки,

		<ul style="list-style-type: none"> • Занятия: 1. Адаптивная физкультура 2. Двигательное развитие 	координации.	<p>умение использовать функции разных систем и органов</p> <p>вместо отсутствующих или нарушенных;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе; • формировать потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной и физической работоспособности; • формировать осознание необходимости своего личного вклада в жизнь общества; • формировать желание улучшать свои личностные качества.
--	--	---	--------------	--

В работе с детьми возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Организованная образовательная деятельность:

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно - ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)
- слушание народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребёнком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно – диагностические, учебно- тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытьё рук прохладной водой перед каждым приёмом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- социально – коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчёркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- познавательное развитие, речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми, называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- художественно – эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов и игрушек.

Самостоятельная деятельность детей:

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия;
- социально – коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- познавательное развитие, речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно - ролевые игры, рассматривание книг и картинок: самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно – печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки – вкладыши, парные картинки);
- художественно – эстетическое развитие: предоставление возможности детям самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и др.), слушать музыку.

Взаимодействие специалистов в реализации Программы

ОО	Специалисты осуществляющие деятельность	Вид деятельности
Речевое	Воспитатель Педагог-психолог Учитель-логопед	Повседневное общение, специальноорганизованные занятия, игры, обучение способам невербальной коммуникации.
	Воспитатель Педагог-психолог Учитель-логопед	Повседневное общение, специальноорганизованные занятия, игры.
Познавательное	Воспитатель Педагог-психолог Учитель-логопед	Повседневная деятельность, специальноорганизованные занятия, игры.
	Воспитатель Педагог-психолог	Специальноорганизованные занятия, повседневная деятельность, игры.
	Воспитатель Педагог-психолог	Специальноорганизованные занятия, игры, повседневная деятельность.
Социально-педагогическое	Воспитатель Педагог-психолог	Повседневная деятельность, игра, специальноорганизованные занятия.
	Социальный педагог	

	Воспитатель Педагог-психолог Социальный педагог	Включение в игровое взаимодействие детей в условиях группы. Специально-организованные игры- занятия.
	Воспитатель	Игры, специальноорганизованные занятия, организованная педагогом деятельность в режимных моментах, поручение, дежурство
Художественно-эстетическое	Воспитатель	Специально-организованные занятия. Организованная педагогом деятельность в режимных моментах. Игра.
	Музыкальный руководитель, воспитатель.	Специально-организованные занятия. Организованная педагогом деятельность в режимных моментах. Игра.
Физическое	Инструктор по физической культуре Воспитатель.	Специально-организованные занятия. Организованная педагогом деятельность в режимных моментах.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.

Социально-коммуникативное развитие.

Основополагающим содержанием раздела «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества ребёнка со взрослым и сверстниками и научение малыша способам усвоения и присвоения общественного опыта. В основе сотрудничества его со взрослым лежит эмоциональный контакт, который является центральным звеном становления у ребёнка мотивационной сферы. Переход ребёнка от непосредственного восприятия к подлинно познавательному интересу становится основой для деловой формы общения, а затем и для подлинного сотрудничества с другими людьми.

Содержание образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие».

1 этап.

- Формирование и совершенствование потребности ребёнка в эмоционально-личностном контакте со взрослыми.
- Формирование интереса к ситуативно-деловому контакту со взрослым.
- Обучение детей первичным способам усвоения общественного опыта:
 - o через наблюдение за предметно-игровыми действиями взрослого,
 - o совместные действия ребёнка со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации;
 - o воспроизведение их при поддержке взрослого,
 - o через подражание действиям взрослого.
- Воспитание у детей интереса к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым.
- Формирование понимания и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем в процессе общения со взрослыми.
- Формирование и совершенствование умения выполнять элементарную речевую инструкцию, регламентирующую какое-либо действие ребёнка в определенной ситуации.
- Формирование у детей умения адекватно реагировать на выполнение режимных моментов:
 - o на переход от бодрствования ко сну,
 - o от игры к занятиям,
 - o на пространственные перемещения и т. п.
- Обучение детей обыгрыванию сюжетной и дидактической игрушки. Воспитание у детей эмоционального отношения к обыгрываемому предмету или игрушке.
- Воспитание у детей интереса к подвижным играм.
- Обучение детей играть рядом, не мешая друг другу.
- Наблюдение за действиями другого ребёнка и игрой нескольких сверстников.
- Обучение детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним.

2 этап.

- Формирование представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах.
- Формирование уверенности, чувства раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждение детских страхов.
- Формирование у детей умения показывать/ называть основные части тела:
 - o голову,
 - o шею,
 - o живот,
 - o спину,
 - o руки,
 - o ноги,
 - o пальцы;
- показывать /называть на лице:
 - o глаза,
 - o рот,
 - o язык,
 - o щеки,
 - o нос,
 - o уши;
 - o на голове – волосы.
- Воспитание самостоятельности в быту, обучение детей привычке обращаться к педагогам за помощью.

- Формирование навыка:
 - o посещения туалета в случае необходимости,
 - o выхода из туалета чистыми, одетыми, с вымытыми руками.
- Формирование навыка:
 - o есть аккуратно, пользуясь чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой,
 - o правильно вести себя за столом;
 - o мыть руки перед едой.
- Формирование:
 - o привычки пользоваться носовым платком,
 - o навыка раздевания и одевания,
 - o ухода за снятой одеждой,
 - o навыка оценивания своего внешнего вида с использованием зеркала и зрительного контроля.

- Воспитание опрятности.

3 этап.

- Воспитание у детей потребности в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников.
 - Совершенствование первичных способов детей усваивать общественный опыт через:
 - o совместные действия ребенка со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации,
 - o наблюдение за предметно-игровыми действиями взрослого;
 - o воспроизведение их при поддержке взрослого,
 - o через подражание действиям взрослого.
 - Совершенствование умения выполнять элементарную речевую инструкцию, регламентирующую какое-либо действие ребенка в определенной ситуации.
 - Совершенствование понимания и воспроизведения указательного жеста рукой и указательным пальцем в процессе общения со взрослыми.
 - Формирование у детей умений:
 - o садиться на стульчик,
 - o сидеть на занятии,
 - o ложиться в свою постель,
 - o класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку и т. п.
 - Формирование представления:
 - o о своем «Я»,
 - o о своей семье и о взаимоотношениях в семье,
 - o способов адекватного реагирования на своё имя и фамилию,
 - o имена близких взрослых и сверстников (эмоционально, словесно, действиями).
 - Обучение детей умению узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях.
 - Формирование и совершенствование у детей умения показывать/ называть основные части тела (голову, шею, живот, спину, руки, ноги, пальцы); показывать /называть на лице - глаза, рот, язык, щеки, нос, уши; на голове – волосы.
 - Формирование простейших представлений детей о функциях организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают.
 - Совершенствование навыков детей обыгрывать сюжетную и дидактическую игрушку.
 - Формирование интересов и предпочтений в выборе занятий, игр, игрушек, предметов быта.
 - Совершенствование навыков детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним.
 - Формирование у детей потребности, способов и умений участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.).
 - Формирование у детей коммуникативных умений – приветливо здороваться и прощаться, доброжелательно взаимодействовать.
 - Формирование умения видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь).
 - Формирование и совершенствование навыка посещения туалета в случае необходимости, выхода из туалета чистыми, одетыми, с вымытыми руками.
 - Формирование и совершенствование навыка есть аккуратно – пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом; мыть руки перед едой.
 - Формирование и совершенствование привычки пользоваться носовым платком, навыка раздевания и одевания, ухода за снятой одеждой, оценивания своего внешнего вида с использованием зеркала и зрительного контроля. Воспитание опрятности.

4 этап.

- Обучение детей способности выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, жалость, сочувствие) в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах.

- Обучение детей распознаванию связи между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние.
- Формирование у детей элементарной самооценки своих поступков и действий.
- Обучение детей способности замечать изменение настроения, эмоционального состояния близкого взрослого или сверстника.
- Обучение детей осознанию и адекватному реагированию на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих.
- Формирование у детей переживаний эмпатичного характера (радости, сострадания, сочувствия, отзывчивости, взаимопомощи).
- Формирование у детей умения начинать и поддерживать контакт со своими сверстниками и близким взрослым.
- Обучение способности:
 - здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться в случае расставания;
 - благодарить за услугу, за подарок, угощение;
 - адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации.
- Формирование у детей умения играть в сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий и причинно-следственных зависимостей.
- Привитие детям навыков участия в драматизации сказок и историй.
- Формирование у детей умения играть в коллективе сверстников.
- Формирование у детей умения передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения.
- Формирование у детей умения передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревогу, страх, удивление).
- Формирование умений детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденное ими в процессе экскурсий и наблюдений, оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей.
- Обучение детей использованию знаковой символики для активизации их самостоятельной деятельности и развертывания игры.
- Формирование у детей желания участвовать в совместной деятельности (уборке игрушек; кормлении и уходе за животными и растениями в живом уголке; сервировке стола, уборке посуды; уходе за территорией; влажной уборке помещения и др.).
- Обучение детей навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, обращения к сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности.
- Знакомство детей с простейшими способами разрешения возникших конфликтных ситуаций (позвать взрослого, уступить сверстнику).

При **воспитании самостоятельности в быту (формировании культурно-гигиенических навыков)**:

1 этап.

- Обучение детей обращаться к педагогам за помощью.
- Воспитание опрятности.
- Формирование навыка:
 - пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми;
 - мыть руки после пользования туалетом и перед едой;
 - аккуратной еды – пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом;
 - пользоваться носовым платком;
 - раздевания и одевания, ухода за снятой одеждой.

2 этап.

- Продолжение работы с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков.
- Воспитание у детей навыков опрятности и формирование умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу.
- Формирование у детей навыка умывания.
- Формирование у детей навыка правильного поведения за столом.
- Обучение:
 - самостоятельному приёму пищи,
 - правильному использованию чашки, ложки, вилки, салфетки.
- Привитие детям навыка есть не спеша, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пищу, глотать, не торопясь.

3 этап.

- Продолжение работы с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков.
- Формирование навыка пользоваться расческой.

- Формирование у детей навыка ухода за полостью рта – чистки зубов утром и вечером, полоскания рта после еды.

- Приучение детей в процессе одевания и раздевания:
 - соблюдать определенную последовательность,
 - часть одежды надевать самостоятельно,
 - в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым.

4 этап.

- Ознакомление детей с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды:
 - с «молнией»,
 - кнопками,
 - застегками,
 - «липучками»,
 - ремешками,
 - пуговицами,
 - крючками,
 - шнурками.
- Закрепление у детей умения обращаться за помощью к взрослому, воспитание стремления помогать друг другу в процессе одевания – раздевания.
- Воспитание у детей вежливости в общении друг с другом в процессе выполнения режимных моментов:
 - желания предложить друг другу стул,
 - поблагодарить за помощь,
 - застегнуть пуговицу.

- Воспитание у детей навыка самоконтроля и ухода за своим внешним видом. Обучение оцениванию своего внешнего вида с использованием зрительного контроля/ зеркала;

Дети могут научиться:

- пользоваться унитазом;
- самостоятельно надевать штаны и колготки после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;
- засучивать рукава без закатывания;
- мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;
- вытирать руки насухо, разворачивая полотенце;
- есть ложкой, правильно держать ее в руке;
- набирать в ложку умеренное количество пищи;
- подносить ложку ко рту плавным движением;
- есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу;
- пользоваться салфеткой;
- благодарить после еды;
- самостоятельно снимать и надевать штаны, рубашку, кофту, платье, шапку;
- самостоятельно снимать верхнюю одежду;
- аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;
- обуваться и разуваться, правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок;
- регулярно причесываться;
- чистить зубы и полоскать рот после еды.

При обучении хозяйственному труду основными задачами являются:

4 этап.

- воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда;
- учить детей замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;
 - формировать у детей практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде (цветнике), а также в уходе за растениями и животными;
 - создать условия для овладения детьми практическими действиями с предметами, орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории.

Дети могут научиться:

- получать удовлетворение от результатов своего труда;
- наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
- пользоваться знакомым рабочим инвентарем;

- ухаживать за растениями дома и на участке; выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;

- бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда взрослых.

При формировании навыков игры:

1 этап.

- Обучение детей наблюдению за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизведению их при поддержке взрослого, подражая его действиям;

- Обучение обыгрыванию игрушки.

- Воспитание у детей интереса к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым.

- Воспитание у детей эмоционального отношения к обыгрываемому предмету или игрушке.

- Воспитание у детей интереса к подвижным играм.

- Привитие детям навыков игры рядом, не мешая друг другу.

2 этап.

- Обучение детей наблюдению за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизведению их при поддержке взрослого, подражая его действиям;

- Обучение обыгрыванию игрушки.

- Воспитание у детей интереса к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым.

- Воспитание у детей эмоционального отношения к обыгрываемому предмету или игрушке.

- Воспитание у детей интереса к подвижным играм.

- Привитие детям навыков игры рядом, не мешая друг другу.

3 этап.

- Обучение детей:

- воспроизведению цепочки игровых действий;

- введению в игру элементов сюжетной игры;

- игре вместе, небольшими группами, подчиняясь требованиям игры;

- наблюдению за деятельностью взрослых.

- Знакомство детей с нормами поведения в ходе новых для детей форм деятельности – экскурсий, походов в магазин, в медицинский кабинет.

- Формирование у детей адекватных форм поведения в воображаемой ситуации («Это магазин, а Маша – продавец», «Коля ведет машину. Коля – шофер. А все мы – пассажиры, едем в ... (кино)»).

- Привитие детям навыков участия в драматизации сказок с простым сюжетом.

4 этап.

- Развитие у детей умения передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения.

- Обучение детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревогу, страх, удивление).

- Обучение детей принятию на себя роли (матери, отца, шофера, музыканта, доктора, продавца).

- Формирование у детей умения играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи. Формирование у детей умения играть в коллективе сверстников.

- Обогащение представления детей о взаимоотношениях между людьми. Формирование в игре представления о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом.

- Формирование умения детей участвовать в драматизации сказок.

Дети могут научиться:

- передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;

- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);

- участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Театр»);

- использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;

- самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;

- участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;

- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников.

Познавательное развитие.

В данной области Программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют поэтапному формированию способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта в следующих направлениях:

- сенсорное воспитание и развитие внимания;
- формирование мышления;
- ознакомление с окружающим;
- формирование элементарных количественных представлений.

Содержание образовательной области

«Познавательное развитие».

При формировании **мышления** основными задачами являются:

2 этап.

- Создание предпосылок к развитию у детей наглядно-действенного мышления: формирование целенаправленных предметно-орудийных действий в процессе выполнения практического и игрового задания.

- Формирование у детей обобщенных представлений о вспомогательных средствах и предметах-орудиях фиксированного назначения (мыло, шампунь, зубная щётка, зубная паста, веник, влажная тряпка и т. п.).

- Знакомство детей с проблемно-практическими ситуациями и задачами.

- Обучение детей анализу проблемно-практических задач использованию предметов-заместителей при решении практических задач.

- Формирование у детей способов ориентировки в условиях проблемно-практической задачи и способов ее решения;

- Обучение детей использованию метода проб как основного метода решения проблемно-практических задач.

3 этап.

- Продолжение обучения детей анализу условий проблемно-практической задачи и нахождению способа её практического решения;

- Формирование у детей навыка использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях;

- Продолжение обучения детей использованию метода проб и ошибок, как основного метода решения проблемно-практических задач;

- Создание предпосылок для развития наглядно-образного мышления.

4 этап.

- Создание предпосылок для развития у детей наглядно-образного мышления:

- Формирование обобщенных представлений о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;

- Продолжение формирования у детей умения анализировать проблемно-практическую задачу;

- Продолжение формирования у детей зрительной ориентировки (фиксирующей, сопровождающей, планирующей) в процессе решения проблемно-практических задач;

- Формирование у детей умения выполнять операции сравнения, обобщения;

- Обучение подбору соответствующей предметной картинки (при выборе из 2-х); обучение детей определению последовательности событий, изображенных на картинках: умению раскладывать их по порядку, понимать значение слов «сначала», «потом»;

Дети могут научиться:

- производить анализ проблемно-практической задачи;
- сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;
- выполнять анализ наглядно-образных задач.

При **ознакомлении с окружающим** основными задачами обучения и воспитания выступают:

1 этап.

-учить детей манипулированию предметами: доставать игрушку, потянув её за верёвочку, толкать машину, вагончик, мяч; держа в руках по кубику, ударять ими друг о друга; вставлять стаканчик в стаканчик.

-развивать собственно моторику рук (с использованием сухого (пальчикового) бассейна), используя следующие приёмы и игры:

- вдавливание ладонью крупы до дна;
- просеивание крупы между пальцами;
- «Веник»;
- «Стираем платочки»;
- «Варим щи»,

- «Солим щи»;
- «Пальчики ходят по бассейну»;
- «Следы» (по размягчённой глине, пластилину, тесту пальцем, ладошкой);
- формировать у детей интерес к изучению объектов живого и неживого мира;
- знакомить детей с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту;
- знакомить детей с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности;

- обогащать чувственный опыт детей: учить наблюдать, рассматривать, узнавать на ощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления;

- воспитывать у детей умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы;

2 этап

-учить детей класть предмет в коробку (банку, миску, т.д.), надевать на стержень пирамидки крупные кольца, класть шарики в банку, собирать крупные кубики в коробку;

-учить детей манипулированию предметами: доставать игрушку, потянув её за верёвочку, толкать машину, вагончик, мяч; держа в руках по кубику, ударять ими друг о друга; вставлять стаканчик в стаканчик.

-развивать собственно моторику рук (с использованием сухого (пальчикового) бассейна, воды), используя следующие приёмы и игры:

- вдавливание ладонью крупы до дна;
- просеивание крупы между пальцами;
- «Веник»;
- «Стираем платочки»;
- «Варим щи»,
- «Солим щи»;
- «Пальчики ходят по бассейну»;
- «Следы» (по размягчённой глине, пластилину, тесту пальцем, ладошкой);

- продолжать расширять ориентировку детей в окружающей действительности;
- начать формирование у детей представлений о целостности человеческого организма;
- учить детей наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде;
- знакомить детей предметами окружающей действительности – игрушками, посудой, одеждой,

мебелью;

- учить детей последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию;

- формировать у детей временные представления: лето, осень, зима;

- развивать умение детей действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них;

- формировать у детей представления о живой и неживой природе; - учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы;

- учить детей наблюдениям в природе и за изменениями в природе и погоде;

- воспитывать у детей основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе;

3 этап.

-учить детей манипулированию предметами: доставать игрушку, потянув её за верёвочку, толкать машину, вагончик, мяч; держа в руках по кубику, ударять ими друг о друга; вставлять стаканчик в стаканчик;

-учить детей класть предмет в коробку (банку, миску, т.д.), надевать на стержень пирамидки крупные кольца, класть шарики в банку, собирать крупные кубики в коробку;

-развивать собственно моторику рук (с использованием сухого (пальчикового) бассейна, бумаги, воды, тактильных таблиц), используя следующие приёмы и игры:

- вдавливание ладонью крупы до дна;
- просеивание крупы между пальцами;
- «Веник»;
- «Стираем платочки»;
- «Варим щи»,
- «Солим щи»;
- «Пальчики ходят по бассейну»;
- «Рвём бумагу мелкими кусочками»;
- «Комкание бумаги»;
- «Следы» (по размягчённой глине, пластилину, тесту пальцем, ладошкой);
- работа с тактильными таблицами по системе М. Монтессори.

- формировать у детей обобщенное представление о человеке (тело, чувства);

- учить детей дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы;

- учить детей соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека;
- формировать у детей обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов;
- формировать у детей обобщенные представления о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств;
- формировать у детей временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток – ночь, день);

4 этап.

-учить детей класть предмет в коробку (банку, миску, т.д.), надевать на стержень пирамидки крупные кольца, класть шарики в банку, собирать крупные кубики в коробку;

-учить детей манипулированию предметами: доставать игрушку, потянув её за верёвочку, толкать машину, вагончик, мяч; держа в руках по кубику, ударять ими друг о друга; вставлять стаканчик в стаканчик.

-развивать собственно моторику рук (с использованием сухого (пальчикового) бассейна, бумаги, воды, тактильных таблиц), используя следующие приёмы и игры:

- вдавливание ладонью крупы до дна;
- просеивание крупы между пальцами;
- «Веник»;
- «Стираем платочки»;
- «Варим щи»,
- «Солим щи»;
- «Пальчики ходят по бассейну»;
- «Рвём бумагу мелкими кусочками»;
- «Комкание бумаги»;
- «Следы» (по размячённой глине, пластилину, тесту пальцем, ладошкой);
- работа с тактильными таблицами по системе М. Монтессори.

- продолжать расширять у детей представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;

- формировать у детей временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток);

- закрепить у детей представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;

Дети могут научиться:

- реагировать на свое имя/ фамилию;
- класть предмет в коробку (банку, миску, т.д.), надевать на стержень пирамидки крупные кольца, класть шарики в банку, собирать крупные кубики в коробку;
- доставать игрушку, потянув её за верёвочку, толкать машину, вагончик, мяч; держа в руках по кубику, ударять ими друг о друга; вставлять стаканчик в стаканчик;
- комкать бумагу, рвать её на мелкие кусочки;
- узнавать/показывать (на предметы или их изображения) части тела человека, мебель, продукты питания, игрушки и др.
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и знать некоторые виды;
- узнавать отдельных представителей диких и домашних животных, птиц;
- различать времена года;
- различать части суток: день и ночь.

Формирование элементарных количественных представлений требует реализации следующих задач:

1 этап .

- создавать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами;

- развивать у детей на основе их активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное);

- учить выделять, различать множества по качественным признакам и по количеству;

- формировать способы усвоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции);

- формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание);

- развивать понимание детьми речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (сколько? один – много, мало, столько.... сколько...);

- учить детей выделять и группировать предметы по заданному признаку;

-учить соотносить число с количеством пальцев на руке.

(Педагогу важно комментировать каждое действие, выполненное самим педагогом и ребенком, давать образец вербальной (словесной) и невербальной (жестовой) форм ответа)

- учить различать множества по количеству: 1 - много, мало - много, пустой - полный;
- учить выделять 1 и много предметов из группы однородных и разнородных предметов по подражанию, образцу, слову;
- учить находить 1 – много однородных и разнородных предметов в окружающей обстановке;
- учить составлять равные по количеству множества предметов: «столько..., сколько...»;
- учить различать предметы по величине, показывать (называть): большой – маленький.

2 этап.

- продолжать организовывать практические действия детей с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода, крупа);
- совершенствовать, расширять познавательные и речевые возможности детей:
- продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение);
- учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство;
- учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество;
- для сравнения и преобразования множеств учить детей использовать практические способы проверки – приложение и наложение;
- учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета;
- учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах двух;
 - учить соотносить число 2 с количеством пальцев на руке;
 - учить различать предметы по трём величинам: маленький большой, самый большой, сравнивать 2 предмета по величине: больше, меньше;
 - учить различать предметы по протяжённости: длинный, короткий.

3 этап.

- формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности детей старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной). На занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием;
- проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием «Магазин», «Автобус» и др. (тематику игр согласовывать с разделом программы «Обучение игре»);
- продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление;
- расширять активный словарь детей, связанный с математическими представлениями;
- учить детей осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование и др.) в пределах трёх;
- формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки;
 - учить детей пересчитывать предметы осуществлять различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование и др.) в пределах 3-х;
 - учить соотносить число 3 с количеством пальцев на руке;
 - учить сравнивать, сопоставлять и определять практически по высоте предметы, людей (детей), что или кто выше, ниже;
 - учить сравнивать предметы по протяжённости (длинный, короткий, длиннее, короче), по ширине (широкий, узкий, шире, уже).

4 этап.

- формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой);
- создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности;
- продолжать развивать познавательные способности детей: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия;
- расширять и углублять математические представления детей.
- учить детей пересчитывать предметы осуществлять различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование и др.) в пределах 4-х;
 - учить соотносить число 4 с количеством пальцев на руке;
 - продолжать формировать измерительные навыки;
 - учить сравнивать предметы по величине, протяжённости и местоположению путём наложения, приложения и «на глаз»: больше – меньше, выше – ниже(по росту, по высоте, по местоположению; по ширине: шире – уже;

по длине: длиннее – короче;
по толщине: тоньше – толще;
- учить обозначать одинаковые по той или иной величине предметы словом «равные» (или «одинаковые»).

Дети могут научиться:

-осуществлять количественный счет в прямом порядке в пределах трёх;
-пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;
-осуществлять преобразования множеств;
-измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку;

Направление «Сенсорное развитие»

Целью «Сенсорного развития» является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Содержание.

Направление «Сенсорное развитие» направлено на развитие психомоторной и сенсорной сферы воспитанников ДДИ, имеет практическую направленность и максимально индивидуализировано, поэтому деление программы на блоки условно.

1-2 Этап

Цель программы: обогащение чувственного опыта ребенка через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы, через создание условий для восприятия формы, цвета, величины предметов, узнавания людей, предметов, ситуаций.

Задачи.

1) развить в максимально возможной мере

- тактильное,
- вестибулярно-кинестетическое,
- обонятельное,
- вкусовое,
- зрительное,
- слуховое

восприятия для формирования навыков общения, участия детей в предметно-практической и познавательной деятельности;

2) добиться выражения ребёнком ощущений, предпочтений, согласия/несогласия на те или иные раздражители;

3) развить координацию и зрительный контроль;

4) развить восприятие формы, величины и цвета предметов;

5) развить умение узнавать людей, предметы и ситуации;

6) через создание определённых ситуаций научить ждать и действовать по сигналу;

7) научить узнавать изображённый объект.

Направление «Сенсорное развитие» 1-2 этапа включает 12 направлений:

1. Предпосылки восприятия.

1.1. Восприятие тактильных раздражителей.

- Восприятие нажимания, давления рукой.
- Восприятие прикосновений рукой (массирования, поглаживания, похлопывания).
- Восприятие прикосновения варежкой из микрофибры, губкой, массажной перчаткой, полотенцем.

• Восприятие прикосновения материалами (предметами), различными по

- температуре (холодный, тёплый);

- фактуре (гладкий, колючий, шероховатый и др.);

- материалу (дерево, металл, бумага и др.);

- вязкости (пена для бритья, крупа, вода, крем и др.).

• Восприятие вибрации.

• Осязание рукой и ртом.

• Тактильная стимуляция ладони.

1.2. Восприятие вестибулярных/кинестетических раздражителей.

• Соприкосновение с различными видами поверхностей.

• Придание телу различных положений.

• Пассивные движения отдельных частей тела.

• Изменение положения тела в процессе двигательного действия (перевороты, качание в гамаке).

• Смена покоя и движения.

1.3. Восприятие вкусовых и обонятельных раздражителей.

Восприятие вкусовых раздражителей.

- Побуждение пробовать на вкус.
- Восприятие противоположных вкусовых раздражителей.
- Выявление предпочтений и нелюбимых вкусов.
- Выбор понравившегося вкуса.

Восприятие обонятельных раздражителей.

- Обучение дыханию через нос, вдыхая сильные запахи (например, пахучего мыла и т. п.).
- Выявление предпочтений.

1.4. Восприятие акустических раздражителей.

- Восприятие звуков вблизи.
- Восприятие ребёнком своих собственных звуков, записанных на диктофон.
- Восприятие звучания погремушки, колокольчика, музыкальных игрушек.
- Восприятие высоких/низких звуков.
- Восприятие громких/тихих звуков.
- Восприятие шумов, которые приближаются или удаляются.

1.5. Восприятие и фиксация визуальных раздражителей.

- Привлечение внимания к визуальным раздражителям.
- Выделение визуальных раздражителей из фона.
- Восприятие близко расположенных объектов:

- неподвижного предмета;
- светящегося раздражителя;
- цветового раздражителя (контрастного, яркого);
- лица человека.

- Восприятие близко расположенного движущегося лица человека.
- Восприятие близко расположенного движущегося предмета.

2. Реагирование на раздражители.

2.1. Рефлекторное реагирование.

- Стимуляция глотательных и сосательных движений.
- Двигательные реакции в ответ на тактильные раздражители.
- Двигательные реакции в ответ на вестибулярные/кинестетические раздражители.
- Двигательные реакции в ответ на вкусовые и обонятельные раздражители.
- Двигательные реакции в ответ на акустические раздражители.
- Двигательные реакции в ответ на зрительные раздражители.

2.2. Выражение согласия/несогласия.

- Эмоциональные реакции в ответ на тактильные раздражители.
- Эмоциональные реакции в ответ на вестибулярные/кинестетические раздражители.
- Эмоциональные реакции в ответ на вкусовые и обонятельные раздражители.
- Эмоциональные реакции в ответ на акустические раздражители.
- Эмоциональные реакции в ответ на зрительные раздражители.
- Вербальная/альтернативная коммуникация как способ выражения согласия/несогласия.

2.3. Выражение ощущений.

- Выражение ребёнком своих ощущений с помощью напряжения/расслабления, оборонительного поведения, мимики, крика, вокализаций.

- Вербальная/альтернативная коммуникация как способ выражения ощущений.

2.4. Выражение предпочтений.

- Выявление предпочитаемой стимуляции.
- Стимулирование показа желания повторить предпочитаемую стимуляцию («стоп-игра»).
- Показ желания повторить предпочитаемую стимуляцию.
- Обогащение предпочитаемой стимуляции дополнительными факторами.

2.5. Закрепление реакции на известный раздражитель.

- Узнавание тактильного раздражителя.
- Узнавание вестибулярного/кинестетического раздражителя.
- Узнавание обонятельного и вкусового раздражителя.
- Узнавание акустического раздражителя.
- Узнавание зрительного раздражителя.

2.6. Узнавание известного материала в новом виде.

- Узнавание материала на дальнем расстоянии.
- Узнавание материала при его новом расположении в пространстве.
- Добавление нового в структуру материала (например, в контейнер с песком добавлены игрушки).
- Знакомые действия с новым материалом, похожим на уже известный.

3. Взаимодействие между органами чувств.

3.1. Связь прикосновения с хватанием.

- Пассивные движения руками в воде, горохе и т.д.
- Вкладывание объектов в руку ребенка и смыкание руки вокруг предмета.
- Ссыпание различных материалов (песка, гороха и т.п.) на руку ребёнка.
- Движение игрушки (погремушки, звящего мячика, колокольчика и т.п.) рукой ребёнка.

3.2. Акустически-моторная координация.

- Поворот головы в сторону источника звука.
- Поиск источника звука.
- Извлечение звука из игрушки (погремушки, гремящей банки, колокольчика и т.д.).

3.3. Зрительно-моторная координация.

- Привлечение внимания ребенка к своим рукам.
- Пассивное дотягивание до игрушки.
- Совместное со взрослым дотягивание до игрушки.
- Переход от пассивного к активному дотягиванию до игрушки.
- Удары рукой по близко расположенной игрушке.
- Дотягивание до близко расположенной игрушки.
- Дотягивание до далеко расположенной игрушки.
- Дотягивание до игрушки, находящейся в поле зрения ребенка.
- Движения в сторону игрушки, находящейся в поле зрения ребенка.

3.4. Зрительно-акустически-моторная координация.

- Совместные с педагогом действия с музыкальными игрушками (стучать в барабан, играть на пианино, играть с бубенчиками).
- Самостоятельные действия с простыми музыкальными игрушками.
- Самостоятельные действия с музыкальными инструментами.

4. Повторение воздействия раздражителей.

4.1. Подражание собственным звукам и движениям.

- Повторения взрослым звуков ребенка, стимуляция взрослым их повторного произнесения ребёнком.
- Повторение взрослым движений ребенка, стимуляция взрослым их повторного повторения ребёнком.

4.2. Повторение действий с объектом.

- Повторение взрослым движений ребенка с предметом, стимуляция взрослым их повторного повторения ребёнком.
- Повторение движений перед зеркалом (мимических, движений тела).

5. Ожидание и создание раздражителей.

5.1. Поисковое поведение.

- Игра со взрослым, когда ребенок или взрослый прячется под платком (игра «Ку-ку»).
- Поиск спрятанных предметов (постепенно увеличивается время между прятаньем и поиском, количество предметов, вводится распознавание предметов).

5.2. Умение ожидать.

- Связь игры с сигналом.
- Связь игры с символом.
- Приготовление к игре.
- Понимание места игры в структуре занятия.

5.3. Установление причинно-следственных связей.

- Воздействие на объекты и обнаружение взаимосвязи между собственными действиями и эффектом (толкать, бросать, нажимать на кнопку, сминать, открывать и т.д.) – совместное со взрослым и самостоятельное.

- Исследование объектов, свойств объектов.

6. Зрительный контроль.

6.1. Зрительный контроль над действиями.

- Зрительный контроль над действиями рук в деятельности (наполнение стаканчика, нанизывание цепочки и т.д.).

6.2. Зрительный контроль движений крупной моторики.

- Видение и оценка препятствий.
- Видение и оценка границ.
- Видение и оценка отверстий.

7. Узнавание людей, предметов и ситуаций.

7.1. Узнавание собственных вещей.

- Узнавание своей вещи (стула, коляски, предмета одежды, чашки, игрушки).

- Выбор своей вещи среди других.
- 7.2. Узнавание людей.
 - Знание своего имени, отклик на имя.
 - Знание имен других детей.
 - Связывание задания с именем («Катя, возьми»).
 - Отношения между детьми («Катя, возьми мяч и передай Коле»).
- 7.3. Узнавание людей и предметов на расстоянии.
 - Ситуации, при которых человек/предмет удалился (например, мяч укатился).
 - Движение в направлении людей и предметов.
 - Показ предметов/людей на расстоянии.
 - Узнавание движущихся людей и предметов.
- 7.4. Узнавание объекта по его части.
 - Узнавание на ощупь (игра «Волшебный мешочек»).
 - Узнавание на запах или на вкус.
 - Узнавание звучания инструмента, находящегося за ширмой.
 - Узнавание предмета, который лежит в прозрачной сумке/в сумке, но часть предмета видна.
- 7.5. Узнавание ситуаций.
 - Обращение внимания на то, что ситуация повторяется.
 - Нахождение типичного в ситуации.
 - Проигрывание ситуации/ Рассматривание предметов, имеющих отношение к ситуации.
- 7.6. Узнавание объектов, которые демонстрируются с помощью технических средств.
 - Слушание ребенком записи своего голоса.
 - Слушание звуков улицы, звуков природы в записи.

8. Узнавание изображенного объекта.

- 8.1. Восприятие отражения в зеркале.
 - Узнавание себя в зеркале.
 - Узнавание в зеркале себя и другого человека.
 - Узнавание в зеркале себя и других людей.
- 8.2. Восприятие фотографии.
 - Знакомство с фотографией.
 - Соотнесение реального объекта с фотографией.
 - Показ себя на фотографии.
 - Показ себя и других людей на фотографии.
- 8.3. Восприятие тени.
 - Рассматривание тени.
 - Соотнесение тени с объектом.
 - Узнавание объекта в виде тени.
- 8.4. Восприятие изображения на картинке.
 - Соотнесение объекта с изображением.
 - Соотнесение изображений с объектами.
 - Соотнесение изображений с изображениями.
 - Соотнесение рисунков с рисунками, которые связаны функцией: автомобиль – колесо и т.п.
 - Составление разрезанных на полоски картинок, мозаики.
 - Узнавание ситуации на картинке. Понимание ситуации.
 - Понимание причинно-следственных связей (что было до, что было после; если... то).

9. Связь восприятия и речи.

- 9.1. Активизация восприятия речью.
 - Сопровождающая речь учителя («Ах, как вкусно!»);
 - Стимулирующая речь учителя («Смотри, какая кукла»);
 - Направляющая речь учителя («Горячо»);
 - Дифференцирующая речь учителя (Большой – маленький).
- 9.2. Активная речь.
 - Связывание звукокомплексов, которые произносит ребенок, с ситуациями, объектами.
 - Стимуляция называния, проговаривания / Обучение использованию средств альтернативной коммуникации.

10. Восприятие формы, цвета, величины.

- 10.1. Восприятие формы.
 - Восприятие формы в игре («мяч катится»).
 - Вкладывание (строительные стаканчики).

- Наложение.
 - Выкладывание по контуру (камешки вокруг тарелки).
 - Обведение рукой, пальцем.
 - Обводка в песке, манке, на бумаге.
- 10.2. Различение форм.
- Распознавание формы как признака для группировки.
 - Группировка по форме.
 - Использование понятия формы.
- 10.3. Воспроизведение формы.
Создание форм в игре.
- 10.4. Восприятие цвета.
- Обращение внимания на разницу в цвете (одинаковые предметы разного цвета).
 - Предметы одного цвета.
- 10.5. Различение цветов.
- Соотнесение цветов (синий шарик - в синюю коробку, желтый – в желтую).
 - Понятие цвета (понимание вербальной инструкции: «положи синий шарик в синюю коробку»).
- Использование понятия цвета.
 - Группировка по цвету.
- 10.6. Цветовые предпочтения.
- Предпочтения в цвете.
 - Выражение предпочтений в цвете.
 - Выбор предметов любимого цвета (например, одежды).
- 10.7. Большой – маленький.
- Обращение внимания на размер (в игре на хватание).
 - Соотнесение.
 - Группировка.
 - Последовательность (от маленького к большому).
 - Измерение.
 - Оценка.
 - Целенаправленное использование величин.
- 11. Улучшение качества восприятия.**
- 11.1. Объем восприятия.
11.2. Точность восприятия.
11.3. Скорость восприятия.
11.4. Длительность восприятия.
- 12. Управление восприятием.**
- 12.1. Знание своих потребностей.
12.2. Выбор раздражителей.
12.3. Предпочтения.
12.4. Влияние на восприятие на основе причинно-следственных связей (например, включить свет, если темно).

Направление **«Сенсорное развитие» 3-4 этапа** включает 5 разделов:

- «Зрительное восприятие»,
- «Слуховое восприятие»,
- «Кинестетическое восприятие»,
- «Восприятие запаха»,
- «Восприятие вкуса».

Содержание каждого раздела представлено по принципу «от простого - к сложному». Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности.

Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

I. Зрительное восприятие:

- Формирование умения фиксировать взгляд на лице человека.
- Формирование умения фиксировать взгляд на неподвижном светящемся предмете.
- Формирование умения фиксировать взгляд на неподвижном предмете.

- Формирование умения проследить взглядом за движущимся близко расположенным предметом.
 - Формирование умения проследить взглядом за движущимся удаленным объектом.
 - Формирование умения узнавать и различать цвет объектов.
- П. Слуховое восприятие:
- Формирование умения локализовать неподвижный (близко расположенный) источник звука.
 - Формирование умения проследить за (близко расположенным) перемещающимся источником звука (для детей с нарушениями зрения).
 - Формирование умения локализовать неподвижный (удаленный) источник звука.
 - Формирование умения соотносить звук с его источником.
 - Формирование умения находить одинаковые по звучанию объекты.
- III. Кинестетическое восприятие:
- Формирование адекватной эмоционально-двигательной реакции на прикосновения человека.
 - Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами.
 - Формирование адекватной реакции на вибрацию, исходящую от объектов.
 - Формирование адекватной реакции на давление на поверхность тела.
 - Формирование адекватной реакции на положение тела.
 - Формирование адекватной реакции на изменение положения тела.
 - Формирование адекватной реакции на положение частей тела.
 - Формирование адекватной реакции на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.
 - Формирование умения различать свойства материалов.
- IV. Восприятие запаха:
- Формирование адекватной реакции на запахи.
 - Формирование умения узнавать и различать объекты по запаху.
- V. Восприятие вкуса:
- Формирование адекватной реакции на продукты.
 - Формирование умения узнавать и различать продукты по вкусу.
 - Формирование умения узнавать и различать вкусовые качества продуктов.

I. Зрительное восприятие:

■ Формирование умения фиксировать взгляд на лице человека.

Ожидаемый результат: фиксация взгляда на лице человека.

Методические рекомендации: ребенок учится удерживать взгляд на лице человека, находящегося на расстоянии вытянутой руки. Для привлечения взгляда ребенка можно использовать положительные эмоции: мимику, интонацию, тембр голоса.

■ Формирование умения фиксировать взгляд на неподвижном светящемся предмете.

Ожидаемый результат: фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки).

Методические рекомендации: в работе рекомендуется использовать фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки и предметы, которые предъявляются на расстоянии до 1 метра. Необходимо учитывать размер предъявляемого предмета: чем меньше предмет, тем ближе к ребенку он расположен. Сначала ребенок удерживает взгляд на светящемся предмете в течение 3 секунд, постепенно время удержания взгляда увеличивается. При проведении упражнений в темной комнате нужно чередовать появление и исчезновение света. При работе с фонариком в затемненной комнате рекомендуем направлять луч света на стену и обращать внимание ребенка на световое пятно. Частота и продолжительность упражнений зависит от реакции ребенка. Если световое воздействие пугает ребенка и вызывает устойчивое повторяющееся противодействие (ребенок щурится, отворачивается), отрицательные эмоциональные реакции, то нужно прервать выполнение упражнения. Нельзя использовать световую стимуляцию при работе с детьми с эпилепсией.

■ Формирование умения фиксировать взгляд на неподвижном предмете.

Ожидаемый результат: фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном на уровне глаз (выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка).

Методические рекомендации: при обучении фиксации взгляда на предмете первоначально предъявляемый ребенку предмет должен быть размером с ладонь, круглым, одноцветным, ярким, без лишних деталей, затрудняющих его целостное восприятие, и располагаться перед ним (справа, слева) на уровне глаз на расстоянии 45-50 см. После этого предмет предъявляется выше (ниже) уровня глаз. Если ребенок не смотрит на предъявляемый предмет, то педагог привлекает его внимание речью, например: «Посмотри: шарик». Если ребенок не понимает речь, то можно использовать звучащий предмет, кратковременное звучание которого также привлечет внимание ребенка. Если не удалось заинтересовать ребенка, то ему предъявляют более привлекательный для него предмет. В дальнейшем можно предъявлять предметы большего и меньшего размера и более сложные по конструкции (пирамидка, машинка, кукла и

др.). Ребенок учится удерживать взгляд на предмете, начиная с 3-х секунд, с последующим увеличением времени фиксации взгляда.

■ **Формирование умения проследить взглядом за движущимся близко расположенным предметом.**

Ожидаемый результат: прослеживание взглядом за близко расположенным предметом, движущимся по горизонтали (по вертикали, по кругу, вперед/назад).

Методические рекомендации: педагог предъявляет предмет на уровне глаз ребенка, после чего перемещает его в разных направлениях на расстояние от 30 см до 1 метра.

■ **Формирование умения проследить взглядом за движущимся удаленным объектом.**

Ожидаемый результат: прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.

Методические рекомендации: используемые для прослеживания взглядом объекты перемещаются в пространстве комнаты на расстоянии более 1 метра. Это могут быть люди, заводные игрушки, машинки на батарейках и т.п.

■ **Формирование умения узнавать и различать цвет объектов.**

Ожидаемый результат: узнавание / различение цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый).

Методические рекомендации: ребенку предъявляют предмет определенного цвета и называют этот цвет. Ребенок учится находить предметы такого же цвета (такой/не такой).

II. Слуховое восприятие.

■ **Формирование умения локализовать неподвижный (близко расположенный) источник звука.**

Ожидаемый результат: локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (на уровне плеча, талии).

Методические рекомендации: педагог привлекает внимание ребенка появлением звука в тишине или неожиданным прекращением звучания. Диапазон силы используемого звука - примерно 55-60 дБ. При необходимости интенсивность звукового воздействия может меняться. В качестве источника звука используют музыкальные инструменты и предметы, издающие звук при сжатии, надавливании, встряхивании, например, трещотка и др. Ребенок не должен видеть источника звука. Когда ребенок локализует звук на уровне уха, источник звука должен находиться на уровне 25-30 см от уха. Максимальное расстояние до источника звука не более 1 метра. Важным для ребенка источником звука является человек. Говорящий с ребенком человек должен находиться рядом с ним. Сначала ребенок реагирует на обращенную речь в тишине, затем на фоне других негромких звуков. В работе с ребенком нельзя использовать резкие и очень громкие звуки.

■ **Формирование умения проследить за (близко расположенным) перемещающимся источником звука (для детей с нарушениями зрения).**

Ожидаемый результат: прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.

Методические рекомендации: педагог издает короткий звук звучащим предметом и дает ребенку потрогать источник звука для того, чтобы он понял, что то, что звучит, можно потрогать. После того, как ребенок установит причинно-следственную связь, педагог перемещает звучащий предмет и снова издает им звук. Каждый раз ребенок будет пытаться дотянуться до места, где был источник звука. Источник звука перемещается на расстояние не более 1 метра в различных направлениях (сверху вниз, по диагонали и др.).

■ **Формирование умения локализовать неподвижный (удаленный) источник звука.**

Ожидаемый результат: локализация неподвижного удаленного источника звука.

Методические рекомендации: сначала ребенку показывают предмет (музыкальную игрушку, мобильный телефон и др.) и дают послушать, как он звучит. Затем ребенок закрывает глаза (или выходит из помещения), а педагог включает звук и прячет предмет в пределах комнаты. Ребенку предлагают найти звучащий предмет. В процессе поиска педагог, при необходимости, корректирует траекторию движения ребенка.

■ **Формирование умения соотносить звук с его источником.**

Ожидаемый результат: соотнесение звука с его источником.

Методические рекомендации: в работе педагог использует знакомые ребенку бытовые звуки (пылесос, телефон и др.), звуки природы (пение птиц, мяуканье кота, мычание коровы, шум дождя, гром и др.) в аудиозаписи. Звуковой материал рекомендуем использовать группами, например, звуки домашних животных, звуки бытовых приборов и т.д. Обучение проводится следующим образом: сначала ребенок знакомится со звучанием объекта, например, кошка мяукает, пылесос гудит и др. Затем при предъявлении звука ребенок показывает соответствующий объект (изображение).

■ **Формирование умения находить одинаковые по звучанию объекты.**

Ожидаемый результат: нахождение одинаковых по звучанию объектов.

Методические рекомендации: в работе используют два одинаковых набора звучащих объектов: музыкальные инструменты, «шумящие» коробочки и др. На занятие с использованием «шумящих» коробочек педагог выбирает внешне одинаковые коробочки с разными наполнителями, например, горохом и пшеном. Две коробочки (с горохом и пшеном) находятся у ребенка, и две таких же коробочки у педагога.

Сначала ребенка знакомят со звучанием каждой коробочки. Затем Педагог предъявляет ребенку звук, тождественный по звучанию одному из объектов, и просит найти такой же. Ребенок выбирает объект с таким же звучанием.

III. Кинестетическое восприятие.

■ Формирование адекватной эмоционально-двигательной реакции на прикосновения человека.

Ожидаемый результат: адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.

Методические рекомендации: для предупреждения появления у ребенка нежелательных влечений рекомендуем использовать в работе прикосновения в виде касания, поглаживания, похлопывания, сжимания, растирания и др. к голове и конечностям ребенка. Педагог должен выявить, какие прикосновения приятны ребенку, а что вызывает у него отрицательную реакцию. Когда ребенку неприятны прикосновения - он избегает воздействия раздражителя (отдергивает руку, вздрагивает, отодвигается, капризничает и т.д.). Если у ребенка стойкая отрицательная реакция на данный вид воздействия, то нельзя его продолжать. Если ребенку нравятся ощущения, он стремится к их продолжению (подставляет руку, вокализует в случае прекращения тактильного воздействия и т.д.). Начинать работу следует с более легких прикосновений, которые педагог сопровождает спокойной, негромкой речью. При этом важно помнить, что доминировать должны возникающие у ребенка тактильные ощущения, а не слуховые. Эмоционально окрашенная речь (даже если ребенок не понимает обращенную речь) помогает ему принимать и положительно реагировать на ощущения, которые у него возникают. Постепенно прикосновения становятся разнообразнее и интенсивнее. Если ребенок возбужден, то прикосновения должны быть нежными, успокаивающими. Если же ребенок вялый, пассивный, то энергичные действия взрослого (похлопывание, растирание и т.д.) должны стимулировать его активность.

■ Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами.

Ожидаемый результат: адекватная реакция на соприкосновение с материалами (деревом, металлом, клейстером, пластмассой, бумагой, водой и др.), различными по температуре (холодными, теплыми), фактуре (гладкими, шероховатыми), вязкости (жидкими, густыми, сыпучими).

Методические рекомендации: педагог погружает руки ребенка в материал и помогает ему ощупать его. Рекомендуем установить у ребенка факт наличия /отсутствия чувствительности, его порога при соприкосновении с теми или иными материалами. Воздействие должно быть щадящим, не резким, чтобы не напугать ребенка, не вызвать у него негативную реакцию.

■ Формирование адекватной реакции на вибрацию, исходящую от объектов.

Ожидаемый результат: адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов.

Методические рекомендации: рекомендуем начинать работу с использования вибрирующих игрушек, массажёров без звука. В дальнейшем можно применять бытовые приборы, камертон, музыкальное кресло, область гортани человека и др. Воздействие должно быть щадящим, непродолжительным по времени, не вызывающим у ребенка негативную реакцию. Нельзя прикладывать вибрирующие предметы в область живота.

■ Формирование адекватной реакции на давление на поверхность тела.

Ожидаемый результат: адекватная реакция на давление на поверхность тела.

Методические рекомендации: рекомендуем начинать работу с кратковременных воздействий на разные участки тела ребенка (руки, ноги, спина, голова), делая между ними паузы для того, чтобы у ребенка была возможность прислушаться к своим ощущениям. Воздействие на поверхность тела должно быть щадящим, не резким, чтобы не вызвать у ребенка негативную реакцию. Интенсивность воздействия постепенно увеличивается и чередуется: сначала более легкие, затем сильные надавливания и наоборот. В работе используются различные предметы, например, мячи с разными поверхностями, массажёры и др.

■ Формирование адекватной реакции на положение тела.

Ожидаемый результат: адекватная реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела.

Методические рекомендации: ребенок принимает заданную позу либо в вертикальном (стоит, сидит), либо в горизонтальном положении (лежит на спине, на боку) самостоятельно или с помощью взрослого. Данное положение тела он удерживает в течение нескольких минут для того, чтобы у него была возможность «прислушаться» к своим ощущениям.

■ Формирование адекватной реакции на изменение положения тела.

Ожидаемый результат: адекватная реакция на изменение положения тела.

Методические рекомендации: чтобы вызвать у ребенка реакцию на изменение положения своего тела в пространстве, его поворачивают, переворачивают, кружат, наклоняют в стороны, поднимают, опускают, качают, катают в разном темпе. Для этого используют гамак, качели, вращающееся кресло и т.п. Не рекомендуется выполнять данные упражнения продолжительное время, а также с детьми с эпилепсией.

■ Формирование адекватной реакции на положение частей тела.

Ожидаемый результат: адекватная реакция на положение частей тела.

Методические рекомендации: Педагог берет руку (ногу) ребенка и выполняет сгибание, разгибание, отведение конечностей в стороны в разном темпе, с разной амплитудой, фиксируя на некоторое время это положение. Важно поочередно задействовать все суставы (лучезапястный, локтевой, плечевой,

голеностопный, коленный, тазобедренный). При выполнении наклонов, поворотов головы ребенка необходимо быть предельно осторожными, выполнять упражнения в медленном темпе.

■ **Формирование адекватной реакции на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.**

Ожидаемый результат: адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.

Методические рекомендации: с учетом психоэмоционального состояния ребенка на момент проведения занятия выбирается задача: либо успокоить ребенка, либо активизировать его. В качестве поверхностей используются: мягкий матрас, твердая кушетка, шариковый бассейн, водный бассейн и т.д. На начальном этапе следует ограничить время соприкосновения тела с поверхностью несколькими минутами. За это время ребенок должен успеть прислушаться к ощущениям своего тела. Для большей сосредоточенности на ощущениях рекомендуем выполнять упражнение в отдельной комнате, в тишине, желательно с закрытыми глазами. Положение тела может быть разным: сначала ребенок ложится на живот, затем на спину, на бок. Одежда у ребенка должна быть удобной, эластичной, не сковывающей движения частей тела.

■ **Формирование умения различать свойства материалов.**

Ожидаемый результат: различение свойств материалов: холодный, горячий, гладкий, шероховатый, мокрый, сухой, жидкий, густой.

Методические рекомендации: работа с ребенком проводится в игровой форме с использованием различных материалов, например: жидкий/густой клейстер, холодная/горячая вода и т.д. Ребенок знакомится со свойствами материалов в процессе соприкосновения с ними (погружает руки в материал, зачерпывает, переливает, гладит по поверхности и др.). Ребенок учится играть в такие дидактические игры, как «Волшебный мешочек», «Угадай, что это?» и т.п. Сначала ребенок рассматривает и ощупывает один предмет (материал) с открытыми, а затем закрытыми глазами. Он запоминает ощущения, возникающие от соприкосновения с этим предметом (материалом). На другом занятии ему сразу предлагают ощупать предмет (материал) с закрытыми глазами и выбрать такой же из нескольких предложенных. На следующих занятиях подобная работа проводится с другими предметами (материалами). Упражнения на определение свойств различных материалов могут проводиться как в естественных ситуациях, так и на специально организованных занятиях. Ребенку предлагают потрогать материалы (объекты) и определить их свойства. Для определения отдельного свойства материала необходимо использовать один и тот же материал, например, для определения температуры используют холодную и горячую воду, для определения фактуры материала, например, гладкую и шероховатую деревянные доски.

IV. Восприятие запаха.

■ **Формирование адекватной реакции на запахи.**

Ожидаемый результат: адекватная реакция на запахи.

Методические рекомендации: источник запаха должен находиться в непосредственной близости от носа, при этом педагог удерживает источник запаха на расстоянии 10-15 см. Важно помнить, что длительное воздействие на обонятельный анализатор может вызвать пресыщение. Предлагаемые ребенку запахи должны быть не резкими. Рекомендуется использовать фрукты, овощи, продукты питания, растения (трава, цветы, хвоя), духи, мыло, зубную пасту, мягкое арома-масло и др.

■ **Формирование умения узнавать и различать объекты по запаху.**

Ожидаемый результат: узнавание/различение объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)

Методические рекомендации: ребенку предъявляют объект и дают его понюхать. Запахи пищевых продуктов желательно подкреплять вкусовыми ощущениями. Начинать работу следует со знакомых ребенку запахов: это фрукты, овощи, продукты питания, растения (трава, цветы, хвоя), духи, мыло, зубная паста и др. Сначала ребенок рассматривает и нюхает один объект и запоминает его запах. На другом занятии ему предлагают понюхать объект с закрытыми глазами и выбрать из нескольких предложенных. На следующих занятиях подобная работа проводится с другими объектами.

V. Восприятие вкуса.

■ **Формирование адекватной реакции на продукты.**

Ожидаемый результат: адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый), консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий).

Методические рекомендации: начинать работу нужно со знакомых продуктов, предпочитаемых ребенком в еде. Ребенку дают один и тот же продукт (небольшими кусочками), но разный по вкусовым качествам, например, сладкое яблоко, кислое яблоко. В дальнейшем необходимо использовать продукты, редко употребляемые ребенком, предлагая их сначала малыми дозами.

■ **Формирование умения узнавать и различать продукты по вкусу.**

Ожидаемый результат: узнавание/различение продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.)

Методические рекомендации: сначала ребенка учат соотносить один продукт с его вкусом. Затем ребенку показывают и дают попробовать два продукта, вкус которых ему знаком (например, яблоко и колбаса). После этого ему дают попробовать кусочек одного из продуктов (не показывая его). Ребенок должен узнать по вкусу продукт.

■ **Формирование умения узнавать и различать вкусовые качества продуктов.**

Ожидаемый результат: узнавание/различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

Методические рекомендации: ребенку малыми дозами предлагают попробовать продукты с различными вкусовыми качествами, при этом Педагог называет их. Затем ребенок пробует и сам называет вкусовое качество продукта. Если ребенку доступно освоение более сложного учебного материала, его учат различать дополнительные вкусовые качества продуктов: острый, фруктовый и др.

Планируемые результаты.

Дети могут научиться:

- фиксировать взгляд на лице человека;
- фиксировать взгляд на неподвижном светящемся предмете (фонарике, пламени свечи, светящейся игрушке);
- фиксировать взгляд на неподвижном предмете, расположенном на уровне глаз (выше и ниже уровня глаз), напротив ребенка (справа, слева от ребенка).
- прослеживать взглядом за близко расположенным предметом, движущимся по горизонтали (по вертикали, по кругу, вперед/назад);
- прослеживать взглядом за движущимся удаленным объектом;
- узнавать/различать цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый);
- локализовать неподвижный источник звука, расположенного на уровне уха (на уровне плеча, талии);
- прослеживать за близко расположенным перемещающимся источником звука;
- локализовать неподвижный удаленный источник звука;
- соотносить звук с его источником;
- находить одинаковые по звучанию объекты;
- адекватно эмоционально-двигательно реагировать на прикосновения человека;
- адекватно реагировать на соприкосновение с материалами различными по температуре, фактуре, вязкости;
- адекватно реагировать на вибрацию, исходящую от объектов;
- адекватно реагировать на давление на поверхность тела;
- адекватно реагировать на горизонтальное (вертикальное) положение тела;
- адекватно реагировать на изменение положения тела;
- адекватно реагировать на положение частей тела;
- адекватно реагировать на соприкосновение тела с разными видами поверхностей;
- различать свойства материалов (холодный – горячий, гладкий - шероховатый, мокрый - сухой, жидкий – густой);
- адекватно реагировать на запахи;
- узнавать/различать объекты по запаху;
- адекватно реагировать на продукты, различные по вкусовым качествам (горький - сладкий, кислый - соленый), консистенции (жидкий - твердый, вязкий - сыпучий);
- узнавать/различать продукты по вкусу (шоколад, груша и др.);
- узнавать/различать основные вкусовые качества продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

Для реализации курса необходимо специальное **материально-техническое оснащение**, включающее: оборудованную сенсорную комнату, сухой (шариковый) и водный бассейны, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромобаночек, вибромассажеры и т.д.

1 этап:

1. Предпосылки восприятия.
2. Реагирование на раздражители.
3. Взаимодействие между органами чувств.

2 этап:

4. Повторение воздействия раздражителей.
5. Ожидание и создание раздражителей.
6. Зрительный контроль.

3 этап:

7. Узнавание людей, предметов, ситуаций.
8. Узнавание изображённого объекта.
9. Связь восприятия и речи.

4 этап:

10. Восприятие цвета, формы, величины.
11. Улучшение качества восприятия.
12. Управление восприятием.

Планируемые результаты освоения программы:

- 1) у ребёнка развиты в максимально возможной мере

- тактильное,
- вестибулярно-кинестетическое,
- обонятельное,
- вкусовое,
- зрительное,
- слуховое

восприятия для формирования навыков общения, участия детей в предметно-практической и познавательной деятельности;

2) ребёнок может выразить свои ощущения, предпочтения, согласие/несогласие на те или иные раздражители;

3) у ребёнка развиты координация и зрительный контроль;

4) у ребёнка развиты восприятие формы, величины и цвета предметов;

5) у ребёнка развито умение узнавать людей, предметы и ситуации;

6) ребёнок научился ждать и действовать по сигналу;

7) ребёнок научился узнавать изображённый объект.

Развитие речи и навыков альтернативной коммуникации.

Основными задачами обучения и воспитания выступают:

1 этап.

- совершенствовать у детей невербальные формы коммуникации:
 - умение фиксировать взгляд на лице партнера,
 - смотреть в глаза партнера по общению,
 - понимать и использовать указательные жесты;
 - пользоваться жестами,
 - понимать и выполнять инструкции «Дай», «На», «Возьми»,
 - выполнять предметно-игровые действия со сверстником;
- продолжать учить детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;
- формировать потребность у детей высказывать свои просьбы и желания жестами или словами;
- воспитывать у детей потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками;
- воспитывать у детей интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к обозначению этих действий словами;
- формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира (рассматривать предмет с разных сторон, действовать с ним по подражанию, образцу, словесной инструкции);
- формировать у детей представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании/ не вербально;
- создавать у детей предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности детей;

2 этап.

- продолжать формировать у детей невербальные формы коммуникации:
 - умение фиксировать взгляд на лице партнера,
 - смотреть в глаза партнера по общению,
 - понимать и использовать указательные жесты;
 - пользоваться жестами,
 - понимать и выполнять инструкции «Дай», «На», «Возьми», «Сядь», «Встань», «Ложись»
 - выполнять предметно-игровые действия со сверстником;
- формировать у детей умения высказывать свои потребности жестами или словами;
- учить говорящих детей пользоваться фразовой речью, состоящей из двух-трех слов;
- воспитывать у детей интерес к собственным высказываниям и высказываниям сверстников;
- развивать у детей речевые формы общения со взрослыми и сверстниками;
- стимулировать активную позицию ребенка в реализации имеющихся у него языковых способностей;

3 этап.

- продолжать формировать у детей невербальные формы коммуникации:
 - умение фиксировать взгляд на лице партнера,
 - смотреть в глаза партнера по общению,
 - понимать и использовать указательные жесты;
 - пользоваться жестами,
 - понимать и выполнять инструкции «Дай», «На», «Возьми»,
 - выполнять предметно-игровые действия со сверстником;
- воспитывать у детей потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания жестами или словами;
- продолжать уточнять и обогащать словарный запас говорящих детей;

4 этап.

- развивать у детей вербальные формы общения со взрослыми и сверстниками;
- продолжать учить детей выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи;
- закрепить умение детей пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами.

Дети могут научиться:

- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников;
- фиксировать взгляд на лице партнера,
- смотреть в глаза партнера по общению,
- понимать и использовать указательные жесты;
- пользоваться жестами,
- понимать и выполнять инструкции «Дай», «На», «Возьми»,
- выполнять предметно-игровые действия со сверстником
- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях/ не вербально;
- пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырёх словных фраз;

Художественно-эстетическое развитие.

Содержание образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

При освоении раздела «Музыка и движение» основными задачами обучения и воспитания являются:

1 этап.

- формирование у детей интереса к музыкальной культуре, театрализованным постановкам и театрализованной деятельности;
- приобщение детей к художественно-эстетической культуре средствами музыки и кукольного театра;
- развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и различать знакомые музыкальные произведения;
- приучение детей прислушиваться к мелодии и словам песен, использовать пение как стимул для развития речевой деятельности;
- развитие ритмичности движений, умение ходить, бегать, плясать, выполнять простейшие игровые танцевальные движения под музыку;
- формирование интереса и практических навыков участия в музыкально-дидактических играх, что способствует возникновению у детей умений к сотрудничеству со сверстниками в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности;
- развитие умения детей участвовать в коллективной досуговой деятельности;
- формирование индивидуальных художественно-творческих способностей дошкольников;

2 этап.

- продолжать учить детей внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах;
- развивать слуховой опыт детей с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием;
- учить соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и представителей животного мира;
- учить детей петь, подпевая взрослому слоги и слова в знакомых песнях;
- учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки;
- учить выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками) и танцевальные движения, выполняемым под веселую музыку;
- учить детей проявлять эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий – развлечений и досуговой деятельности;

3 этап.

- формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми;
- учить детей выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках,
- учить детей внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события,
- формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности;

4 этап.

- стимулировать у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, обогащать запас музыкальных впечатлений;
- совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;
- стимулировать желание детей передавать настроение музыкального произведения с помощью мимики, жестов;
- развивать у детей интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник);
- поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах;
- закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на «сцене» – столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;
- учить (с помощью взрослого) овладевать простейшими невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);
- формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у детей радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

Дети могут научиться:

- эмоционально откликаться на звучание знакомых музыкальных произведений;
- различать (реагировать по-разному) музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);
- выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером – ребенком и взрослым;
- иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;
- выражать свои чувства и эмоции с помощью простейших музыкальных инструментов.

При освоении раздела **«Ознакомление с художественной литературой»** основными задачами обучения и воспитания являются:

1 этап.

- формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним;
- развивать умение слушать художественный текст и эмоционально реагировать на ритм прочтения, интонации педагога, на ритм и музыкальность народных произведений, стихов и песенок;
- вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников;
- учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок;
- учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев;
- стимулировать ребенка повторять отдельные звуки (слоги, слова) из стихов и сказок;
- учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев;

2 этап.

- закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора;
- продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания;
- привлекать детей к участию в совместной с педагогом драматизации знакомых произведений;
- вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников;
- продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов;
- обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование;
- формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

3 этап.

- продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, считалки;
- формировать у детей запас литературных художественных впечатлений;
- знакомить детей с новыми произведениями;
- учить детей участвовать в драматизации знакомых литературных произведений;
- продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников;
- учить детей прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи;
- воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;
- продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность детей и конструирование;
- формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую сказку;

4 этап.

- создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у детей;
- учить детей участвовать в коллективной драматизации литературных произведений;
- закрепить интерес детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников;
- учить детей узнавать художественные произведения;
- продолжать воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;

Дети могут научиться:

- эмоционально реагировать на литературные произведения и проявлять интерес к ним;
- внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений;
- участвовать в совместной с педагогом или коллективной драматизации известных литературных произведений;
- рассматривать иллюстрации к знакомым художественным произведениям;
- иметь свои предпочтения среди различных художественных произведений;

Раздел **«Продуктивная и изобразительная деятельность».**

При занятиях **лепкой** основными задачами обучения и воспитания являются:

1 этап.

- воспитывать у детей интерес к процессу лепки;
- учить детей проявлять эмоции при работе с пластичными материалами (глина, тесто, пластилин);
- знакомить детей со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные формы);
- учить детей наблюдать за действиями взрослого, подражать ему;
- учить раскатывать тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу;
- приучать детей лепить на доске и не разбрасывать пластилин (тесто);
- учить детей правильно сидеть за столом;
- закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;
- формировать у детей представление о поделках как об изображениях реальных предметов.

2 этап.

- продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке;
- формировать у детей способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание);
- формировать умение детей раскатывать пластилин (тесто) круговыми и прямыми движениями между ладоней, придавать поделке круглую и овальную формы предметов;
- учить детей использовать при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание;
- учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову);

3 этап.

- продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке;
- формировать у детей способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание);
- учить детей лепить предметы (с помощью педагога) по образцу, подражанию, слову;
- учить детей в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, зашипывания, оттягивания;
- учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – красный, желтый, зеленый, синий, черный; размер – большой - маленький);
- учить детей подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из теста;

4 этап.

- продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке;
- формировать у детей способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание);
- учить детей лепить предметы (с помощью педагога) по образцу, подражанию, слову, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, зашипывания, оттягивания, соединение частей в целое;
- учить детей лепить предметы посуды (чашка, ваза) способом вдавливания и ленточным способом;
- учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – красный, желтый, зеленый, синий, черный; размер – большой - маленький).

Дети могут научиться:

- обследовать предмет перед лепкой – ощупывать форму предмета;
- лепить с помощью педагога предметы по образцу, подражанию, слову и играть с ними;
- передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – белый, красный, желтый, зеленый, синий, черный; размер – большой маленький; длинный – короткий).

При занятиях **аппликацией** основными задачами обучения и воспитания являются:

1 этап.

- воспитывать у детей интерес к выполнению аппликаций;
- формировать у детей представление об аппликации как об изображении реальных предметов;
- учить детей правильно сидеть за столом,
- учить делать (с помощью педагога) аппликацию по подражанию, образцу, слову;
- учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка;
- учить детей наклеивать изображения предметов из бумаги;
- закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;

2 этап.

- продолжать формировать у детей положительное отношение к выполнению аппликаций; - учить делать (с помощью педагога) аппликацию по подражанию, образцу, слову;
- учить детей наклеивать предметы разной формы, величины и цвета, уточняя (педагогом) название свойств и качеств предметов;
- учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка;

3 этап.

- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
- учить детей правильно сидеть за столом,
- учить делать (с помощью педагога) аппликацию по подражанию, образцу, слову;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа);
- учить детей наклеивать предметы разной формы, величины и цвета, уточняя (педагогом) название свойств и качеств предметов;

4 этап.

- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа, справа, слева);
- учить детей наклеивать предметы разной формы, величины и цвета, уточняя (педагогом) название свойств и качеств предметов;

Дети могут научиться:

- положительно относиться к занятиям по аппликации;
- наклеивать предметы разной формы, величины и цвета;
- ориентироваться в основных цветах;
- ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа.

При занятиях рисованием основными задачами обучения и воспитания являются:

1 этап.

- воспитывать у детей интерес к выполнению изображений различными средствами – фломастерами, красками, карандашами, мелками;
- учить детей правильно сидеть за столом при рисовании;
- формировать у детей представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы;
- учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами;
- учить детей правильно действовать при работе с изобразительными средствами – рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться наруканниками;
- учить детей способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру);
- учить детей проводить прямые, закругленные и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками;
- закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;
- учить детей правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой;

2 этап.

- формировать у детей интерес к рисуночной деятельности;
- учить детей способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру);
- учить детей правильно действовать при работе с изобразительными средствами – рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться наруканниками;
- учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный; величина – большой, маленький; цвет – красный, синий, зеленый, желтый, белый, чёрный);

3 этап.

- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию;
- учить детей правильно действовать при работе с изобразительными средствами – рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться наруканниками;
- учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный, квадратный; величина – большой, маленький; цвет – красный, синий, зеленый, желтый, белый, чёрный);
- учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, в середине;
- учить детей закрашивать определенный контур предметов;

4 этап.

- создавать условия для развития и закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования;
- знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;

- закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: сверху, внизу посередине, слева, справа;
- учить детей создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;
- развивать у детей способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями.

Дети могут научиться:

- проявлять интерес и положительно относиться к занятиям по рисованию;
- пользоваться (правильно держать, проводить и т. д.) изобразительными средствами и приспособлениями – карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;
- передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный, квадратный, треугольный; величина – большой, маленький; цвет – красный, синий, зеленый, желтый, белый, чёрный) (с помощью педагога);
- ориентироваться в пространстве листа бумаги: сверху, внизу посередине, слева, справа (с помощью педагога);
- эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях.

При занятиях конструированием основными задачами обучения и воспитания являются: 1 этап.

- формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом;
- познакомить детей с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек;
- учить детей совместно со взрослым, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, обыгрывать их по подражанию действиям педагога;
- учить детей узнавать и соотносить детские постройки с реально существующими объектами;
- формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову;

2 этап.

- продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней;
- учить детей узнавать и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках;
- учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции;
- учить детей воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами;
- формировать умения передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, цвету, пространственному отношению (такой – не такой; большой – маленький; длинный – короткий; сверху, внизу, справа, слева);
- воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников;

3 этап.

- продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях и в свободное время; - учить детей выполнять постройки и конструкции из сборно-разборных игрушек по образцу, подражанию, слову (с помощью педагога); формировать целостный образ предмета;
- способствовать формированию умений у детей включать постройку и конструкцию в игровую деятельность: в инсценировку сказок, сюжетно-ролевую игру;

4 этап.

- продолжать формировать у детей положительное отношение к конструктивной деятельности; поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях и в свободное время;
- учить детей правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;
- учить создавать постройки, конструкции и сюжетные композиции и по образцу, подражанию, слову (с помощью педагога);
- способствовать формированию умений у детей включать постройку и конструкцию в игровую деятельность: в инсценировку сказок, сюжетно-ролевую игру;
- формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов;

Дети могут научиться:

- положительно относиться к конструктивной деятельности;
- различать конструкторы разного вида и назначения;
- готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности – на столе или на ковре;

- правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;
- создавать постройку, конструкции и сюжетные композиции и по образцу, подражанию, слову (с помощью педагога или самостоятельно);

- включать постройку и конструкцию в игровую деятельность;
- участвовать в выполнении коллективных построек.

На занятиях по ручному труду основными задачами являются:

3 этап.

- развивать у детей интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам;
- познакомить детей с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы;

- учить детей изготавливать поделки по подражанию, по образцу, по словесной инструкции (с помощью педагога);

- учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеенку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала;

- формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы;

- знакомить детей с приемами работы с бумагой – складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, наклеивание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей;

- на занятиях закрепить у детей умение классифицировать материалы для поделок (сюда – листья, туда – желуди; в эту коробочку – семена, в другую коробочку – каштаны);

- учить детей доводить начатую работу до конца;

4 этап.

- закреплять у детей интерес к трудовой деятельности;

- знакомить детей с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка;

- закреплять у детей навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов);

- учить детей изготавливать поделки по подражанию, по образцу, по словесной инструкции (с помощью педагога);

- закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;

- учить детей подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи;

- продолжать учить детей работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;

- учить детей выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов;

- учить детей доводить начатую работу до конца;

Дети могут научиться:

- проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;

- выполнять элементарные поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки по образцу, подражанию, словесной инструкции (с помощью педагога);

- пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;

- пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;

- доводить начатую работу до конца;

- выполнять коллективные работы из природного и бросового материала.

Физическое развитие.

Содержание образовательной области «Физическое развитие».

Направление «Адаптивная физкультура».

В данной области Программы рассматриваются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребенка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребенка и членов его семьи. Основные направления работы по физическому воспитанию: метание, построение, ходьба, бег, ползание, лазание, перелазание, прыжки, общеразвивающие упражнения (упражнения без предметов, упражнения с предметами, упражнения, направленные на формирование правильной осанки, упражнения для развития равновесия, подвижные игры, плавание).

Метание – один из первых видов двигательной активности ребенка, который основывается на развитии хватательных движений и действий малыша. Общеизвестно, что в онтогенезе развития движений хватание развивается раньше прямохождения. Развитие руки стимулирует формирование остальных двигательных функций организма, активизируя всю психическую деятельность ребенка. Даже глубоко умственно отсталый ребенок может схватывать предметы, удерживать их непродолжительное время и бросать, выполняя движение «от плеча», поэтому в программе данный вид занятий стоит на первом месте. В процессе метания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом стимулируется выделение ведущей руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции отклонений в познавательной сфере детей с умственной отсталостью.

Построение – направлено на организацию деятельности детей в процессе физического воспитания. В ходе построения дети учатся слышать взрослого и подчинять свое поведение требованиям инструкции взрослого. Наряду с этим умственно отсталый ребенок учится адекватно вести себя, ориентироваться в ситуации и участвовать в совместных действиях со сверстниками.

Ходьба – направлена на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, на совершенствование согласованных движений рук и ног, формирование слухо - двигательной и зрительно-двигательной координации. В процессе ходьбы развивается целенаправленность в деятельности ребенка.

Бег – способствует совершенствованию основных движений ребенка, позволяет ему овладеть навыком согласованного управления всеми действиями корпуса. Совместный бег в группе детей закрепляет навыки совместных действий, эмоционального отклика на них и предпосылок коммуникативной деятельности. Правильная организация бега детей позволяет формировать у них адекватные формы поведения в коллективе сверстников и желание участвовать в совместной деятельности.

Прыжки – направлены на развитие основных движений ребенка, тренировку внутренних органов и систем детского организма. Прыжки создают большую нагрузку на неокрепший организм ребенка. Физиологами доказано, что для безопасного выполнения прыжков необходимо наличие у ребенка развитого брюшного пресса и S-образного изгиба позвоночника. Поэтому прыжки нужно вводить постепенно и очень осторожно. Детей начинают учить прыжкам со спрыгивания, с поддержкой взрослого. Прыжки подготавливают тело малыша к выполнению заданий на равновесие, которые очень сложны для умственно отсталого дошкольника. Для совершенствования навыков в прыжках ребенок должен проявить волевые качества своей личности, сосредоточиться и собраться с силами. Кроме того, в процессе выполнения прыжков у детей начинают закладываться основы саморегуляции и самоорганизации своей деятельности.

Ползание, лазание, перелазание – направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Эти движения, в свою очередь, оказывает положительное влияние на формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног; на укрепление внутренних органов и систем. При этом являются одним из важнейших направлений работы, имеющей высокую коррекционную значимость как для физического, так и психического развития ребенка. Общеизвестно, что многие умственно отсталые дети в своем развитии минуют этап ползания. Поэтому одна из задач физического воспитания – восполнить этот пробел в их развитии.

Общеразвивающие упражнения – способствуют развитию интереса к движениям, совершенствованию физических качеств и двигательных способностей; развивают гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функционирование вестибулярного аппарата. Физические упражнения обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом. В общеразвивающих упражнениях выделяются следующие группы движений:

- упражнения без предметов;
- упражнения с предметами;
- упражнения, направленные на формирование правильной осанки;
- упражнения для развития равновесия.

Подвижные игры – закрепляют сформированные умения и навыки, стимулируют подвижность, активность детей, развивают способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми. Подвижные игры создают условия для формирования у детей ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих детей. Дети учатся находить свое место в колонне, в кругу, действовать по сигналу, быстро перемещаться по залу или на игровой площадке. Совместные действия детей создают условия для общих радостных переживаний, общей активной деятельности. Наиболее эффективно проведение подвижных игр на свежем воздухе. При активной двигательной деятельности детей

на свежем воздухе усиливается работа сердца и легких, а, следовательно, увеличивается поступление кислорода в кровь, что благотворно влияет на общее состояние здоровья. Также в процессе подвижных игр создаются условия для развития психических процессов и личностных качеств воспитанников, у детей формируются умения адекватно действовать в коллективе сверстников.

В данный раздел включено обучение плаванию, поскольку оно оказывает колоссальное стимулирующее воздействие на растущий организм ребенка. Физические свойства водной среды, в частности, плотность воды, оказывают специфическое влияние на функции кровообращения, дыхания, кожные рецепторы. Плавание закаливает, тренирует вестибулярный аппарат. Занятия в воде необходимо сочетать с общеразвивающими упражнениями и подвижными играми на суше.

Основными задачами обучения и воспитания являются:

1 этап.

- формировать у детей интерес к физической культуре и совместным физическим занятиям со сверстниками;

- укреплять состояние здоровья детей;
- формировать правильную осанку у каждого ребенка;
- формировать у детей потребность в разных видах двигательной деятельности;
- развивать у детей движения, двигательные качества физической и умственной работоспособности;
- тренировать у детей сердечно-сосудистую и дыхательную системы, закалять организм;
- создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний;

- осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств воспитанников, предупреждать возникновения вторичных отклонений в психофизическом развитии ребенка;

- учить детей выполнять движения и действия по подражанию действиям взрослого; по образцу и речевой инструкции;

- учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;

- учить детей тихо входить в спортивный зал и строиться в шеренгу по опорному знаку – стена, веревка, лента, палка;

- учить детей ходить стайкой за воспитателем;

- учить детей ходить друг за другом, держась за веревку рукой; - учить детей ходить по «дорожке» и «следам»;

- учить переворачиваться из одного положения в другое: лежа на спине, в положение, лежа на животе и обратно;

- воспитывать у детей интерес к участию в подвижных играх;

- учить детей прыгивать с высоты (с гимнастической доски – высота 10-15 см);

- учить детей ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой взрослого и самостоятельно спускаться с нее;

- учить детей подползать под веревку, под скамейку;

- учить детей удерживаться на перекладине с поддержкой взрослого;

- формировать у детей интерес к движениям в воде, учить не бояться воды и спокойно входить в бассейн, окунаться спокойно в воду;

2 этап.

- учить детей выполнять инструкцию взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;

- учить детей выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции взрослого;

- формировать у детей интерес к участию в подвижных играх;
- учить детей бросать мяч в цель двумя руками;
- учить детей ловить мяч среднего размера;
- учить детей строиться и ходить в шеренге по опорному знаку – веревка, лента, палки;
- учить детей ходить по «дорожке» и «следам»;
- учить детей бегать вслед за воспитателем;
- учить детей прыгать на двух ногах на месте;
- учить детей ползать по гимнастической скамейке;
- формировать у детей умение подползать под скамейку;

- учить детей переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе;

- продолжать формировать у детей интерес к движениям в воде, окунаться в воду, выполнять некоторые упражнения и действия в воде по показу;

3 этап.

- учить детей выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи);

- учить детей ловить и бросать мячи большого и среднего размера;
- учить детей передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу;
- учить детей метать в цель мешочек с песком;

- учить детей ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;
- учить детей подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции;
- формировать у детей умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке;
- учить детей ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед;
- учить детей ходить, наступая на кубы, «кирпичики», ходить, высоко поднимая колени «как цапля»;
- формировать у детей желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них;
- учить детей выполнять скрестные движения руками;
- учить детей держаться самостоятельно на воде, демонстрировать некоторые действия в воде (передвигаться, бросать мяч);

4 этап.

- продолжать учить детей бросать и ловить мячи разного размера;
- учить детей находить свое место в шеренге по сигналу; - учить детей ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
- учить детей согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
- продолжать учить детей перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;
- учить детей ходить по наклонной гимнастической доске;
- учить детей лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелезать на соседний пролет стенки;
- учить детей прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- продолжать обучение выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня;
- формировать у детей желание участвовать в знакомой подвижной игре;
- продолжать учить детей держаться на воде и плавать;
- продолжать учить детей плавать: выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;
- уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
- воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков; - обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
- закрепить представление детей о режиме дня и необходимости и полезности его соблюдения.

Дети могут научиться:

- выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
- бросать и ловить мяч;
- находить свое место в шеренге по сигналу;
- ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
- согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
- ходить по наклонной гимнастической доске;
- лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелезать на соседний пролет стенки;
- прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;
- самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;
- держаться на воде, выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;
- соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми.

В системном подходе, лежащем в основе Программы, реализуется отношение к ребенку как к системно развивающемуся индивидууму, имеющему свою субъективно выраженную направленность и формы внешнего и внутреннего реагирования на изменяющуюся социальную среду. При этом процесс продуктивного взаимодействия ребенка и взрослого – это динамический мотивообразующий процесс для обоих участников общения, который рассматривается в Программе как фундаментальный стержень коррекционно-развивающегося обучения и воспитания.

На начальном этапе весь обучающий процесс с умственно отсталыми детьми организуется взрослым: он ставит цель, анализирует условия и средства достижения этой цели, организует сами действия и осуществляет контроль их выполнения и оценку. Но это не значит, что ребенок остается при этом пассивным. Напротив, он обязательно должен быть активным участником обучающего процесса – он должен научиться принимать поставленную взрослым цель, вслед за проведенным взрослым анализом ориентироваться в условиях задачи, хотеть и уметь овладеть способами действий, действовать целенаправленно до получения результата, ориентироваться на оценку не только самого результата, но и способа действий. Важно сформировать у ребенка элементы самооценки и умение контролировать себя в процессе выполнения игровой и практической задачи. Лишь наличие перечисленных выше элементов обучающего процесса обеспечивает успех коррекционной работы по развитию всех видов детской деятельности у дошкольников с умственной отсталостью.

Следовательно, элементы учебной деятельности формируются у умственно отсталых детей раньше, чем другие виды детской деятельности. На основе уже сформированного, хотя бы на начальном уровне развития элементов учебной деятельности, организуется работа по становлению ведущей (игровой) и типичных видов детской деятельности (изобразительной, конструктивной, трудовой).

Наряду с общеметодологическими подходами к взаимодействию сотрудников с детьми реализуются гуманные, личностно-ориентированные стратегии общения педагогов с детьми в повседневной жизни:

- взрослые проявляют уважение к личности каждого ребенка, доброжелательное внимание к нему;
- обращаются с детьми ласково, с улыбкой, осуществляя тактильный контакт (глядят, обнимают, сажают на колени и т. д.);
- обращаются к ребенку по имени, подчеркивая его достоинства;
- тепло обращаются с детьми во время различных режимных моментов (в том числе утром при встрече с ребенком, во время еды, подготовки ко сну, переодевания и пр.);
- стремятся установить с детьми доверительные отношения, проявляют внимание к их настроению, желаниям, достижениям и неудачам;
- поощряют самостоятельность детей в выполнении режимных процедур, учитывая их индивидуальные особенности и состояния здоровья (предпочтение той или иной пищи, привычки и др.);
- педагоги чутко реагируют на инициативу детей в общении, учитывают их потребность в поддержке взрослых;
- выслушивают детей с вниманием и уважением;
- вежливо и доброжелательно отвечают на вопросы и просьбы детей, обсуждают их проблемы; - успокаивают и подбадривают расстроенных детей, стремятся избавить ребенка от негативных переживаний;
- педагоги общаются с детьми индивидуально, выбирая позицию «глаза в глаза»; - педагоги формируют у детей положительное отношение к сверстникам;
- собственным поведением демонстрируют уважительное отношение ко всем детям;
- привлекают внимание детей к эмоциональным состояниям друг друга, поощряют проявления сочувствия, сопереживания сверстникам;
- поддерживают эмоциональный комфорт непопулярных в группе детей, создают условия для их принятия сверстниками;
- организуя совместные игры детей, обучают их взаимодействовать позитивно, координировать свои действия, учитывать пожелания друг друга, учить делиться;
- чутко относятся к жалобам детей, обучая их социально приемлемым формам взаимодействия;
- сотрудники не ограничивают естественный шум в группе (оживленную деятельность, игру, смех, свободный разговор и др.);
- голос взрослого не доминирует над голосами детей;
- взаимодействие с детьми в ходе режимных процедур должно стимулировать их самостоятельность;
- предоставляют детям возможность самим выбирать занятие по интересам; - взрослые поддерживают положительное самоощущение детей;
- чаще пользуются поощрениями, чем наказаниями;
- обращают внимание ребенка на его достижения в разных видах деятельности, возможности и способности;
- намеренно создают ситуацию, в которой ребенок достигает успеха.

Важно, чтобы все педагоги (воспитатели, дефектологи, психолог, логопед, музыкальный педагог) реализовывали выше указанные стратегии общения не только сами в повседневной жизни, но и обучали родителей положительному взаимодействию со своими детьми.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.

Цель ДДИ организации взаимодействия с родителями совместное воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного отделения.

Организации работы с семьёй по ФГОС ДО является основой для оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

Работа с родителями, организованная на базе ДДИ имеет:

- дифференцированный подход,
- учитывает социальный статус,
- учитывает микроклимат семьи,
- учитывает родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДДИ,
- способствует повышению культуры педагогической грамотности семьи.

В ходе сотрудничества с родителями педагоги ДДИ в соответствии с ФГОС стремятся:

- информировать родителей (законных представителей);
- обеспечить открытость дошкольного образования;
- создавать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- поддерживать родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья;
- обеспечить вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создавать условия для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде, а также для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией.

Учитывая выше сказанное в Учреждение проводятся медицинские консультации, консультации педагога-психолога, социального педагога для родителей по интересующим их вопросам.

Социальным педагогом, разработана памятка в помощь родителям на время пребывания ребенка дома.

Программа сотрудничества с семьёй в ДДИ направлена на обеспечение конструктивного взаимодействия специалистов ДДИ и родителей (законных представителей) обучающегося в интересах особого ребенка и его семьи. Программа обеспечивает сопровождение семьи, воспитывающей ребенка с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми множественными нарушениями развития путем включения в проведение и участие различных мероприятий.

С целью возможности донесения до родителей любой информации в доступной форме, напомнить о родительских обязанностях и ответственности за своих детей, оформлены родительский стенд, папки-передвижки, фотовыставки, издана печатная продукция.

На сайте учреждения имеется раздел «Родителям», организована обратная связь.

Наиболее эффективной формой взаимодействия учреждения с родителями является индивидуальная консультация.

С целью профилактики временного и повторного помещения детей-инвалидов в детский дом-интернат были проведены родительские собрания по вопросам реализации ИПРА, по введению ФГОС для детей с ОВЗ, о порядке предоставления социальных услуг, по применению здоровьесберегающих технологий, по возвращению детей в кровную семью, либо предоставлению социальных услуг преимущественно в форме социального обслуживания на дому, или в условиях полустационара (дневное или пятидневное пребывания детей).

Проводятся беседы на темы:

- Определение способов эффективного взаимодействия между представителями учреждения, семьями и воспитанниками
- Основные законы и нормативно-правовые акты, регулирующие права и обязанности родителей
- Оформление опеки над недееспособными несовершеннолетними детьми

Для обеспечения конструктивного взаимодействия специалистов ДДИ и родителей сотрудники учреждения обеспечивают сопровождение семьи, воспитывающей ребенка с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми множественными нарушениями развития путем включения в проведение и участия в различных мероприятиях.

Оказывается помощь семьям по обмену опытом воспитания и обучения. Таким образом, тесное взаимодействие специалистов учреждения с семьями воспитанников помогает расширить свои социальные, правовые, педагогические знания, что позволяет повысить эффективность воспитания и облегчить пребывание ребенка в семье.

Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям

Образовательны	Направления работы
-----------------------	---------------------------

е области	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Знакомить родителей с достижениями и трудностями ребенка их ребенка.</p> <p>Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и ограничений здоровья.</p> <p>Заинтересовывать в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию.</p> <p>Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</p> <p>Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми.</p> <p>Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и ДДИ в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</p> <p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание их на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,</p> <p>Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице.</p> <p>Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).</p> <p>Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни умственно отсталого ребенка и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха</p> <p>. Подчеркивать роль взрослого в развитие ребенка.</p> <p>Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</p> <p>Знакомить родителей с формами работы ДДИ.</p> <p>Знакомить с возможностями ребенка.</p> <p>Показывать необходимость навыков самообслуживания. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми деятельности.</p> <p>Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов.</p>
Познавательное развитие	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка из ребенка.</p> <p>Ориентировать на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Показывать пользу прогулок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).</p>
Речевое развитие	<p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.</p> <p>Показывать ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных</p>

	<p>театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.</p> <p>Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей.</p> <p>Привлекать к активным формам совместной с детьми деятельности.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.</p> <p>Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.</p>
Физическое развитие	<p>Консультировать по использованию ТСП</p> <p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</p> <p>Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).</p>

2.5 Программа коррекционно-развивающей работы.

Специальные условия для получения образования детьми

Специальным условием для получения образования детьми в рамках данной Программы является содержание коррекционной работы, которое направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание им помощи в освоении Программы.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

Благодаря ПМПК скоординирована работа не только специалистов и всех воспитателей, а также родителей по оказанию помощи детям.

Кроме того, в ДДИ выделены и оснащены специальные помещения для организации коррекционно-развивающей работы с детьми:

Кабинет педагога-психолога

- Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми по коррекции и развитию познавательной, эмоционально-личностной, коммуникативной сферы.

- Консультативная работа с родителями и педагогами.

Логопедический кабинет (Логопедический пункт)

- Индивидуальная и подгрупповая (6-7 детей) работа с детьми по коррекции речи.
- Консультативная работа с родителями и педагогами.

Кабинет социального педагога

- Сбор информации о воспитанниках.
- Сотрудничество с органами опеки, медицинскими и культурными заведениями, комиссией по делам несовершеннолетних, центрами психологической поддержки.
- Консультативная работа с родителями и педагогами.

Коррекционный курс «Двигательное развитие».

Пояснительная записка.

Двигательная активность является естественной потребностью человека. Развитие двигательных навыков необходимо для нормальной жизнедеятельности всех систем и функций органов человека. У большинства детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми множественными нарушениями развития имеются тяжелые нарушения опорно-двигательных функций, значительно ограничивающие возможности самостоятельной деятельности обучающихся. Поэтому работа по обогащению сенсомоторного опыта, поддержанию и развитию способности к движению и функциональному использованию двигательных навыков является целью коррекционного курса занятий.

Основные задачи:

мотивация двигательной активности, поддержка и развитие имеющихся движений, расширение диапазона движений и профилактика возможных нарушений;

освоение новых способов передвижения, включая передвижение с помощью технических средств реабилитации.

✓ Ожидаемые результаты освоения коррекционного курса «Двигательное развитие »: удержание головы: в положении лежа на спине, в положении лежа на животе, в положении на боку (правом, левом), в положении сидя;

✓ выполнение движений головой: наклоны (вправо, влево, вперед в положении лежа на спине/животе, стоя или сидя); повороты (вправо, влево в положении лежа на спине/животе, стоя или сидя); «круговые» движения (по часовой стрелке и против часовой стрелки),

✓ выполнение движений руками: вперед, назад, вверх, в стороны, «круговые»; выполнение движений пальцами рук: сгибать /разгибать фаланги пальцев; сгибать пальцы в кулак /разгибать;

✓ выполнение движений плечами: вверх, вперед, назад, «круговые»;

✓ бросание мяча: двумя руками (от груди, от уровня колен, из-за головы), одной рукой (от груди, от уровня колен, из-за головы);

✓ отбивание мяча от пола: двумя руками, одной рукой; ловля мяча: на уровне груди, на уровне колен, над головой;

✓ изменение позы в положении лежа: поворот со спины на живот, поворот с живота на спину;

✓ изменение позы в положении сидя: поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево);

- ✓ изменение позы в положении стоя: поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево);
- ✓ вставание на четвереньки;
- ✓ ползание: на животе, на четвереньках;
- ✓ сидение: сидение на полу с опорой; сидение на полу без опоры; посадка из положения «лежа на спине»; сидение на стуле; вставание на колени из положения «сидя на пятках»; стояние на коленях; ходьба на коленях;
- ✓ вставание из положения «стоя на коленях»;
- ✓ выполнение движений ногами: подъем ноги вверх; отведение ноги в сторону; отведение ноги назад;
- ✓ ходьба: по ровной горизонтальной поверхности (с опорой, без опоры); по наклонной поверхности (вверх, вниз; с опорой, без опоры); по лестнице (вверх, вниз; с опорой, без опоры).

Содержание коррекционного курса «Двигательное развитие».

Содержание коррекционного курса «Двигательное развитие» имеет практическую направленность и максимально индивидуализировано:

- Формирование умения удерживать голову.
- Формирование умения выполнять движения головой.
- Формирование умения выполнять движения руками.
- Формирование умения выполнять движения пальцами рук.
- Формирование умения выполнять движения плечами.
- Формирование умения опираться на предплечья и кисти рук.
- Формирование умения бросать мяч.
- Формирование умения отбивать мяч от пола.
- Формирование умения ловить мяч.
- Формирование умения изменять позу в положении лежа.
- Формирование умения изменять позу в положении сидя.
- Формирование умения изменять позу в положении стоя.
- Формирование умения вставать на четвереньки.
- Формирование умения ползать.
- Формирование умения сидеть.
- Формирование умения вставать на колени из положения «сидя на пятках».
- Формирование умения стоять на коленях.
- Формирование умения ходить на коленях.
- Формирование умения вставать из положения «стоя на коленях».
- Формирование умения стоять.
- Формирование умения выполнять движения ногами.
- Формирование умения ходить по ровной и наклонной поверхности, по лестнице.

■ Формирование умения удерживать голову

Ожидаемый результат: удерживание головы:

- в положении лежа на спине
- в положении лежа на животе
- в положении на боку (правом, левом)
- в положении сидя

Методические рекомендации: при обучении удержанию головы в положении сидя (цель обучения) рекомендуем выкладывать ребенка на спину или на живот на горизонтальную поверхность или на большой гимнастический мяч. В положении лежа на животе на горизонтальной плоскости для облегчения удержания головы под голову и плечи ребенка подкладывают валик или согнутые в локтевых суставах руки. При выполнении упражнения на большом гимнастическом мяче для облегчения удержания головы педагог раскачивает мяч вперед/назад. Для того чтобы ребенок приподнял и удерживал голову, педагог привлекает его внимание ярким по цвету, звучащим или светящимся (мигающим или меняющим цвет) предметом, собственным отражением в зеркале.

■ Формирование умения выполнять движения головой

Ожидаемый результат: выполнение движений головой:

- наклоны (вправо, влево, вперед в положении лежа на спине/животе, стоя или сидя)
- повороты (вправо, влево в положении лежа на спине/животе, стоя или сидя)
- «круговые» движения (по часовой стрелке и против часовой стрелки)

Методические рекомендации: ребенок выполняет наклоны и повороты головой в положении сидя или стоя, исходное положение головы прямо. Ребенок учится наклонять голову вправо/влево, вперед/назад. Для привлечения внимания ребенка Педагог использует звучащую игрушку, например, резинового мишку. Игрушка располагается таким образом, чтобы при наклоне головы она издала звук. Для того чтобы ребенок повернул голову, в качестве мотивации педагог использует привлекательный для него предмет. Если ребенок поворачивает туловище вместе с головой, то рекомендуем

зафиксировать туловище (например, удерживать руками) перед выполнением упражнения. «Круговые» движения ребенок выполняет по образцу, заданному педагогом, в медленном темпе.

■ Формирование умения выполнять движения руками.

Ожидаемый результат: выполнение движений руками:

- вперед
- назад
- вверх
- в стороны
- «круговые»

Методические рекомендации: ребенок учится выполнять движения руками в положении стоя в процессе совместных с педагогом действий. Педагог располагается за спиной ребенка, берет его за запястья и выполняет движения по максимальной амплитуде. Например, подняв руки ребенка вверх, удерживает их, затем возвращает в исходное положение. Обучение «круговым» движениям начинают с выполнения синхронных движений в одном направлении (вперед/назад, вправо/влево).

■ Формирование умения выполнять движения пальцами рук.

Ожидаемый результат: выполнение движений пальцами рук:

- сгибать /разгибать фаланги пальцев
- сгибать пальцы в кулак /разгибать

Методические рекомендации: ребенок учится выполнять движения пальцами в процессе совместных действий с педагогом. Педагог захватывает кисть ребенка своей кистью и сгибает фаланги пальцев рук. Если ребенок испытывает трудности при разгибании пальцев, Педагог помогает ему.

■ Формирование умения выполнять движения плечами.

Ожидаемый результат: выполнение движений плечами:

- вверх
- вперед
- назад
- «круговые»

Методические рекомендации: Педагог располагается за спиной ребенка, берет его за плечи и поднимает их вверх. Аналогично проводится работа по обучению выполнению движений вперед, назад, по кругу.

■ Формирование умения опираться на предплечья и кисти рук

Ожидаемый результат: опора:

- на предплечья
- на кисти рук

Методические рекомендации: Педагог кладет ребенка на живот таким образом, чтобы его руки были согнуты в локтях и разведены в стороны. Педагог берет ребенка за плечи и приподнимает его, в результате чего локти приводятся к туловищу и ребенок опирается на предплечья. Некоторое время Педагог удерживает ребенка в этом положении, периодически отпуская его для того, чтобы он самостоятельно удерживал заданное положение тела. При дальнейшем подъеме ребенка его руки выпрямляются, и ребенок начинает опираться на кисти.

■ Формирование умения бросать мяч.

Ожидаемый результат: бросание мяча:

- двумя руками (от груди, от уровня колен, из-за головы)
- одной рукой (от груди, от уровня колен, из-за головы).

Методические рекомендации: ребенок учится бросать мяч детский (среднего размера) сначала двумя руками, затем одной рукой. Рекомендуем начинать учить бросать мяч от груди. Ребенок выполняет действие вместе с педагогом, который удерживает руки ребенка в своих руках и выполняет бросок.

■ Формирование умения отбивать мяч от пола.

Ожидаемый результат:

отбивание мяча от пола:

- двумя руками
- одной рукой

Методические рекомендации: ребенок учится отбивать детский (среднего размера) мяч. Обучение ребенка осуществляется через совместные действия с педагогом. Количество ударов мяча о пол постепенно увеличивается. Внимание ребенка обращается на то, что при отбивании мяча кисти рук должны быть напряжены, сила удара постоянна. Мяч должен отскакивать от пола на заданную высоту.

■ Формирование умения ловить мяч.

Ожидаемый результат: ловля мяча на уровне груди.

Методические рекомендации: рекомендуем начинать работу с ловли воздушного шарика, затем детского (среднего размера) мяча. Сначала ребенок учится ловить мяч на одном уровне.

■ Формирование умения изменять позу в положении лежа.

Ожидаемый результат: изменение позы в положении лежа:

- поворот со спины на живот

- поворот с живота на спину

Методические рекомендации: ребенок, который самостоятельно не передвигается (повышенный мышечный тонус), учится выполнять повороты туловища в положении лежа. Для выполнения поворота со спины на живот, ребенку оказывается помощь: Педагог захватывает двумя руками голову ребенка и плавно поворачивает ее вокруг продольной оси туловища, стимулируя последовательное активное включение в поворот плечевого пояса, туловища, таза и ног. Педагог может оказывать помощь ребенку за счет тяги противоположной руки вбок по касательной. Для облегчения выполнения поворота используется наклонная плоскость. При выполнении поворота с живота на спину, в том случае, когда поворот осуществляется влево, Педагог поднимает вперед вверх левую руку ребенка, при этом его правое плечо наклоняет в сторону поворота, стимулируя его дальнейшее активное включение в поворот. Важным условия для выполнения самостоятельного поворота является наклонная плоскость.

- Формирование умения изменять позу в положении сидя.

Ожидаемый результат: изменение позы в положении сидя:

- поворот (вправо, влево)
- наклон (вперед, назад, вправо, влево)

Методические рекомендации: ребенок учится выполнять поворот туловища в положении сидя. Педагог дает образец выполнения поворота, например, в положении сидя на стуле: ноги стоят на полу, таз неподвижен (не наклоняется, не поворачивается), поворачиваются только плечи. При необходимости Педагог фиксирует таз ребенка. Постепенно амплитуда движения увеличивается. Рекомендуем в течение нескольких секунд удерживать ребенка в максимальной точке поворота. При выполнении наклона таз и ноги остаются неподвижны. Педагог помогает выполнить это движение, придерживая ребенка за плечи. Все движения должны быть плавными, без рывков.

- Формирование умения изменять позу в положении стоя.

Ожидаемый результат: изменение позы в положении стоя:

- поворот (вправо, влево)
- наклон (вперед, назад, вправо, влево)

Методические рекомендации:

Ребенок учится выполнять повороты и наклоны туловища в положении стоя. Педагог дает образец выполнения движения. Если ребенок самостоятельно не выполняет поворот, педагог помогает ему, удерживая за плечи. Внимание ребенка обращается на то, что во время наклона в положении стоя ноги не должны отрываться от пола или сгибаться в коленях. Если ребенок не наклоняется вперед самостоятельно, то педагог помогает ему выполнить движение, одной рукой придерживая колени, другой рукой наклоняя туловище. Если ребенок не наклоняется самостоятельно в сторону, то Педагог помогает ему выполнить движение, одной рукой придерживая таз ребенка, другой рукой, взяв его за плечо с противоположной стороны, наклоняет туловище.

- Формирование умения вставать на четвереньки.

Ожидаемый результат: вставание на четвереньки.

Методические рекомендации: вставать на четвереньки учат ребенка, имеющего нарушения опорно-двигательного аппарата. Педагог кладет ребенка на живот, затем выпрямляет его руки вверх вдоль тела. У ребенка рефлекторно происходит подъем головы и сгибание ног - переход в положение на четвереньках. Если ребенок может сидеть на пятках, педагог вытягивает ребенка вверх за руки, надавливая при этом коленом на изгиб позвоночника. Для формирования умения стоять на четвереньках используются мячи, подвижная тележка и др.

- Формирование умения ползать.

Ожидаемый результат: ползание:

- на животе
- на четвереньках

Методические рекомендации: ребенка учат ползать на животе следующим образом: сначала ребенок протягивает вперед согнутую в локте левую руку и приводит правую ногу к себе, сгибая в колене. Под правую стопу Педагог устанавливает опору. Рефлекторно происходит отталкивание согнутой ноги от опоры с последующим продвижением ребенка вперед. Затем ребенок протягивает вперед согнутую в локте правую руку и приводит левую ногу к себе, сгибая в колене. Под левую стопу Педагог устанавливает опору. Рефлекторно происходит отталкивание согнутой ноги от опоры с последующим продвижением ребенка вперед.

Для обучения ползанию на четвереньках рекомендуем использовать матерчатые носилки (полотенце, простыню). Ребенок лежит на животе. Педагог подсовывает под грудь ребенка полотенце, выравнивает концы полотенца над спиной ребенка, приподнимает ребенка таким образом, чтобы он опирался на колени и выпрямленные руки. Приподняв ребенка, Педагог раскачивает его вперед и назад, побуждая к движению. Затем он передвигает носилки вперед, побуждая ребенка выполнять шаговые движения руками и ногами. Для того чтобы уменьшить нагрузку на руки и на ноги и облегчить ребенку выполнение шаговых движений, педагог наклоняет носилки (вправо-влево). Для тренировки по отдельности шаговых движений рук и ног рекомендуем использовать доску на колесиках. Если ребенок выполняет

шаговые движения ногами (на коленях), то кистями рук или предплечьями опирается на доску. Если выполняет движения руками, то стоит на коленях на доске.

■ **Формирование умения сидеть.**

Ожидаемый результат: сидение:

- сидение на полу с опорой
- сидение на полу без опоры
- посадка из положения «лежа на спине»
- сидение на стуле

Методические рекомендации: сначала ребенка высаживают на пол спиной к опоре (стене, щиту и т.д.) с согнутыми или вытянутыми вперед ногами. Опираясь руками о пол и удерживая голову в приподнятом положении, ребенок учится сохранять равновесие. Затем ребенок учится сидеть на полу без опоры. Педагог сажает ребенка (удобная для сидения поза) и помогает ему сохранять равновесие, удерживая за руки. Ребенок учится садиться из положения «лежа на спине» через поворот туловища и опоры на предплечья. Педагог фиксирует бедра ребенка, берет его за руку, поворачивает на бок и тянет по направлению к себе. Начинать учить ребенка сидеть на стуле рекомендуем с использования стульев с подлокотниками, при необходимости фиксаторами.

■ **Формирование умения вставать на колени из положения «сидя на пятках».**

Ожидаемый результат: вставание на колени из положения «сидя на пятках».

Методические рекомендации: ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата учат вставать на колени из положения «сидя на пятках». Педагог, отводя прямые руки ребенка назад — вверх ставит его на колени. Когда ребенок самостоятельно встает на колени из любого положения, то он опирается руками об опору (стена, стол и др.).

■ **Формирование умения стоять на коленях.**

Ожидаемый результат: стояние на коленях.

Методические рекомендации: для тренировки удержания равновесия рекомендуем предлагать ребенку задания, например, сбивать теннисным мячом

кегли. Также проводятся упражнения на сохранение равновесия на движущейся поверхности.

Например, ребенок стоит на коленях на коврик, который педагог двигает по полу.

■ **Формирование умения ходить на коленях.**

Ожидаемый результат: ходьба на коленях.

Методические рекомендации: обучение ходьбе на коленях начинается с того, что педагог использует «поводок» («вожжи», кусок ткани и т.п.) для поддержки ребенка под грудью и под мышками. Педагог приподнимает ребенка вверх, наклоняет в сторону, создавая опору на одно колено и освобождая другое для выполнения шагового движения; небольшой наклон вперед побуждает ребенка сделать шаг. Самостоятельно передвигаться ребенок учится с опорой на предметы, например, тележку на колесах, мяч, который ребенок перекатывает и т.д.

■ **Формирование умения вставать из положения «стоя на коленях».**

Ожидаемый результат: вставание из положения «стоя на коленях».

Методические рекомендации: ребенка с двигательными нарушениями учат

вставать из положения «стоя на коленях», опираясь на окружающие предметы мебели, стену и т.п.

Если ребенок самостоятельно не встает, то педагог помогает ему: поддерживает ребенка под мышки, помогает перенести вес тела на одну ногу. Ребенок, поставив другую ногу на стопу, встает, опираясь на нее. Вставать со стула ребенок учится, опираясь одной или двумя руками о стол, стену и т.д.

■ **Формирование умения выполнять движения ногами.**

Ожидаемый результат: выполнение движений ногами:

- подъем ноги вверх;
- отведение ноги в сторону;
- отведение ноги назад.

Методические рекомендации: ребенок стоит, держась за опору, и выполняет движения ногами. Сначала он учится двигать ногу вперед, назад, в сторону, не отрывая ее от пола. После этого ребенок учится поднимать прямую ногу в разных направлениях. При необходимости Педагог одной рукой захватывает ногу ребенка в области пятки, другой рукой придерживает колено ребенка, чтобы оно не сгибалось. Поднимать согнутую в колене ногу ребенок учится до ориентира, заданного педагогом. Когда ребенок учится отводить ногу назад, Педагог придерживает ее за голеностопный сустав.

■ **Формирование умения ходить по ровной и наклонной поверхности, по лестнице.**

Ожидаемый результат: ходьба:

- по ровной горизонтальной поверхности (с опорой, без опоры);
- по наклонной поверхности (вверх, вниз; с опорой, без опоры);
- по лестнице (вверх, вниз; с опорой, без опоры).

Методические рекомендации: ребенок с нарушениями опорно-двигательного аппарата учится выполнять шаговые движения по ровной горизонтальной поверхности в ходунках. Ходунки должны соответствовать росту ребенка, иметь достаточное количество фиксирующих приспособлений. Педагог сопровождает ребенка, поддерживая ходунки сзади, при необходимости подталкивая их вперед,

поворачивая в стороны, и придерживает ходунки. При ходьбе по ровной горизонтальной поверхности в качестве опоры рекомендуем использовать брусья, расположенные с обеих сторон на уровне талии, тележку на колесах, которую ребенок катит перед собой, трость. После этого ребенок учится ходить по наклонной поверхности: сначала подниматься, а потом спускаться (пандус, пригорок). Сначала ребенок учится подниматься по лестнице приставным шагом, располагаясь лицом к перилам и держась за них двумя руками. Если ребенок не ставит ногу на ступеньку, то педагог помогает ему это сделать. Затем ребенок учится спускаться по лестнице в том же положении. Педагог держит его за талию и направляет. Потом ребенок учится подниматься и спускаться по лестнице, стоя боком к перилам и держась одной или двумя руками за перила. Педагог держит ребенка под руку и задает темп ходьбы.

Коррекционно - развивающая программа по сенсо-моторному развитию умственно отсталых детей

1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа предназначена для работы с детьми в возрасте от 4 до 10 лет, имеющими умственную отсталость умеренной и тяжёлой степени, воспитывающимися в ДДИ.

- Программа составлена в соответствии с :
- Требованиями ФГОС к структуре программы образования.
- «Конвенцией о правах ребенка» 1989 г.
- «Конституцией РФ» ст.43. 72.
- Уставом учреждения.

• разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей.

2. Общая характеристика

Под понятием умственная отсталость объединены многочисленные и разнообразные формы патологии, проявляющиеся в недоразвитии познавательной сферы. Существуют сотни таких патологических состояний и заболеваний и соответственно, сотни разных форм умственной отсталости.

Характерной особенностью дефекта при умеренной и тяжёлой умственной отсталости является наличие грубых дефектов восприятия, памяти, мышления, коммуникативной функции речи, моторики и эмоционально-волевой сферы. Таким детям недоступно осмысление окружающего, они малоспособны заботиться об основных потребностях. Все нуждаются в постоянной помощи и надзоре. Что делает этих детей практически необучаемыми.

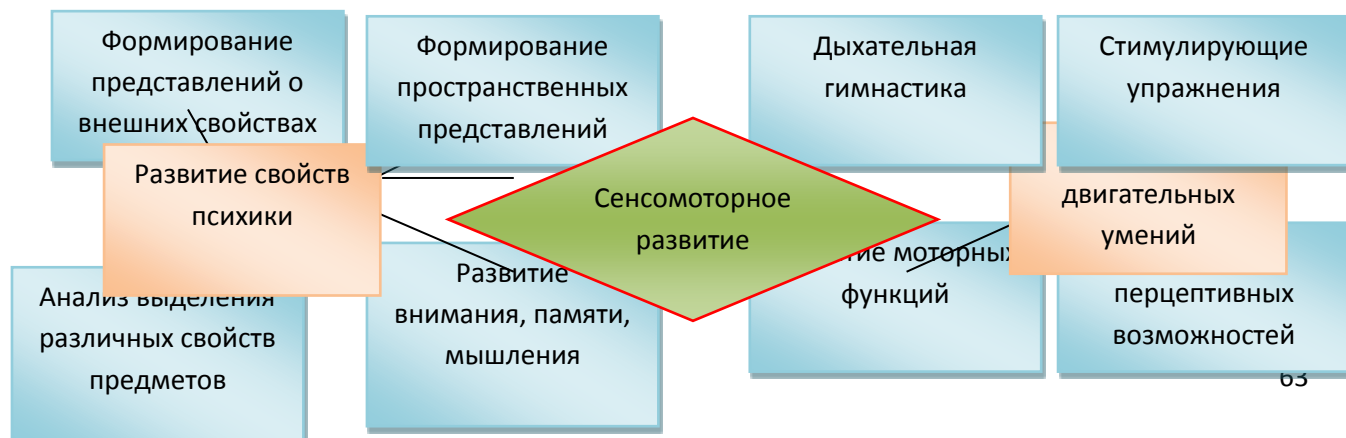
Нужно отметить, что умственно отсталый ребенок не состоит из одних дыр и дефектов, его организм, как целое, перестраивается. В развитии умственно отсталых детей существуют процессы, которые возникают из того что организм и личность ребенка реагируют на те трудности, с которыми сталкиваются, реагируют на собственную недостаточность и, в процессе развития сохранных функций, в процессе активного приспособления к среде, вырабатывают ряд функций, с помощью которых компенсируют, выравнивают, замещают недостатки. Личность как целое выравняется, компенсируется процессами коррекционного развития ребенка.

Будучи относительно самостоятельной, независимой от высших интеллектуальных функций и легко упражняемой, сенсомоторная функция представляет центральную сферу для компенсации интеллектуального развития.

Сенсомоторное развитие создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения. Оно направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического, кинестетического и других видов ощущений и восприятий. Также развиваются память, мышление и внимание. Поэтому можно так сформулировать **Цель:** коррекция процессов высшей нервной деятельности через развитие сенсомоторики у детей младшего возраста с умственной отсталостью.

В ходе работы над данной проблемой был проанализирован весь имеющийся опыт работы. Изучены новые техники и теоретические материалы. Накоплен новый методический материал для работы с детьми.

Проблемой развития сенсомоторики у детей с умственной отсталостью занимался Э. Сеген, который разработал методику обучения на основе стимуляции органов чувств. М. Монтессори разработала систему обучения и развития детей с проблемами в развитии, основанную на развитии сенсорики и моторики ребенка. С.Я. Рубинштейн, Ж.И. Шиф отмечали, что дефектное развитие ощущений и восприятий у умственно отсталых детей оказывается ядерными симптомами умственной отсталости, которые затрудняют формирование представлений о времени, тормозят развитие психических процессов, в частности мышления. В настоящее время Л.А. Метиева и Э.Я. Удалова разработали программу курса коррекционных занятий и серию методических рекомендаций «Развитие психомоторики и сенсорных процессов».



И всё это помогло сделать вывод о том, что важное значение в работе с умственно отсталыми детьми младшего возраста занимает развитие сенсомоторики, поскольку она влияет на процесс развития ребенка. Развитие сенсомоторики зависит от создания психолого-педагогических условий развития. Одним из эффективных методов является психокоррекционная работа, в процессе которой происходит формирование личности и индивидуальности ребенка, развитие его способностей, склонностей.

Задачи:

- Коррекция когнитивной сферы ребенка.
- Развивать у детей поисковые способы ориентировки: методы проб и примеривания.
- Формировать все психические процессы — внимание, память, сферы образов-представлений, мышления, речи и воображения; которые выступают фундаментальной предпосылкой для становления всех видов детской деятельности — предметной, игровой, продуктивной, трудовой.
- Формировать связи внутри определенного анализатора и межанализаторных связей.
- Формировать ориентировочную деятельность, которая реализуется в виде действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, обеспечить освоение системы сенсорных эталонов.
- Учить правильному соединению сенсорного опыта ребенка со словом.
- Развивать зрительное восприятие и внимание, подражание, формирование целостного образа предметов.
- Развивать слуховое внимание и восприятие.
- Развивать тактильно-двигательное восприятие, вкусовое восприятие.
- На четвертом этапе акцент в работе смещается на формирование у детей образов-представлений в рамках упомянутых выше анализаторов и в русле ведущих видов детской деятельности.
- Развивать у детей ручную и мелкую моторику пальцев рук. Учить детей выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию действиям педагога с речевым сопровождением, по образцу и речевой инструкции.
- Развивать у детей зрительно-двигательную координацию.
- Формировать у детей навык правильной посадки за столом при выполнении графических упражнений.
- Формировать у детей специфические навыки в действиях рук - захват щепотью мелких предметов, указательный тип хватания.
- Учить детей правильно использовать предметы для рисования и письма (мел, фломастеры, ручка, лист бумаги, доска).
- Формировать у детей умения проводить плавную непрерывную линию, не отрывая карандаша от бумаги, проводить прямые непрерывные линии от определенной точки слева направо, сверху, вниз, проводить волнистые линии по контуру, штриховать простые предметы сверху вниз, слева- направо.
- Формировать у детей графические навыки.
- Воспитывать у детей оценочное отношение к результату графических заданий и упражнений.
- Учить детей застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки, крючки. Учить детей составлять из частей целый предмет (пристегивать части тела животных, элементы предметов к основной части: к середине цветка лепестки, к веточкам листья и т. д.).
- Формировать у детей умения выполнять шнуровку сверху вниз без перекрещивания шнурка (дождик, дорожка). сначала в две дырочки, а затем увеличивать их число (действия по подражанию, по образцу).
- Учить детей размазывать пальцами пластилин по дощечке, по картону.

Данный курс занятий является коррекционно направленным: наряду с развитием общих способностей, предполагается исправление присущих детям с интеллектуальными нарушениями недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности.

Принципы построения занятий:

- системность и последовательность подачи материала;
- наглядность обучения;
- цикличность построения занятий;
- доступность;
- развивающий и воспитывающий характер учебного материала.

3. Режим реализации программы

Программа рассчитана на 4 этапа обучения.

Каждый этап соответствует 1 учебному году и 34 учебным неделям. Всего 68 занятий при частоте встреч 2 раз в неделю.

Этап обучения	Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю	Длительность непосредственно образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
1	68	2	10-15 минут	Индивидуальная или малыми подгруппами
2	68	2	15 минут	Индивидуальная или малыми подгруппами
3	68	2	15-20 минут	Малыми подгруппами
4	68	2	20-25 минут	Групповая

Программой предусмотрено: исходя из индивидуальных возможностей каждого ребенка зачисление на любой этап обучения или его дублирование.

4. Основные требования к уровню подготовки детей по сенсомоторному развитию

Может самостоятельно или при помощи взрослого:

- Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.
- Правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения.

- Анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков:

-Форма
-Величина
-Цвет

- Различать и называть основные цвета
- Классифицировать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник)
- Составлять предмет из 5—10 частей
- Определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов
- Классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам:

-Цвет

-Цвет
-Форма
-Размер

- Делать простейшие обобщения
- Различать речевые и неречевые звуки
- Ориентироваться на собственном теле
- Ориентироваться на плоскости листа бумаги

5. Содержание программы

Особенности детей с умственной отсталостью в их быстрой утомляемости, отвлекаемости, затруднениях при необходимости применять умственные усилия. Это требует внесения игровых моментов, частой смены форм работы, перерывов для отдыха, и кроме того, постепенного вовлечения их в учение с постоянным учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка. Вследствие этого, занятие представляет собой игру-оболочку, которая состоит из 4 частей.

Первая часть занятия состоит из игровых упражнений на восприятие и массаж биологически активных точек: тактильная тропа, веселые ладошки, игры с песком, игры с водой, волшебный мешочек, отгадай что..., найди такой же... проследи за шариком, собери один цвет, поставь машину в гараж. Ее задача – сбросить инертность физического и психического самочувствия, поднять общий тонус, настроить детей на активную работу, «разогреть» внимание и интерес ребенка к занятиям. Выполняются данные упражнения в течение 2 минут.

Вторая часть занятия –

Для 1-3 этапов используются потешки и упражнения на развитие и совершенствование статической координации движений: «Деревья», «Стол», «Гнездо»; «Дом», «Коза», «Очки», «Зайчик».

- Упражнения на развитие и совершенствование динамической координации движений:

«Пальчики здороваются», «Оса», «Человечек», «Птички летят», «Курочка пьет воду», «Погладим котенка», «Игра на пианино».

-Упражнения на ритмическую организацию движений, переключаемость, такие упражнения способствуют совершенствованию слухозрительных анализаторов:

«Отстукивание», «Оса— кольцо», «Зайчик— кольцо»

На 4 этапе «Пальчиковый игротренинг» который включает в себя статические игровые упражнения для пальцев и кистей рук; динамические игровые упражнения; работа по методике «Пальчиковые шаги» Е.И. Черновой, Е.Ю. Тимофеевой и упражнения со стихотворным сопровождением.

Целью упражнений является развитие межполушарной связи и межполушарного взаимодействия, которые имеют большое значение для развития путем синхронизации работы полушарий головного мозга. Что благоприятно сказывается на развитии способностей, памяти, внимания, мышления, речи.

Третья часть занятия – практическая деятельность. Это различные дидактические задания, как то:

работа со счетными палочками, пуговицами, цветными крышками, трубочками, сортировка мелких геометрических фигур или предметов с учетом их формы, цвета, размера, бусинами, а также оригами, рисование по трафаретам, манипулятивный конструктор, штриховка, различные варианты мозаики и т.д. По времени выполнение данных упражнений занимает.

Четвёртая часть – Графическая работа. Рисование мелом, пальчиковыми красками, карандашами, мелками, кисточкой, и т.д. работа в альбоме.

На 4 этапе ведется работа в альбоме. Где собран комплекс упражнений по сенсомоторному развитию, состоит из задания изобразительного характера, которые носят развивающую функцию и благотворно влияют на эмоциональный фон ребенка, позволяя выплеснуть «напряжение» при помощи самостоятельного подбора цвета.

Заканчивается занятие ритуалом прощания педагога с детьми. Приветствие и прощание во всех занятиях проходят одинаково. Для приветствия используются упражнения «Комплимент» и «Круг»: все дети и педагог встают в круг и сначала каждый участник должен сказать своему соседу что-нибудь приятное. Затем общее рукопожатие и энергичное «Здрав-ствуй-те!!!», произнесенное хором. Ритуал прощания проводится аналогично: сначала слова благодарности друг другу за работу, общее рукопожатие и потом произнесение хором «До-сви-да-ни-я!!!».

1 ЭТАП

- Создавать условия для обучения детей воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона.
- Создавать условия для обучения детей дифференцировать легко вычлняемые зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус свойства предметов.
- Создавать условия для обучения детей различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый — сухой, большой — маленький, громкий — тихий, сладкий — горький.
- Создавать условия для обучения детей определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи).
- Формировать у детей поисковые способы ориентировки — пробы при решении игровых и практических задач.
- Создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности — в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование).
- Создавать условия для развития зрительного внимания, подражания, формирование целостного образа предметов; Восприятие формы; Восприятие величины; Восприятие цвета; Восприятие пространственных отношений и ориентировка в пространстве группового помещения.
- Работа по развитию слухового восприятия у детей проводится в соответствии с этапами становления функций слухового анализатора в онтогенезе. Сначала у ребенка развивают ориентировку на слуховые раздражители, затем проводят работу по различению звуковых характеристик предметов или явлений.
- Развивать слуховое внимание, подражание, формирование целостного образа предметов; Воспринимать звуковые характеристики предметов и явлений (тихо — громко); Опознавать предметы и явления по звуковым характеристикам;
- Дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам; Воспринимать пространственное местоположение звучащего предмета и ориентировка в пространстве знакомого помещения; Формировать представлений о воспринятом.
- Развивать у детей ручную и мелкую моторику пальцев рук.
- Создавать условия для обучения детей выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию действиям педагога с речевым сопровождением. Развивать у детей зрительно-двигательную координацию.
- Формировать у детей навык правильной посадки за столом при выполнении графических упражнений.
- Формировать у детей специфические навыки в действиях рук -захват щепотью мелких предметов.
- Создавать условия для обучения детей правильно использовать предметы для рисования и письма (мел, фломастеры, ручка, лист бумаги, доска).
- Формировать у детей умения выполнять задания с мелкими предметами по подражанию действиям взрослого.

2 ЭТАП

- Создавать условия для обучения детей дифференцировать внешние, чувственно воспринимаемые свойства, качества и отношения предметов.
- Создавать условия для обучения детей выделять основной признак в предметах, отвлекаясь от второстепенных признаков.
- Формировать у детей образы восприятия, учить запоминать и называть предметы.

- Продолжать формировать поисковые способы ориентировки - пробы, примеривание при решении практических или игровых задач.
- Формировать у детей целостные образы предметов, образы-представления о знакомых предметах, их свойствах и качествах.
- Создавать условия для практического использования знакомых свойств и качеств предметов в разнообразных видах детской деятельности (игровой, изобразительной, конструктивной, трудовой).
- Создавать условия для обучения воспринимать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, строительных играх, продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование, аппликация).
- Создавать условия для обучения детей по образцу, а затем и по словесной инструкции строить из знакомых объемных форм поезд, башню.
- Создавать условия для обучения детей выбирать по образцу резко отличающиеся формы (круг, квадрат).
- Создавать условия для обучения детей в качестве способа соотнесения плоскостных форм пользоваться приемом накладывания одной формы на другую.
- Создавать условия для обучения детей при складывании пирамиды понимать словесную инструкцию
- Создавать условия для обучения детей выбирать по слову круглые предметы из ближайшего окружения.
- Создавать условия для обучения детей производить проталкивание в прорези коробки больших и маленьких кубов или шаров попарно.
- Создавать условия для обучения детей вычленять цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета.
- Продолжать учить детей складывать разрезную предметную картинку из трех частей. Создавать условия для обучения детей раскладывать кружки одного цвета внизу от заданной черты, а наверху кружки другого цвета по образцу и по словесной инструкции.
- Создавать условия для обучения детей группировать предметы по одному заданному признаку – форма, величина или цвет.
- Создавать условия для обучения вычленять форму как признак, отвлекаясь от назначения предмета.
- Создавать условия для обучения детей на ощупь дифференцировать шар, куб.
- Создавать условия для обучения детей выполнять на ощупь выбор предметов разной формы или величины, материала по словесной инструкции.
- Формировать у детей координацию руки и глаза: узнавать на ощупь предметы резко различной формы при выборе из двух-трех (образец дается на ощупь).
- Продолжать учить детей различать на ощупь величину предметов по зрительному образцу или по словесной инструкции.
- Формировать у детей специфические навыки в действиях рук - захват предметов (или сыпучих материалов) указательным типом хватания.
- Продолжать развивать у детей зрительно-двигательную координацию.
- Продолжать формировать у детей навык правильной посадки за столом при выполнении графических упражнений. Формировать у детей умения выполнять задания с мелкими предметами по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции. Формировать у детей графические навыки. Воспитывать у детей оценочное отношение к результату графических заданий и упражнений.
- Создавать условия для обучения детей выполнять действия кистями и пальцами рук по образцу и речевой инструкции.

3ЭТАП

- Создавать условия для обучения детей соотносить изображенное на картинке действие с реальным действием.
- Создавать условия для обучения детей в процессе выбора заданной формы по образцу отвлекаться от других признаков: цвета и величины.
- Продолжать учить детей дифференцировать объемные формы в процессе конструирования по образцу, заранее составленному взрослым; учить анализировать образец. Создавать условия для обучения детей производить выбор величины по образцу из трех предложенных объектов, проверяя правильность выбора приемом практического примеривания; учить соотносить предметы по величине (три размера).
- Создавать условия для обучения детей называть основные цвета (3) – красный, синий, желтый.
- Создавать условия для обучения детей находить знакомые цвета в окружающей обстановке. Создавать условия для обучения детей в игровой деятельности использовать цвет в качестве сигнала к действию.

- Продолжать учить детей воспринимать пространственные отношения между элементами при конструировании по подражанию и по образцу (внизу, сверху, рядом, посередине).
- Создавать условия для обучения детей узнавать предметы по описанию их цвета, формы, величины.
- Познакомить детей с бытовыми шумами.
- Создавать условия для обучения детей выделять знакомые предметы и явления по их звуковым характеристикам.
- Создавать условия для обучения детей дифференцировать бытовые шумы.
- Создавать условия для обучения детей находить заданное слово в предложенной фразе.
- Продолжать учить детей воспринимать на ощупь форму и величину предметов.
- Создавать условия для обучения детей дифференцировать на ощупь предметы разные по форме (выбор из трех).
- Создавать условия для обучения детей застегивать кнопки и пуговицы различной величины одного цвета.
- Создавать условия для обучения детей выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции.
- Создавать условия для обучения детей выкладывать горох, семечки на подготовленную досочку с размазанным пластилином по контуру простого предмета.
- Продолжать учить детей проводить непрерывные линии, не отрывая карандаша от бумаги, между двумя линиями по дорожке (ширина дорожки от 1-0,5 см).
- Создавать условия для обучения детей проводить линию, не отрывая карандаша от листа бумаги по наклонной линии-образцу.

4 ЭТАП

- Создавать условия для обучения детей самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза.
- Создавать условия для обучения детей дополнять целое с опорой на контур изображения и без контура.
- Продолжать учить детей складывать фигуры из частей, изображать собранные фигуры в рисунке.
- Создавать условия для обучения детей использовать различение форм в их деятельности. Знакомить детей с различением форм в процессе практической деятельности. Продолжить знакомство детей с определением величины «высокий - низкий».
- Знакомить детей с относительностью величины, с определениями «больше - меньше», «длиннее - короче».
- Создавать условия для обучения детей использовать величину в играх с дидактическими игрушками из пяти частей.
- Создавать условия для обучения детей использовать в конструировании по образцу и по слову представления о величине предметов.
- Закреплять представления о знакомых цветах.
- Включать использование цвета в игровую деятельность детей: использовать цвет в качестве сигнала к действию.
- Создавать условия для обучения детей воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции.
- Продолжать учить детей воспроизводить пространственные отношения между элементами при конструировании по образцу и словесной инструкции.
- Продолжать учить детей дифференцировать бытовые шумы и природные явления по звуковым характеристикам.
- Создавать условия для обучения детей определять направление звука и его источник без опоры на зрительный анализатор.
- Создавать условия для обучения детей воспроизводить заданные ритмы (2-3) и дифференцировать их между собой на слух.
- Форсировать у детей адекватные формы поведения, опираясь на образ предмета или явления с учетом его звуковых характеристик.
- Создавать условия для обучения детей дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре и звучанию.
- Создавать условия для обучения детей выбирать предметы на ощупь по словесному описанию признаков этого предмета (предмет не называть).
- Создавать условия для обучения детей группировать предметы по кинетически воспринимаемому признаку: по материалу, по качеству поверхности.
- Формировать у детей представления о различных качествах и свойствах поверхности предметов.

- Продолжать учить выполнять шнуровку слева направо без перекрещивания шнурка. Продолжать проводить игры с пальчиками и речевым сопровождением.

- Продолжать учить выкладывать горох и т.д. на пластилин по контуру, сделанному взрослым. Создавать условия для обучения проводить непрерывную линию карандашом по образцу. Создавать условия для обучения проводить непрерывную линию по нарисованному контуру. Создавать условия для обучения детей проводить непрерывную линию, не отрывая пальца или карандаша от листа бумаги.

- Создавать условия для обучения детей проводить волнистые линии по пунктиру, не отрывая карандаша от листа бумаги.

- Создавать условия для обучения детей заштриховывать в одном направлении – сверху вниз – простые предметы.

- Создавать условия для обучения детей раскрашивать контурные сюжетные рисунки цветными карандашами, не выходя за контур.

- Создавать условия для обучения детей самостоятельно выбирать цвет при раскрашивании сюжетной картинки.

- **Материально техническое оснащение**

Погремушки, книжки с мягкими страничками из ткани, развивающий коврик, и мягкие пружинки, и всевозможные «шуршалки» и «пищалки»; развивающий центр представляет собой яркую панель, на которой множество различных ручек, кнопочек, дисков — их все можно вертеть и поворачивать в разные стороны.

кубики, пирамидки, конструкторы ЛЕГО, сортер — логический куб с отверстиями различной формы, в которые ребёнок должен вложить фигурки, игрушки-матрёшки; фигурки на магнитах; паззлы. игрушки-шнуровки; мозаики; куклы-перчатки и пальчиковые куклы. Альбом, краски, карандаши

Программа логопедического сопровождения дошкольников с тяжелой умственной отсталостью

Рабочая программа составлена на основе Программы для классов (групп) «Особый ребенок» для детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. – Пермь, 2004;

Методических рекомендаций по обучению детей с тяжелыми нарушениями интеллекта: Пермь, ПК ИПКРО, 2010.

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа логопедического сопровождения ориентирована на обучающегося с тяжелой умственной отсталостью. Программа разработана на основе «Программы для классов (групп) «Особый ребенок» для детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью», «Методических рекомендаций по обучению детей с тяжелыми нарушениями интеллекта», «Программы обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» (под. ред. Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой). Обучение организовано индивидуально.

Психолого-педагогическая характеристика учащихся.

У детей диагностирована тяжелая умственная отсталость. Дети не говорят. По подражанию пытаются повторять звукоподражательные слова (лай, мяуканье, мычание и др.)

Работоспособность крайне низкая, зрительное и слуховое восприятие пассивное. Внимание с трудом привлекается, отличается неустойчивостью.

Обращенную речь, смысл заданий и вопросов не понимают. В различные виды деятельности включается при дополнительной стимуляции. При выполнении какого-либо задания доступны только совместные, поэтапные действия с взрослым. Самостоятельные действия отсутствуют. Не удерживают внимание при выполнении действий. В тоже время радуются похвале (улыбке взрослого, одобрению и др.).

Мелкая моторика рук развита слабо. Затрудняются при выполнении пальчиковых упражнений, не сформированы графомоторные умения. Самостоятельно не пишут, не обводят, не раскрашивают (хаотично черкают на листе бумаги).

Нарушены психические процессы (внимания, памяти, мышления и др.). Познавательная активность проявляется очень слабо.

Эмоциональный фон неустойчивый. Часто проявляет положительные эмоции (особенно бурно выражает радость по окончанию выполнения задания), но тут же может наблюдаться всплеск агрессии (щиплет, тянет за одежду к выходу).

Проявляют интерес к предметно-манипулятивным заданиям (сборка и разборка пирамидки, доска Сегена и др.)

Навыки самообслуживания развиты слабо. Нуждается в постоянной помощи взрослого. Трудовые навыки отсутствуют.

Таким образом, логопедическое сопровождение является важным условием для преодоления речевого нарушения, развития коммуникативных навыков, социальной адаптации у ребенка с тяжелой умственной отсталостью.

Программа построена с учетом уровня речевого развития ребенка.

Цель: формирование первичных произносительных умений.

Для дальнейшей коррекционно-развивающей работы с детьми важными **задачами** являются:

- побуждать ребёнка смотреть в лицо говорящему, реагировать на обращение к нему;
- учить понимать обращенную речь педагога, которая отражает повседневный быт и уклад жизни детей;
- развивать мелкую моторику;
- развивать подвижность артикуляционного аппарата;
- развивать и закреплять элементарные произносительные навыки, добиваться отчетливого произнесения слоговых комплексов и слов с различной интонацией и темпом (на основе подражания);
- обучать адекватным реакциям и действиям на обращение знакомых людей (подойти, улыбнуться, помахать рукой и др.)
- учить использовать доступные знаковые системы (собственная речь, жесты) для реализации в играх, в быту, для сообщения информации о своём состоянии, выражении просьб и др.
- закреплять элементарные социальные умения в общении: приветствие, прощание, благодарность;
- учить повторять и выполнять простые поручения по словесной инструкции;

Методы обучения.

Программа ориентирована на формирование у ребенка с тяжелой степенью недоразвития речи вербальных и невербальных средств общения. Основные методы, направленные на реализацию этой идеи – игровые. Активизация речи требует наглядности и должна быть тесно связана с практической ситуацией. Кроме того, в программе используются и традиционные методы – это показ, рассказ, объяснение.

Основная форма организации работы по программе - индивидуальное занятие. Продолжительность занятий устанавливается в зависимости от состояния ребенка и его готовности к сотрудничеству, но не более 20 минут.

Содержание коррекционной работы реализуется в следующих направлениях:

1. Развитие слухового восприятия:
 - привлечение внимания к звучащему предмету;
 - различение звучания шумов, музыкальных инструментов, голосов;
 - реагирование на громкость звучания;
 - узнавание и различение гласных звуков [а], [о], [у], [и];
 - развитие подражания неречевым и речевым звукам;
2. Развитие способности к использованию невербальных средств коммуникации:
 - развитие понимания жестов и выразительных движений;
 - моделирование ситуаций, способствующих вызову коммуникативно-значимых жестов (да, нет, хочу, дай, на);
 - развитие мимики и жестов;
3. Развитие зрительно-моторной координации, мелкой моторики рук и артикуляционной моторики:
 - массажные расслабляющие (активизирующие) движения;
 - пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением;
 - активизация пассивных и активных движений рук;
 - артикуляционная и мимическая гимнастика;
4. Развитие функции голоса и речевого дыхания.
 - развитие произвольного речевого вдоха;
 - упражнения на выработку способности контролировать силу воздушной струи и ротового выдоха;
 - формирование голосовых характеристик на основе упражнений в использовании звукоподражаний [а], [о], [у], [и].
5. Развитие чувства ритма:
 - двигательные упражнения с ритмическим звуковым сопровождением;
 - ритмическое произнесение гласных звуков и звуковых цепочек.
6. Развитие импрессивной и экспрессивной речи:
 - автоматизация в диалогической речи коммуникативно-значимых слов (да, нет, хочу, дай);
 - побуждение ученика к произношению эмоциональных восклицаний;
 - активизация потребности в речевых высказываниях;
 - развитие речевого подражания.

Литература:

1. Кириллова, Е.В. Логопедическая работа с безречевыми детьми/Е.В. Кириллова.- М. : ТЦ Сфера, 2011.
2. Шипицына, Л.М. «Необучаемый» ребенок в семье и обществе. Социализация детей с нарушением интеллекта./ Л.М. Шипицына . - СПб.: Речь, 2005.
3. Методические рекомендации по обучению детей с тяжелыми нарушениями интеллекта. Пермь: ПК ИП КРО, 2010.
4. Кицул Н.С., Абрамова Л.В. Формирование навыков коммуникации у детей со сложными и тяжелыми дефектами // Логопед. 2005. № 5
5. Комарова С.В. Формирование коммуникативных умений у детей с глубокими интеллектуальными нарушениями // Логопед. 2004. №

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Программа реализуется в условиях стационарных групп, в которых воспитываются и обучаются дети отделений Медико-социальной реабилитации-1 вариант, «Милосердие» -2 вариант.

Создание специальных условий осуществляется в целях решения комплекса коррекционно-развивающих и образовательно-воспитательных задач в процессе динамического психолого-педагогического обучения и воспитания ребенка с умственной отсталостью.

Созданы материально-технические и медико-социальные условия, предметно-развивающая среда, соответствующие образовательным и коррекционным задачам.

С дошкольниками будут заниматься 7 воспитателей групп, учитель музыки, учитель физкультуры, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом профессиональная подготовка специалистов соответствует профилю педагогической деятельности, соответствует достижениям передовой науки и практики и постоянно совершенствуется, поскольку у умственно отсталых детей разброс индивидуальных особенностей развития более выражен, чем у детей в условиях нормативного развития.

Содержание данной Программы построено с учетом жизненно важных потребностей детей, лежащих в зоне актуального и потенциального развития ребенка. Содержание индивидуальной программы обучения специалисты определяют после проведения педагогической диагностики.

Именно потребности детей с умственной отсталостью, в том числе и образовательные, определяют те предметные области, которые являются значимыми при разработке программ коррекционно-развивающего воспитания и обучения.

Охарактеризуем базовые ориентиры к построению программ воспитания и обучения детей.

Так, для ребенка с умственной отсталостью 1 этапа базовым предметным областям соответствуют основные линии развития ребенка:

- эмоционально-личностное и эмоционально-деловое общение,
- развитие перцептивно-моторной деятельности,
- становление предметных действий через активизацию манипулятивной деятельности ребенка,
- удовлетворение потребности ребенка в движении,
- формирование начальных ориентировочных реакций типа «Что это?»,
- становление элементарных зрительно-двигательных координаций,
- понимание кое-чего из обращенной речи и стимуляция лепетных диалогов,
- активизация познавательного интереса к окружающим людям и предметам.

Для ребенка с умственной отсталостью 2 этапа основными линиями развития являются:

- смена ведущих мотивов деятельности,
- развитие эмоционально-делового и предметного общения,
- развитие и активизация общих движений,
- развитие предметных действий и предметной деятельности,
- развитие наглядно-действенного мышления,
- накопление пассивного словаря, стимуляция лепетных диалогов,
- овладение различными навыками в процессе подражания,
- формирование отдельных предпосылок к конструктивной и изобразительной деятельности,
- активизация самостоятельности в быту,
- формирование навыков самообслуживания.

Для ребенка с умственной отсталостью 3 этапа основными линиями развития являются:

- смена ведущих мотивов,
- развитие общих движений,
- развитие восприятия как ориентировочной деятельности, направленной на исследование свойств и качеств предметов,
- формирование системы сенсорных эталонов,
- развитие наглядно-образного мышления,
- формирование представлений об окружающем,
- расширение понимания смысла обращенной к ребенку речи,
- овладение коммуникативными навыками,
- становление сюжетно-ролевой игры,
- развитие навыков социального поведения и социальной компетентности,
- становление продуктивных видов деятельности,
- развитие самосознания.

Для ребенка с умственной отсталостью 4 этапа основными линиями являются:

- совершенствование общей моторики,
- развитие тонкой ручной моторики, зрительной двигательной координации,
- формирование произвольного внимания,
- развитие сферы образов-представлений,
- становление ориентировки в пространстве,

- совершенствование наглядно-образного и формирование элементов словесно-логического мышления,
- формирование речи и речевого общения,
- формирование элементов трудовой деятельности,
- расширение видов познавательной активности,
- становление адекватных норм поведения.

Вышеназванные линии развития служат ориентирами при разработке содержания обучения и воспитания детей с умственной отсталостью. При этом надо всегда помнить, что основное содержание Программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое развитие, коррекцию вторичных отклонений.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в Организации учитывает интересы и потребности ребенка и его развития, возрастные особенности и задачи коррекционно-воспитательного воздействия.

Предметно-развивающая среда и социокультурное окружение являются мощным фактором, обогащающим детское развитие. Они основываются на системном подходе к коррекционно-развивающему обучению детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и опираются на современное представление о предметном характере деятельности, ее роли и значении для психического и личностного развития ребенка дошкольного возраста. Важнейшим механизмом полноценного развития личности, начиная с раннего детства, является деятельность ребенка, ее разнообразные виды: общение, игра, движение, труд, конструирование, рисование. Для обеспечения полноценного развития ребенка необходимо единство развивающей предметной среды и содержательного общения взрослых с детьми.

Предметно-развивающая среда детства – это система условий, обеспечивающих всю полноту развития всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка. Она включает ряд базовых компонентов, необходимых для полноценного социально-коммуникативного, физического, познавательного и художественно-эстетического развития детей. В нашей организации это природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая среда, игротека, детская библиотека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда занятий и др.

Базовое содержание компонентов развивающей предметной среды Организации опирается на деятельностно-возрастной подход. Содержание развивающей предметной среды удовлетворяет потребности актуального, ближайшего и перспективного развития ребенка, способствует становлению его индивидуальных способностей. Единство педагогического процесса и преемственность этапов развития деятельности в младшем и старшем дошкольном возрастах обеспечиваются общей системой требований к развивающей предметно-пространственной среде в Организации.

Предметная среда является системной, т. е. отвечает вполне определенному возрасту и содержанию деятельности детей, а также основным принципам национальной культуры, является опорой на личностно-ориентированную модель взаимодействия между людьми. Цель взрослого – содействие становлению ребенка как личности, взрослый обеспечивает чувство психологической защищенности ребенка, его доверия к миру, формирует начала личности, развивает индивидуальность ребенка. Выделяются следующие принципы построения развивающей среды в Организации:

– Принцип дистанции позиции при взаимодействии: установление контакта между ребенком и взрослым. Самое предпочтительное общение взрослого и ребенка ведется на основе пространственного принципа «глаза в глаза». Это условие достигается посредством использования разновысокой мебели, высота, которой может меняться в зависимости от задач занятия, желания детей и взрослого.

– Принцип активности: формирование активности у детей и проявления активности взрослого. По сравнению с домашней обстановкой среда в Организации интенсивно развивающая, провоцирующая возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств. Это достигается наличием разнообразных игрушек, размещением пособий в доступной близости от детей, созданием реальных условий для воссоздания «взрослых форм деятельности» (возможность стирать, мыть кукол, убирать помещение и т. д.).

– Принцип стабильности-динамичности: в цветовом и объемно-пространственном построении интерьера при сохранении общей смысловой целостности выделяются многофункциональные формы, легко трансформируемые формы (мягкий строительный материал, сборно-разборные игровые модули и т. д.).

– Принцип комплексирования и гибкого зонирования. Жизненное пространство построено таким образом, что оно даёт возможность детям свободно заниматься различными видами деятельности, не мешая друг другу, в зависимости от интересов и желаний (организация различных функциональных помещений: просторный кабинет для занятий учителя с детьми, спортивный и музыкальные залы и т. п.).

– Принцип эмотиогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия: достигается путем использования в детской группе определенных семейных традиции (фотоальбомов), стендов с фотографиями детей, разновеликих зеркал, стимулирующей цветовой среды групповых помещений и т. д.

– Принцип открытости и закрытости:

◦ Открытость природе («зеленые уголки», участки с растущими на них деревьями кустарниками, клумбами, проживание в Организации домашних животных).

◦ Открытость культуре. Элементы настоящей взрослой живописи, литературы, музыки органически входят в дизайн интерьера. Среда Организации основывается на региональных особенностях культуры, декоративно-прикладных промыслов с фольклорными элементами, исторически связанными с данным регионом.

◦ Открытость обществу, открытость своему Я. Среда организована таким образом, чтобы способствовать формированию и развитию образа Я (зеркала, фотографии, уголки «уединения» и т. д.).

◦ Принцип учета половых и возрастных различий детей (зонирование спален и т. д.).

3.3. Кадровые условия реализации Программы.

Успех в воспитании и обучении детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) дошкольного возраста в значительной степени зависит от профессиональной компетенции и личностных качеств воспитателей и других специалистов, контактирующих с детьми. К важнейшим качествам личности этих специалистов можно отнести глубокий интерес к своей профессии, наличие познавательных педагогических интересов, любовь к детям и желание помочь им, чувство сострадания к родителям проблемного ребенка, желание и умение оказать им не только профессиональную помощь, но и поддержать их, проявить гуманность и добросердечие.

Особое значение коррекционного воздействия состоит во взаимопонимании и взаимопомощи педагога и ребенка. Педагог внимательно изучает ребенка в процессе организованной деятельности, которая строится на основе интересов, склонностей и психических возможностей ребёнка. При этом педагог оптимально использует все возможности ребенка, и это является принципиальной основой нормализации и стабилизации психического развития ребёнка.

Основные аспекты эффективного взаимодействия педагогического работника с ребенком, имеющим умственную отсталость (интеллектуальные нарушения):

- 1) адекватность содержания психолого-педагогического взаимодействия состоянию и уровню психофизического развития ребенка;
- 2) оптимальная направленность коррекционной работы для достижения конкретных педагогических целей;
- 3) обеспеченность содержательным взаимодействием, приводящим ребенка к осознанию своих потенциальных возможностей.

Взрослые, осуществляющие работу с ребенком с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) являются средством адаптивного и связующего звена такого ребенка с окружающей действительностью, что обеспечивается в условиях регулярного, многообразного и эмоционально насыщенного общения. Актуализация психолого-педагогического влияния взрослого возрастает по мере уточнения, конкретизации и детализации причин появления отклонений и нарушений, характера их проявлений, степени выраженности поражений функций, времени выявления отклонений развития и изучения условий социальной жизни ребенка. Субъективное и неадекватное понимание ребенком окружающей действительности возникает там, где ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не получает должной поддержки и помощи взрослого при осмыслении им познавательных фактов жизни.

Главным организатором жизнедеятельности ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является взрослый (воспитатель, педагог-психолог и др.). Решающее значение при этом играют его педагогическое мастерство, высокая информированность, умение понимать состояние ребенка, владеть богатым арсеналом приемов и способов психолого-педагогического корректирующего воздействия, постоянное стремление к оптимальному удовлетворению всех потребностей ребенка в познании окружающего мира и развитию его интереса к познанию. При правильно организованной коррекционной работе, при благоприятном психолого-педагогическом влиянии, при логично оправданных целях, средствах, содержании и методах можно достичь максимальных результатов в коррекции и психофизическом развитии детей-дошкольников и формировании у них высоких адаптивных возможностей.

Уровень квалификации педагогических работников для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным требованиям, указанным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, в разделе «Квалификационные характеристики должностей работников образования», едином квалификационном справочнике, утвержденном приказом Минздравсоцразвития Российской Федерации от 26 августа 2010 № 761н (ред. от 31.05.2011), и профессиональных стандартах «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденном приказом Минтруда России от 18 октября 2013 № 544н (ред. от 05.08.2016) и «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» с учетом контингента воспитанников, утвержденном приказом Минтруда России от 24 июля 2015 г. № 514н.

Педагогические работники, реализующие образовательные области Программы и программу Коррекционной работы, имеют высшее профессиональное педагогическое специальное (дефектологическое) образование, высшее или среднее профессиональное педагогическое образование и/или удостоверение о повышении квалификации в области обучения и воспитания детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) установленного образца.

В целях эффективности проведения коррекционно-педагогической работы с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) необходимо соблюдать определенные педагогические условия:

- установление эмоционального контакта взрослого с ребенком (в том числе с подключением зрительных, слуховых и тактильных анализаторов);
- правильное определение способов постановки перед ребенком образовательно-воспитательных задач, учитывающих актуальные и потенциальные его возможности;

- наличие профессионально подготовленных кадров, владеющих методиками личностно-ориентированной педагогики и коррекционно-педагогическими технологиями;
- выявление структуры, характера и степени нарушения или отклонений в развитии, т.е. правильное диагностирование вторичных отклонений в развитии ребенка;
- определение задач содержания коррекционно-развивающего обучения и воспитания, учитывающих возрастные и индивидуальные особенности каждого ребенка;
- проведение систематических индивидуальных и фронтальных занятий с каждым ребенком;
- сочетание наглядных, практических и словесных методов коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии;
- включение родителей в коррекционно-педагогический процесс;
- реализация единства требований к воспитанию и обучению ребенка в семье и Организации;
- взаимодействие всех специалистов, участвующих в комплексной реабилитации ребенка с нарушениями в развитии.

В целях эффективной реализации Программы в Организации созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе, их дополнительного профессионального образования, самостоятельно и с привлечением других организаций обеспечена консультативная поддержка руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Соблюдение вышеуказанных педагогических условий способствует успешной организации коррекционно-педагогического процесса в Организации и формированию психологической готовности к обучению в школе детей с умственной отсталостью.

Сведения о педагогических кадрах

№ п/п	Наименование должности	Образование		Аттестация			Повышение квалификации
		Высшее профессиональное	Среднее профессиональное	Высшая категория	Первая категория	Соответствие занимаемой должности	
1.	Воспитатель	1	6	-	4	2	7
2.	Старший воспитатель		2	1	1	-	2
3.	Учитель-логопед	1	-	-	-	-	1
4.	Педагог-психолог	1	-	1	-	-	1
5.	Методист	1	-	-	-	-	1
6.	Социальный педагог	1	1	1	1	-	2

Педагогические работники Организации прошли курсы повышения квалификации по программам «Организация и особенности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации требований ФГОС для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», 2017 год; «ПРОФЛАБ - Профессиональное совершенствование сотрудников ЦССВ с учетом требований модернизации социальной сферы и образования», 2018 г.; «Межрегиональная школа профессионального мастерства сотрудников учреждений социальной сферы Профлаб 2.0.», 2019 г. и др.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Организация оборудована с учетом общих и специфических образовательных задач, представленных в Программе.

Перечень оборудования и дидактического материала для социально-коммуникативного развития

- Погремушки, неваляшка, мячики, различные по материалу и цвету; сюжетные и дидактические игрушки; игрушки-двигатели; игрушки-забавы.
- Сборно-разборные игровые модули; конструктор ЛЕГО; мягкий матрас с различными застежками, липучками, шнуровками.
- Фотографии: индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография группы детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников дошкольной образовательной организации, индивидуальные фотографии каждого родителя, фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе. Фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими его жизненный опыт, интересные события его жизни (день рождения, детские праздники, занятия и др.)). Групповые фотографии, отражающие жизнь детей во взаимодействии со всей группой, с малыми группами, с другими детьми Организации или гостями.
- Иллюстративный материал, отражающий различное эмоциональное состояние людей, деятельность людей различных профессий; книги (художественные произведения, содержание которых отражает различные эмоциональные состояния людей); видеоматериалы, отражающие жизнь и деятельность детей в группе: на занятиях, на праздниках, различные эмоциональные состояния людей и их профессиональную деятельность.
- Фланелеграф, магнитная доска, настольные ширмы. Плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей знакомых детям сказок. Куклы (мальчик, девочка), набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.), куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка т. п.), рукавички разного цвета с изображениями мордочек знакомых животных (кошка, собака, зайчик, ежик, курица, лягушка, цыпленок, поросенок, козленок, утенок и т. п.). Атрибуты для игры-драматизации (репка из папье-маше, домик-теремок и др.). Мягкие модули, костюмы для изображения животных (курочки, собачки, кошки, мышки, зайки и др.). Костюмы для сказочных персонажей (деда, бабки, внучки, Золушки, принца, принцессы, Снегурочки и др.)

Перечень оборудования, атрибутов и материалов для труда

(в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»)

- Стеллаж для хранения предметов гигиены. Зеркало. Предметы гигиены: мыльницы, мыло, специальные щетки для рук, жидкое мыло, зубная паста, зубные щетки, футляры для зубных щеток, расчески (индивидуально для каждого ребенка).
- Посуда. Салфетки (индивидуальные пластиковые или из клеенки). Фартуки, нарукавники (индивидуально для каждого ребенка. Знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов или их контуров, геометрических форм) и т. п.
- Сюжетные игрушки (кукла, мишка, зайка и др.).
- Детские наборы бытовых инструментов, разбрызгиватели воды, палочки для рыхления; детские ведра, щетки, лейки; клеенки, тазики, стеллаж для развешивания мелкого белья, прищепки.
- Игрушки-копии бытовых приборов (пылесоса, стиральной машины, миксера и т. п.)
- Наборы цветной бумаги и картона разной плотности, клей, кисточки для клея, стаканчики под кисточки, тряпочки, доски для работы с клеем, наборы природного материала (шишки, желуди, высушенные листья и цветы, плоды различных растений, соломка и др.)
- Рамки Монтессори. Дидактический материал с игрушками, имеющие различные способы застегивания: липучки, кнопки, пуговицы, крючки, молнии т. п. (напольный ковер с различными карманами, имеющие различные способы застегивания).
- Комнатные растения с большими листьями. Аквариум. Кормушки для птиц.
- Рамки для детских работ. Атрибуты для проведения ремонта детских книг. Большие деревянные и пластмассовые иголки с широким ушком, толстые нитки, шнуры. Дыроколы. Разделочные доски; формочки для теста (детские наборы). Бросовый материал (скорлупа, нитки и т. п.), ткани различной фактуры, ножницы с закругленными концами. Детские инструменты из дерева и пластмассы (молоток, отвертка, гаечный ключ), грабли, лопаты, детские носилки, садовые совки, корзины с ручками, ручные цапки - «кошки», деревянные лопаточки для очистки инвентаря.

Перечень оборудования и дидактического материала для проведения игр (в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»):

1. Куклы:
 - пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, с подвижным креплением головы, рук, ног, в разнообразных (народных) костюмах, высотой 20-35 см;
 - куклы-младенцы в конвертах (высота 20-40 см);

- куклы, комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах (высота 50-55 см.);
- куклы из пластмассы – персонажи литературных произведений;
- куклы, изображающие людей разного возраста и пола (мать, отца, детей, бабушку, дедушку);
- игрушки, изображающие сказочных персонажей (Деда Мороза, Снеговика и т. п.);
- набор пластмассовых фигурок солдатиков высотой 5-7 см.
- 2. Одежда и обувь для кукол:
 - летняя одежда и обувь;
 - одежда и обувь для игры в помещении;
 - верхняя зимняя одежда и обувь;
 - рабочая одежда.
- 3. Постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка, простыня, наволочка, пододеяльник.
- 4. Мебель для кукол: наборы «Жилая комната», «Спальня», «Кухня»; «Наш класс»; кровати разных размеров из металла и пластмассы, раскладушки, плита газовая металлическая или деревянная, умывальник.
- 5. Посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклой:
 - посуда столовая пластмассовая, алюминиевая, деревянная: чайная пластмассовая; кухонная алюминиевая (кастрюли 3-4-х размеров); разноцветные пластмассовые миски, ложки;
 - мясорубка детская из металла;
 - стиральные наборы: тазик, ведро, шнур, зажимы для белья; стиральная машина; утюги разных размеров из пластмассы; натуральные предметы домашнего обихода:
 - водонепроницаемые пластмассовые ящики для игр 3-4-х детей (средний размер 60x80x10 см); разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, средние, маленькие); прозрачные пластмассовые пузырьки, банки и т. п.
- 7. Оборудование для сюжетных игр и драматизации:
 - наборы тканей, различных по фактуре и цвету;
 - кухонный стол, подобранный по росту детей;
 - пластмассовая посуда, используемая в быту (чашки, блюда, тарелки, стаканы, кувшины, ложки); разноцветные подносы; деревянная посуда однотонная и с различной росписью (миски, ложки и т. п.); пластмассовые вазочки-контейнеры в форме груши, яблока, шара и т. п.; муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы, папье-маше и т. п.; плетеные и пластмассовые корзины; сервировочный стол, пластмассовые стеллажи на колесиках и т. п.; фартуки; кухонные прихватки различного размера и цвета, с картинками, знакомыми детям и т. п.; салфетки из пластика, ткани, соломки и т. п.;
 - принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце);
 - игрушки - животные (мягкие, пластмассовые, резиновые и т. п., изображающие кошку, собаку, утенка, курочку, цыпленка и т. п.);
 - различные грузовые и легковые машины, игрушки с подвижными частями на колесах;
 - настольная и напольная ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, дома и т. п.); наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.); куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка т.п.); рукавички и перчатки с изображениями мордочек животных (кошка, собака, курочка и т. п.); атрибуты для игры-драматизации: большой макет репки из папье-маше или другого материала, домик-теремок; мягкие модули; костюмы курочки, собачки, кошки, мышки, бабочек и других сказочных персонажей; фланелеграф; ковролинограф; магнитная доска;
 - иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, театр, зоопарк, парк, аптека, школа и т. п.;
 - стационарный прилавок; деньги (кружки, бумажные знаки); касса; кошельки; сумки для покупателей; весы; счетная машинка (игрушечный или настоящий калькулятор);
 - халаты для продавцов, парикмахера, врача, медсестры; туалетный столик с зеркалом; умывальник; полотенца; фен большой и маленький; набор салфеток; пелерина; туалетные принадлежности (одеколон, духи, крем, шампунь, лак (все игрушечное, можно в начале использовать пустые флаконы); ножницы; набор для бритья (все сделано из картона или используется набор «Детский парикмахер»); расчески; щетки; ленты; альбомы с рисунками причесок (образцы причесок); наборы «Доктор», «Маленькая хозяйка»; сумка врача; трубка-фонендоскоп; игрушечные градусники и шприцы; вата; набор игрушечных лекарств (йод, таблетки, микстура (все игрушечное, сделано из небьющегося материала); грелки; бланки рецептов и т. п.

Перечень оборудования и дидактического материала для сенсорного воспитания и формирования предметно-практической деятельности (в рамках образовательной области «Познавательное развитие»):

- музыкальные и светящиеся игрушки;

- аромобаночки;
- Разноцветные флажки, ленточки, шары, тесьма, мешочки;
- коробки форм (разного вида);
- мячи: большие, средние и маленькие разных цветов;
- разноцветные кубики, шарики, кирпичики (деревянные, пластмассовые);
- наборы дидактических игрушек: разнообразные матрешки (от трехместных до восьмиместных); пирамидки разного размера и разной конструкции; кубики-вкладыши;
- игрушки сюжетные: лошадки, кошечки, зайчики, медвежата, собачки, лягушки и др.; неваляшки разного размера (5);
- набор различных музыкальных инструментов: колокольчики; погремушки; бубен; маракасы, пианино, детский музыкальный центр, барабан и др., аудиозаписи различных мелодий;
- пластмассовые кегли и шары;
- наборы различных муляжей: овощей, фруктов;
- корзины разной величины; мисочки, кувшины, бутылки, банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек; лото-вкладыши; шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы, для соединения с помощью палки; коробки-вкладыши разных размеров; шароброс с шарами двух размеров; тележки, машины разных размеров; горки для скатывания шариков, желоба для прокатывания автомобилей; набор «Достань колечко»; трубки прозрачные и непрозрачные с цветными пыжами и палочками; тележки с сюжетными съемными фигурками, палочка с кольцом на конце и без него; внутренние и внешние трафареты,
- наборы различных досок Сегена; наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами; дорожки с различным покрытием (с нашитыми пуговицами, гладкой поверхностью, меховой поверхностью и т. п.); различные мешочки;
- мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей;
- игры М. Монтессори: «Розовая башня», «Коричневая лестница», «Красные штанги», «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Цветные цилиндры», «Геометрический комод», «Конструктивные треугольники», «Геометрические тела», «Тяжелые таблички», металлические (пластмассовые) вкладыши;
- наборы сыпучих материалов (горох, чечевица, речной песок, крупа);
- настольно-печатные игры (Детское лото, Детское домино).

Перечень оборудования и дидактического материала для формирования мышления (в рамках образовательной области «Познавательное развитие»):

- сюжетные игрушки: куклы, лошадка, кошечка, зайчик, медвежонок, собачка; картонные или пластмассовые домики; корзинки; пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки);
- набор заводных игрушек (машинки, игрушки – забавы: лягушка, обезьянка, заяц и др.);
- набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами: сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочкой с концом типа вилки и др.;
- набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, гаечный ключ, отвертка;
- аквариум; детский бассейн; набор различных ведер, леек, кружек, стаканов; тазы, кувшины, банки; неваляшки; колокольчики; погремушки;
- воздушные шары;
- деревянные, кольца для надевания на руки, на подставки, шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы, для соединения с помощью палки; коробки-вкладыши разных размеров; матрешки трех-пятиместные;

коляски с рукоятками; тележки, машины, горки для скатывания шариков, желоба для прокатывания автомобилей; набор «Достань колечко»; трубки прозрачные и непрозрачные с цветными пыжами и палочками; тележки с сюжетными съемными фигурками, палочка с кольцом на конце и без него; вкладыши по типу досок Сегена; игрушки с крепящимися деталями; пластмассовые и деревянные прищепки различной величины и основа для них (контур елки, круг солнца, основа туловища для бабочки, корзинка);

сюжетные и предметные иллюстрации; художественные произведения для развития наглядно-образного и элементов логического мышления; фланелеграф.

Перечень оборудования для формирования элементарных количественных представлений (в рамках образовательной области «Познавательное развитие»):

Счетные лесенки (с двумя, тремя и четырьмя ступеньками); наборные полотна с двумя, тремя и четырьмя карманами; разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, средние, маленькие); специальный стол для хранения и игр с сыпучими материалами; набор коробок для сыпучих материалов и сыпучие материалы: горох, фасоль, чечевица, перловая крупа, манка, речной песок и т. п.; совочки, миски, ведра, лейки, кувшины, ложки, кастрюли разных размеров; емкость (по типу аквариума); ковшики различных размеров (не менее 3-х) и т. п.; флажки, цветы и т. п.; прозрачные емкости (пластмассовые бутылочки, стаканчики, банки, пузырьки и т. д.); формочки для песка (изображения цифр, овощей, фруктов, геометрических фигур и др.); штампы: цифры, геометрические фигуры, различные картинки и штемпельная подушка; предметы - орудия: сачки, сито, игрушечные удочки с магнитами; мелкие

пластмассовые игрушки с магнитами (рыбки, шарики, лягушки и т. п.); натуральные предметы природы: желуди, ракушки, камешки различной величины; набор пуговиц разного размера (различных цветов); счетные полоски; мелкий счетный материал (грибы, елки, различные овощи, фрукты, кубики, шарики; сюжетные игрушки: мишки, ежи, белки, птички, кошки, собачки, лягушки и т. п.); наборы цифр от 1 до 4; плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (изображения животных, фруктов, овощей, деревьев, цветов и др.); наборы полосок и лент, разных по длине и ширине; объемные и плоскостные модели домов разной величины; объемные и плоскостные модели елок разной величины; иллюстрации разных времен года и частей суток; карточки с изображением разных предметов (овощи, фрукты, животные, транспорт, геометрические изображения); домино (детское) с изображением предметов и кружков; наборы геометрических фигур; палочки различной величины и т. п.; муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы, папье-маше и т. п.; плетеные и пластмассовые корзины различной величины; обручи разного размера; мячи разного размера и разного цвета (большие, средние и маленькие, легкие и тяжелые); гирлянды, бусы из форм разной величины и разного цвета (в разном сочетании: одной формы, одинакового размера, но разного цвета; две формы разного размера и одного цвета и т. п.); коробки-вкладыши разных размеров; коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм; игрушки с крепящимися деталями, прищепки и основа для них (контур елки, круг солнца, основа для туловища бабочки, корзинка и др.); большая пирамида (размер 1 м) и др. игрушки; игры М. Монтессори: «Розовая башня», «Коричневая лестница», «Красные штанги», «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Цветные цилиндры», «Геометрический комод», «Конструктивные треугольники», «Геометрические тела», «Тяжелые таблички», металлические (пластмассовые) вкладыши. Настольно-печатные игры: «Цвет и форма», «Бабочки и цветы», «Листья и божьи коровки», «Домино» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Раз, два, три, - сосчитай», «Где чей домик?», «На что похожа эта фигура?», «Времена года» и др.

Перечень оборудования и дидактического материала по ознакомлению с окружающим

Картинки с изображением различных предметов (одежды и обуви, мебели, посуды, игрушек), частей тела, продуктов питания, животных, сказочных героев и т. п.);

детские книги; иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей; иллюстрации разных времен года и частей суток;

настольные театры из пластмассы, дерева или картона по народным и авторским сказкам: «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка» (украинская), «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацкая), «Три медведя». Различные издания книг А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака и др.; настольная и напольная ширмы; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведи различного размера, лиса, собака, петух, девочка, бабушка, дедушка и т. п.); куклы бибабо для сказок «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка» (украинская), «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацкая), «Три медведя» и др.; рукавички и перчатки с изображениями мордочек различных сказочных персонажей; атрибуты для игры-драматизации: макеты репки, домик-теремок, имитирующий деревянную и ледяную избушку, большая рукавица, большой короб и др.; образные игрушки: животные (кошка, собака, курочка, мышка, заяц, медведь, волк, лиса, дедушка, бабушка, девочка, мальчик, Дед Мороз, Снегурочка, Лесовичок, Снеговик и т. п.);

настольно-печатные игры: по сказочным и игровым темам, «Иллюстрированные кубики», «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных предметов, ситуаций), «У нас порядок», «Сказки», «В мире сказки» (игры-печатки) и другие разнообразные игры; фланелеграф; ширмы;

картины из серии «Домашние животные», «Дикие животные», «Картины по сказкам», «Мы играем», «Времена года».

Перечень оборудования и дидактического материала для занятий по речевому развитию и развитию навыков альтернативной коммуникации:

◦ Картинки с изображением различных предметов (одежды и обуви, мебели, посуды, игрушек), частей тела, продуктов питания, животных, сказочных героев и т. п.);

◦ Набор сюжетных и дидактических игрушек; иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей; настольные театры из дерева или картона по народным и авторским сказкам. Сказки с иллюстрациями: «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «У солнышка в гостях», «Три медведя», «Маша и медведь», «У солнышка в гостях» (словацкая), Л. Н. Толстой. «Спала кошка на крыше...»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок», «Гуси-лебеди» и др.. Различные детские издания А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака и др.; настольная и детская напольная ширмы; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); куклы бибабо для сказок «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка»; перчатки с изображениями мордочек различных сказочных персонажей; атрибуты для игры-драматизации: образные игрушки: животные (кошка, собака, курочка,

мышка, заяц, медведь, волк, лиса, дедушка, бабушка, девочка, мальчик, Дед Мороз, Снегурочка, Лесовичок, Снеговик и т. п.); детские лото: настольно-печатные игры; по сказочным и игровым темам, «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных предметов, ситуаций), «У нас порядок», «Сказки», «В мире сказки» (игры-печатки) и другие разнообразные игры; фланелеграф; ширмы;

- картины из серии «Домашние животные», «Дикие животные», «Картины по сказкам», «Мы играем», «Времена года», различные картинки, выполненные в стиле коллажа.

- аудиозапись со звуками окружающей действительности, голосами животных.

Дидактический материал для логопедических занятий:

зеркало, маленькие зеркала; наборы шпателей и щеток, зонды; наборы предметных картинок, наборы сюжетных картинок; наборы настольно-печатных игр: детское лото и детское домино.

Оборудование и дидактический материал для музыкальных занятий:

Фортепиано, видео- и аудиоаппаратура с видео- и аудиозаписями.

Детские музыкальные инструменты: металлофон, ксилофон, цитра, цимбалы или гусли, арфа, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубен, треугольник, маракасы, трещотка, кастаньеты, тарелки (детские), румба, свистульки, свирель, дудка, рожок, мирлитон, флейта или кларнет, колотушка, бубенцы, корбочка, шарманка.

Игрушки-инструменты: пианино, балалайка, гармошка, пятиступенчатая лесенка, звуковая книжка, музыкальный телефон.

Игрушки озвученные: погремушка, молоточек, игрушка с фиксированной мелодией (органчик, музыкальный ящик, катушка и др.), озвученные картинки, музыкальные книжки.

Учебно-наглядный материал: настольные дидактические игры: музыкальное лото, «Узнай по голосу», «Узнай, какой инструмент», «Найди маму», «Узнай бубенчик», «Найди и покажи», «Времена года в цвете и звуке» и др. Атрибуты и костюмы: домик-декорация, карусель, флажки, султанчики, вертушки, цветные ленты, цветы, рули, лошадки, вожжи, шапочки-маски, костюмы: национальные, карнавальные. Детали народных костюмов: косыночки, сапожки, пояса с пряжкой, кокошники, фартучки, венки, шапки-ушанки.

Специальное оборудование к музыкальной деятельности:

большое настенное зеркало; настольная и напольная ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, дома и т. п.); набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.); куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка т.п.); рукавички с изображениями мордочек животных (кошки, собаки, курочки и т. п.); атрибуты для игры-драматизации: большой макет репки из папье-маше или другого материала, домик-теремок; костюмы курочки, собачки, кошки, мышки, бабочек и других сказочных персонажей; нагрудники или нагрудные фартучки с прозрачными кармашками для контурных изображений животных, птиц.

Перечень материала и оборудования для изобразительной деятельности:

ЛЕПКА

Материалы для лепки: глина, цветное тесто (пат), пластилин; палочки разной длины и ширины для рисования на песке на прогулке; набор формочек для теста различной формы (круглые, квадратные, треугольные) и разной величины (большие, маленькие, мелкие, глубокие); ёмкости с плотно прилегающими крышками для хранения глины; кисти для росписи глиняных изделий; тряпочки для обработки изделия; печатки разной формы для украшения вылепленного изделия; стеки разной формы; салфетки из ткани; скалки разного размера; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др., подносы для хранения поделок из глины, пластилина, теста.

АППЛИКАЦИЯ

Материалы для аппликации: наборы цветной бумаги разного сорта; набор щетинных кистей для работы с клеем; пластина (подкладка) для намазывания форм клеем; салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге; ножницы с тупыми концами для вырезания форм; розетки для клея; подносы для форм; клей для аппликации; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, рыбы, сказочные знакомые персонажи; наборы картинок.

РИСОВАНИЕ

Доска настенная для рисования мелом, расположенная на доступном детям уровне; стенд для размещения детских рисунков; индивидуальные доски для рисования мелками, фломастерами; наборы белой бумаги различной плотности - гладкой, шершавой; наборы бумаги тонированных светлых оттенков - желтого, охры, оранжевого, голубого и т. д.); наборы белого и цветного мела, цветных карандашей, цветных фломастеров разной толщины, маркеров, цветных восковых мелков, красок (акварель, гуашь), стаканчики для кисточек, фартуки, нарукавники; кисточки круглые для рисования красками (среднего, маленького и большого размера); палитры и подставок для кистей.

Перечень оборудования и дидактического материала для занятий по конструированию

- Строительный материал: мягкие модули, крупный деревянный строительный материал, строительные наборы из геометрических фигур одного и разного цвета, строительные наборы из готовых конструкций, различные пластмассовые конструкторы, конструктор ЛЕГО;
- наборы мозаики: пластмассовые из различных геометрических форм, разного размера; магнитные, пластмассовые; сборно-разборные игрушки: матрешки разного размера, пирамидки разного вида, куклы, петрушки, животные, знакомые детям сказочные персонажи (Чебурашка, Буратино);
- набор различных мелких сюжетных игрушек: зайчики, ежики, мишки, белки, лисы, лягушки, слоники, волки, рыбки и др.;
- наборы разрезных картинок (предметных и сюжетных);
- наборы предметных или сюжетных картинок с прорезями круглой, квадратной, треугольной, многоугольной формы, которые необходимо вставить в определенное место;
- наборы фигурок людей и животных из плотной ткани, картона или плотной бумаги для фланелеграфа;
- наборы палочек: крупные и мелкие плоские палочки разного размера (пластмассовые и деревянные/ разного цвета);
- столы для конструкторской деятельности; настольный конструктор – строительные наборы, состоящие из кубиков, брусков и т. п.
- фланелеграф.

Перечень оборудования и дидактического материала для физического развития:

- ковровая дорожка, ковер; гимнастический мат; резиновая дорожка, дорожка со следами; игольчатая дорожка; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.); доски гладкая и ребристая; скамейки гимнастические длиной 2,5 м.;
- гимнастическая стенка (3-4 пролета): деревянная, металлическая; горка деревянная (пластиковая); башня сборная (с приставной лестницей и скатом); мягкие модули и дуги для подлезания (высота 60, 50, 40 см.); палатка из мягких модулей;
- шнуры: короткие («косичка») – 80 см - 1,5 м.; лианы разные;
- качели; качалки (мостик-качалка); сухой бассейн с пластмассовыми шариками;
- детский батут; гимнастический снаряд для прыжков;
- мишени разные; корзины; мячи резиновые: 20-25, 10-12, 6-8 см.; мячи надувные, кегли; городки; кольцобросы разные; мешочки с песком: для метания – 150-200 г, для равновесия – 400 г.;
- велосипеды детские (трехколесные); санки детские;
- флажки разноцветные; ленты разноцветные: короткие 50-60 см;

Организация оставляет за собой право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации Программы и финансовых возможностей.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Федеральный государственный образовательный стандарт четко определяет, что реализация образовательной программы осуществляется в полной мере лишь в условиях, соответствующих предъявляемым к ним требованиям. В свою очередь, финансирование реализации Программы не является самоцелью, а обуславливается именно необходимостью финансирования условий, создаваемых при реализации Программы Организацией. Именно обеспечение условий, кадровых, предметно-пространственной среды, иных, требуют от организации направленных усилий, связанных с формированием финансовых потоков. Следовательно, построение экономики Организации должно осуществляться с учетом решения задачи обеспечения всех необходимых условий, в этом ключе сама экономика должна решать задачи содействия реализации Программы. На уровне же учредителя Организации, Министерства труда и соцзащиты Калужской области, определяемые финансовые условия реализации Программы в обязательном порядке учитывают, что доводимые до Организации средства доводятся, прежде всего, с целью содействия Организации в реализации Программы в соответствии со всеми требованиями к условиям федерального государственного образовательного стандарта. Таким образом, главным принципом формирования финансовых условий реализации программы является принцип их содействия конечному обучению воспитанника в условиях, необходимых для обеспечения такого обучения. Экономика дошкольного образования в этой связи рассматривается как экономика содействия.

Финансовое обеспечение реализации Программы, разработанной для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), осуществляется в соответствии с потребностями Организации на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом особенностей реализации Программы. Дополнительно при определении потребностей в финансовом обеспечении учитывается тип Организации, в зависимости от которого определяются гарантии по среднему уровню заработной платы педагогических работников.

Объем финансового обеспечения реализации Программы определяется, исходя из Требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования ФГОС ДО, является достаточным и необходимым для осуществления Организацией:

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу, в количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей;
- расходов на средства обучения, включая средства обучения, необходимые для организации реализации Программы для детей с умственной отсталостью, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;
- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;
- иных расходов, связанных с реализацией Программы, в том числе необходимых для организации деятельности Организации по реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных).

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных и муниципальных организациях осуществляется на основе нормативных затрат на оказание образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Финансовое обеспечение реализации Программы в государственных и муниципальных организациях осуществляется с учетом распределения полномочий по обеспечению государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования между отдельными уровнями власти. Финансовое обеспечение реализации Программы в бюджетном учреждении осуществляется, исходя из нормативных затрат на основе государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения в соответствии с ведомственным перечнем услуг.

В случае реализации Программы в казенном образовательном учреждении учредитель обеспечивает финансирование его деятельности на основе распределения бюджетных ассигнований по смете с учетом объемов доходов от приносящей доход деятельности.

При составлении проектов бюджетов для планирования бюджетных ассигнований на оказание муниципальных услуг по реализации Программы, составлении бюджетной сметы казённого учреждения, а также для определения объема субсидий на выполнение государственных (муниципальных) заданий бюджетным учреждением должны учитываться нормативы финансирования, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации, в соответствии с которыми местным бюджетам предоставляются субвенции на обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в муниципальных организациях.

Государственное (муниципальное) задание учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы должно обеспечивать соответствие показателей объемов и качества предоставляемых учреждением данных услуг размерам средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, направляемых на эти цели.

Показатели, характеризующие выполнение государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы, должны учитывать требования ФГОС ДО к условиям реализации Программы, а также особенности реализации Программы в отношении детей с умственной отсталостью.

В соответствии с дополнительными расходными обязательствами органов местного самоуправления и субъектов Российской Федерации финансовое обеспечение Программы может включать расходы, связанные с организацией подвоза воспитанников к образовательным организациям и обеспечением сетевой реализации Программы.

Финансовое обеспечение организации реализации Программы в государственных и муниципальных образовательных организациях в части расходов на приобретение коммунальных услуг и содержание зданий осуществляется за счет средств учредителей указанных организаций.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО при расчете нормативных затрат на оказание услуг по реализации Программы должны учитываться потребности в рабочем времени педагогических работников Организации на выполнение всех видов работ в рамках реализации Программы, а также расходы на создание соответствующей предметно-пространственной среды, в том числе расходы на приобретение средств обучения, учебных пособий. При реализации Программы примерные нормативные затраты определяются отдельно для различных возрастов детей, типов населенных пунктов, направленностей и режимов групп, в которых реализуется Программа.

Объем финансового обеспечения реализации Программы на уровне Организации осуществляется в пределах объемов средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации Программы, в том числе оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников и организации функционирования Организации.

Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников организации, в том числе распределения стимулирующих выплат, определяются в локальных правовых актах Организации и (или) в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах, в том числе, определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации Программы. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления Организации. Организация самостоятельно устанавливает предмет закупок, количество и стоимость приобретаемых средств обучения, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы.

Подводим итоги.

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) общедоступного и бесплатного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственном казенном учреждении Калужской области «Полотно-Заводской детский дом – интернат для умственно отсталых детей» осуществляется на основе нормативов, определяемых органами государственной власти Калужской области и обеспечивающих реализацию АООП в соответствии со Стандартом. Учредителем детского дома – интерната является Министерство труда и социальной защиты Калужской области.

Финансовые условия реализации Программы в Организации:

- 1) обеспечивают государственные гарантии прав обучающихся с умственной отсталостью на получение бесплатного общедоступного образования, включая внеурочную деятельность;
- 2) обеспечивают учреждению возможность исполнения требований Стандарта;
- 3) обеспечивают реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;
- 4) отражают структуру и объём расходов, необходимых для реализации АООП и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Детский дом – интернат является юридическим лицом, имеет обособленное имущество, самостоятельный баланс; лицевые счета в территориальном органе Федерального казначейства, печать установленного образца; ведет финансовую деятельность и осуществляет финансово-статистическую

отчетность, делопроизводство и архив. Детский дом – интернат является казённым учреждением и ведёт свою деятельность в соответствии с Уставом учреждения.

Источниками формирования имущества и финансовых ресурсов детского дома – интерната являются:

- бюджетные ассигнования бюджета Калужской области;
- имущество, закреплённое за учреждением на праве оперативного управления;
- другие источники в соответствии с действующим законодательством.

Финансовое обеспечение деятельности детского дома – интерната осуществляется на основании бюджетной сметы и лимитных обязательств, утверждаемых Министерством труда и социальной защиты Калужской области. Движимое и недвижимое имущество, закреплённое за детским домом – интернатом на правах оперативного управления и находящееся на балансе учреждения, является собственностью Калужской области и внесено в Реестр государственного имущества Калужской области.

Земельный участок предоставлен детскому дому – интернату в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Учреждение обеспечено в соответствии с нормативами помещениями, сооружениями, автотранспортом и оборудованием для организации учебно-воспитательного процесса, проведения спортивных и культурных мероприятий, питания, медицинского, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания, быта и отдыха воспитанников.

Детский дом – интернат отвечает по своим обязательствам находящимися в его распоряжении денежными средствами. При недостаточности указанных денежных средств субсидиарную ответственность по обязательствам детского дома – интерната несет Калужская область. При недостаточности лимитных бюджетных обязательств, доведенных детскому дому – интернату для исполнения его денежных обязательств, по таким обязательствам от имени Калужской области отвечает Учредитель.

Учреждение самостоятельно формирует систему оплаты труда и стимулирования работников в локальных нормативных актах детского дома – интерната, которые соответствуют действующему законодательству и нормативным правовым актам. Положение об оплате труда в детском доме – интернате предусматривает:

- создание механизма связи размера заработной платы с качеством оказания услуги и результативностью труда;
- стимулирующие функции оплаты труда, нацеливающие работников на достижение высоких результатов (показателей качества работы);
- разделение фонда оплаты труда на части и установление стимулирующей части не ниже 25% от фонда оплаты труда;
- гарантии, обеспечивающие компенсационные выплаты;
- механизм учета в оплате труда всех видов деятельности педагогов: аудиторной нагрузки, внеурочной работы, подготовки к урокам и занятиям, изготовления дидактического материала и методических пособий, участия в методической работе, конференциях, комиссиях, конкурсах, фестивалях, выставках, смотрах и т.д.

Ежегодный объём финансирования мероприятий уточняется при формировании бюджета детского дома – интерната.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Согласно постановлению Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13» в Организации для детей дошкольного возраста:

- непосредственная образовательная деятельность (далее - НОД) может осуществляться в первую и во вторую половину дня;

-образовательная деятельность осуществляется на игровой площадке во время прогулки;

-продолжительность НОД для детей от 4-х до 5-ти лет – не более 20-ти минут, для детей от 5-ти до 6-ти лет – не более 25-ти минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет (и от 7 до 8 лет) – не более 30-ти минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня для детей от 4-х до 5-ти лет практически не превышает 40 минут, для детей от 5-ти до 6-ти лет – 45 минут, для детей от 6-ти до 7-ми лет (и от 7 до 8 лет) – 1,5 часа;

-в середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки;

-перерывы между занятиями НОД – не менее 10 минут;

-образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30-ти минут в день;

-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня;

-продолжительность занятий зависит от возраста детей и от их ситуативного психоэмоционального состояния. На пятом году жизни дети активно взаимодействуют со взрослым от 15-ти до 20-25-ти минут. Старшие дошкольники с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при грамотной организации занятия с использованием педагогического охранительного режима могут заниматься 25-30 минут. В подготовительной к школе группе дети могут быть активны на протяжении 35-ти минут.

Непосредственная образовательная деятельность в Организации для детей дошкольного возраста планируется следующим образом.

Обучение дошкольников осуществляется в 4 этапа. Их условно можно дифференцировать так: на 1 этапе обучаются дети от 4-х до 5-ти лет, на 2 этапе обучаются дети от 5-ти до 6-ти лет, на 3 этапе обучаются дети от 6-ти до 7-ми лет, на 4 этапе обучаются дети от 7 до 8 лет. Это деление очень условно. При определении этапа обучения ребёнка учитывается его общее физическое и психическое состояние, текущее психо-эмоциональное состояние ребёнка, динамика его развития и другие факторы.

Процесс обучения по направлениям развития (по предметам) организуется в форме занятия НОД. Педагог проводит занятие для состава всей группы учащихся, а также индивидуальную работу с обучающимся в соответствии с расписанием. Продолжительность индивидуальных занятий не должна превышать 15 мин., фронтальных, групповых и подгрупповых занятий:

На 1 этапе обучения – 15 минут;

На 2 этапе обучения – 15 минут;

На 3 этапе обучения – 20 минут;

На 4 этапе обучения – 20 минут.

Время между занятиями НОД – не менее 10 минут.

Приблизительно в 10.20 отводится время для приёма пищи - 20 минут.

Начало учебного года – 1 сентября.

Конец учебного года – 31 мая.

Продолжительность учебного года: – 37 недель.

Продолжительность учебной недели: 5-дневная.

Начало занятий в 09 часов 00 минут (для обучающихся на 3 и 4 этапах); в 09 часов 10 минут (для обучающихся на 1 и 2 этапах).

В субботу, воскресенье и праздничные дни учреждение работает по плану внеурочной деятельности.

Количество времени, отведенного на освоение обучающимися плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, не превышает в совокупности максимально допустимого объёма недельной образовательной нагрузки.

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределяется в течение учебной недели, при этом максимальное количество занятий НОД в течение дня - 4.

В прилагаемых таблицах представлен недельный учебный план, рассчитанный на период обучения с 1 по 4 этап.

Недельный план проведения занятий НОД по адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКУКО «Полотняно-Заводской Детский дом-интернат для умственно отсталых детей»

I. Обязательная часть					
Этапы	1	2	3	4	Всего

<i>Образовательные области</i>					
Социально-коммуникативное развитие	2	2	2	2	8
Познавательное развитие в основном отделении/ в отделении Милосердие	2/ 1	2/ 1	3/ 2	3/ 2	10/ 6
Развитие речи и навыков альтернативной коммуникации	1	1	1	2	5
Художественно-эстетическое развитие	3	3	4	5	15
Физическое развитие в основном отделении Адаптивная физкультура/ в отделении Милосердие	2 -	2 -	2 -	2 -	8 -
Итого в основном отделении/ в отделении Милосердие	10/ 7	10/ 7	12/ 9	14/ 11	46/ 34
II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
<i>Этапы</i>	1	2	3	4	Всего
Коррекционные курсы					
Логопедические занятия	1	1	1	1	4
Занятия с педагогом-психологом	2	2	2	2	8
Сенсорное развитие (модуль образовательной области «Познавательное развитие») в отделении Милосердие	1	1	1	1	4
Двигательное развитие (модуль образовательной области «Физическое развитие»): в основном отделении/ в отделении Милосердие	1/ 3	1/ 3	1/ 3	1/ 3	4/ 12
Итого в основном отделении/ в отделении Милосердие	4/ 7	4/ 7	4/ 7	4/ 7	16/ 28
Всего занятий	14	14	16	18	62
Внеурочная деятельность 5 дней - 7 дней -	5/ 7	5/ 7	5/ 7	5/ 7	20/ 28

Примерное расписание занятий. 1 этап.

Время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9.10-9.25	Социально-коммуникативное развитие (Формирование навыков самообслуживания)	Познавательное развитие (Предметно-практическая деятельность)	Развитие речи и навыков альтернативной коммуникации	Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим (основное отделение). Сенсорное развитие (отделение Милосердие)	Социально-коммуникативное развитие (Игра)
9.35-9.50	Адаптивная физкультура (основное отделение) или Двигательное развитие (отделение Милосердие)	Музыка и движение	Занятие с педагогом-психологом	Музыка и движение	Двигательное развитие
10.00-	Занятие с педагогом-	Художественная	Адаптивная	Логопедическое	-

10.15	психологом	литература/ продуктивная и изобразительная деятельность	физкультура (основное отделение) или Двигательное развитие (отделение Милосердие)	занятие	
-------	------------	--	---	---------	--

Примерное расписание занятий. 2 этап.

Время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9.10-9.25	Социально-коммуникативное развитие (Формирование навыков самообслуживания)	Познавательное развитие (Предметно-практическая деятельность)	Развитие речи и навыков альтернативной коммуникации	Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим (основное отделение). Сенсорное развитие (отделение Милосердие)	Социально-коммуникативное развитие (Игра)
9.35-9.50	Адаптивная физкультура (основное отделение) или Двигательное развитие (отделение Милосердие)	Музыка и движение	Занятие с педагогом-психологом	Музыка и движение	Двигательное развитие
10.00-10.15	Занятие с педагогом-психологом	Художественная литература/ продуктивная и изобразительная деятельность	Адаптивная физкультура (основное отделение) или Двигательное развитие (отделение Милосердие)	Логопедическое занятие	-

Примерное расписание занятий. 3 этап.

Время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9.00-9.20	Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим.	Познавательное развитие. Предметно-практическая деятельность (основное отделение) или Сенсорное развитие (отделение Милосердие)	Развитие речи и навыков альтернативной коммуникации	Познавательное развитие (Предметно-практическая деятельность)	Социально-коммуникативное развитие (Формирование навыков самообслуживания)
9.30-9.50	Адаптивная физкультура (основное отделение) или Двигательное развитие (отделение Милосердие)	Музыка и движение	Занятие с педагогом-психологом	Музыка и движение	Двигательное развитие
10.00-10.20	Занятие с педагогом-психологом	Художественная литература	Адаптивная физкультура (основное отделение) или Двигательное развитие (отделение Милосердие)	Логопедическое занятие	Продуктивная и изобразительная деятельность
16.40-17.00	-	Социально-коммуникативное	-	-	-

		развитие (Игра)			
--	--	-----------------	--	--	--

Примерное расписание занятий. 4 этап.

Время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9.00-9.20	Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим.	Познавательное развитие. Предметно-практическая деятельность (основное отделение) или Сенсорное развитие (отделение Милосердие)	Развитие речи и навыков альтернативной коммуникации	Познавательное развитие (Предметно-практическая деятельность)	Социально-коммуникативное развитие (Игра)
9.30-9.50	Адаптивная физкультура (основное отделение) или Двигательное развитие (отделение Милосердие)	Музыка и движение	Занятие с педагогом-психологом	Музыка и движение	Двигательное развитие
10.00-10.20	Развитие речи и навыков альтернативной коммуникации	Художественная литература	Продуктивная и изобразительная деятельность	Логопедическое занятие	Занятие с педагогом-психологом
10.40-11.00			Адаптивная физкультура (основное отделение) или Двигательное развитие (отделение Милосердие)	Социально-коммуникативное развитие. (Формирование навыков самообслуживания)	
16.40-17.00		Продуктивная и изобразительная деятельность	-	-	-

Модель организации коррекционно - развивающих направлений в течение дня по линиям развития ребенка:

Физическое развитие

- *гигиенические процедуры,
- *подвижные игры на прогулке,
- *утренняя гимнастика,
- *адаптивная физкультура
- *физкультурные минутки,
- *игровые упражнения по основным движениям на прогулке, «час игры» на прогулке;
- *самостоятельная двигательная деятельность детей
- *сон с доступом свежего воздуха,
- *гимнастика пробуждения,
- *закаливающие мероприятия: босохождение, «дорожки здоровья» и др.,
- *корректирующая гимнастика,
- *физкультурный досуг,
- *Неделя здоровья,
- *кружки оздоровительного характера

Социально-коммуникативное развитие

- * утренний прием детей,
- * психогимнастика,
- * культура поведения за столом,
- * культура общения со взрослыми и сверстниками,
- * игры и игровые ситуации,
- * сюжетно-ролевые игры,
- * театрализованные игры,

- * свободные игры,
- * индивидуальная работа,
- * трудовые поручения,
- * коллективный труд,
- * День игры,
- * развлечения и досуг,
- * тематический досуг,
- *эстетика быта.

Познавательное развитие

- * занятия,
- * игры и игровые упражнения,
- * настольно-печатные игры,
- * развивающие игры,
- * рассматривание картин,
- * работа с альбомами и иллюстративно-методическими пособиями,
- * наблюдения,
- * экскурсии,
- * индивидуальная работа,
- * познавательный досуг,
- * чтение художественной литературы.

Развитие речи и навыков альтернативной коммуникации

- * занятия,
- * наблюдения, рассматривание игрушек и картин,
- * работа с альбомами и иллюстративно-методическими пособиями,
- * игры и игровые упражнения,
- * экскурсии
- * индивидуальная работа,
- * чтение и пересказ художественных произведений,
- * настольно-печатные игры,
- * развивающие игры,
- * игры-драматизации, инсценировки,
- * хороводные игры,
- * самостоятельная деятельность.

Художественно-эстетическое развитие

- * занятия,
- * эстетика быта,
- * работа с книгой,
- * наблюдения на прогулке,
- * экскурсии в природу,
- * самостоятельная творческая деятельность,
- * индивидуальная работа,
- * музыкально-дидактические игры,
- * музыкально-художественный досуг,
- * игры-драматизации.

Коррекционное развитие

- * занятия логопеда,
- * занятия психолога,
- * все виды деятельности.

Трудовое воспитание

- * воспитание культурно-гигиенических навыков,
- * предметная деятельность,
- * ручной труд,
- * хозяйственно – бытовой труд,
- * трудовые поручения,
- * коллективный труд,
- * индивидуальная работа.

3.7. Режим дня и распорядок

Основным принципом построения режима являются его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Прогулка организуется два раза в течение дня: утром и вечером в любое время года, кроме неблагоприятных условий, обозначенных в СанПиНе. При плохой погоде длительность прогулки сокращается. Если дети не выходят на улицу, с ними организуется двигательная деятельность в предварительно проветренном групповом помещении или музыкальном зале, проводятся экскурсии по детскому дому.

Структура прогулки, выбор игр зависят от времени года, погоды, предшествующих занятий, интересов и возраста детей. В холодные дни целесообразно начинать прогулку с игр большей подвижности, связанных с бегом, метанием, прыжками. Веселье и увлекательные игры помогают детям лучше переносить холодную погоду. В сырую, дождливую погоду (особенно весной и осенью) организуются малоподвижные игры, которые не требуют большого пространства. В режиме дня выделено время для индивидуальной коррекционной работы в ходе совместной деятельности взрослого и детей.

На самостоятельную деятельность детей 4-8-ми лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4-х часов.

Режим дня воспитанников на период учебного времени
Государственного казенного учреждения Калужской области
«Полотняно-Заводской детский дом - интернат для умственно отсталых детей»

Режимные моменты	Время проведения
Подъем	7.00
Зарядка	7.05-7.20
Уборка постелей, утренний туалет	7.20-8.00
Подготовка к завтраку	8.00-8.20
Завтрак	8.20-8.40
Учебные занятия	9.00-11.20
Второй завтрак	10.20-10.40
НОД	10.40-11.00
Прогулка (игры, труд, наблюдения, специально организованная деятельность, воздушные ванны, свободная деятельность)	11.00-13.20
Подготовка к обеду	13.20-13.30
Обед	13.30-14.00
Подготовка ко сну, дневной сон	14.00-16.00
Подъём, подготовка к полднику	16.00-16.20
Полдник	16.20-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, общественно полезный труд, НОД	16.40-18.00
Внеклассные мероприятия, свободное время	18.00-19.00
Подготовка к ужину	19.00-19.20
Ужин	19.20-19.40
Свободное время, уход за одеждой	19.40-20.40
Второй ужин, вечерний туалет,	20.40-21.30
Отбой	21.30

Режим дня воспитанников в выходные, праздничные дни, каникулы.

Режимные моменты	Время проведения
Подъем	8.00
Зарядка	8.05-8.20
Уборка постелей, утренний туалет	8.20-9.00
Подготовка к завтраку	9.00-9.20
Завтрак	9.20-9.40
Занятия в кружках, секциях, просмотр телепередач, участие в общих и групповых мероприятиях (по планам воспитателей)	10.00-11.05
Второй завтрак	11.05-11.25
Личное время воспитанников (занятия по интересам)	11.25-12.10
Прогулка (игры, труд, наблюдения, климатотерапия, свободное время)	12.10-13.20

Подготовка к обеду	13.20-13.30
Обед	13.30-14.00
Подготовка ко сну, дневной сон (работа кружков, секций)	14.00-16.00
Подъём, подготовка к полднику	16.00-16.20
Полдник	16.20-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, общественно полезный труд, свободное время	16.40-18.00
Внеклассные мероприятия, свободное время	18.00-19.00
Подготовка к ужину	19.00-19.20
Ужин	19.20-19.40
Свободное время, уход за одеждой,	19.40-20.40
Второй ужин, вечерний туалет,	20.40-21.30
Отбой	21.30

3.8. Перечень нормативных правовых актов

1. Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 3 мая 2012 г. № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов».
4. Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».
5. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 53059-2008 «Социальное обслуживание населения. Социальные услуги инвалидам».
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

3.9. Перечень литературных источников

1. Аугене, Д. Й. Речевое общение умственно отсталых детей дошкольного возраста и пути его активизации / Д.Й. Аугене // Дефектология, 1987. – №4. – С. 76-83.
2. Баряева, Л.Б. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / Л. Б. Баряева, О. П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н. Д. Соколова. – СПб.: СОЮЗ. – 2001. – С. 320.
3. Баряева, Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии). – СПб.: Союз. – 2001. – С. 256.
4. Баряева, Л. Б. Развитие связной речи дошкольников: модели обучения / Л. Б. Баряева, И. Н. Лебедева. – СПб. – 2005. – С. 92.
5. Баряева, Л. Б. Математика для дошкольников в играх и упражнения / Л.Б. Баряева, С. Ю. Кондратьева. – СПб.: Каро. – 2007. – С. 288.
6. Браткова, М.В. О психолого-педагогической помощи семьям, воспитывающим детей раннего возраста с проблемами развития / М. В. Браткова, Т. Ю. Бутусова // Дошкольное воспитание. – 2010. - № 4. – С. 55-60.
7. Браткова, М. В. Коррекционное обучение и развитие детей раннего возраста в играх со взрослыми /М. В. Браткова, А. В. Закрепина, Л. В. Пронина. – М.: Парадигма, 2013. – С. 128.
8. Бутусова, Т. Ю. Игры с правилами как средство социального развития дошкольников с нарушением интеллекта // Воспитание и обучение детей с нарушением развития / Т.Ю. Бутусова, 2016. – №1. – С. 50-52.
9. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами. Формирование совместной игровой деятельности дошкольников с разным уровнем познавательного развития / Т. Ю. Бутусова // Дошкольное воспитание, 2016. – № 3. – С. 21-26.
10. Бутусова, Т. Ю. Игры с правилами. Формирование совместной игровой деятельности дошкольников с разным уровнем познавательного развития / Т.Ю. Бутусова // Воспитание и обучение детей с нарушением развития, 2016. – №8. – С. 54-59.
11. Бутусова, Т. Ю. Коррекционная направленность воспитания самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста с нарушением интеллекта в процессе игр с правилами / Т.Ю. Бутусова // Дефектология, 2015. – № 3. – С. 8-17.
12. Выготский, Л. С. Основы дефектологии. – Т5., М.: Педагогика. – 1983. – С. 367.
13. Выродова, И. А. Музыка в системе ранней помощи: новые педагогические технологии / И. А. Выродова. – М.: КАРАПУЗ, 2012. – С. 144.
14. Гаврилушкина, О. П. Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников /О. П. Гаврилушкина, Н. Д. Соколова. – М.: Просвещение, 1995. – С.72.
15. Гаврилушкина, О. П. Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей: книга для учителя / О. П. Гаврилушкина. – М.: Просвещение, 1991. – С. 94.
16. Дошкольное воспитание аномальных детей / О. П. Гаврилушкина, Н. Д. Соколова и др.; под ред. Л. П. Носковой. – М.: Просвещение, 1993. – С. 224.
17. Екжанова, Е. А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста: науч.-методич. пособие / Е. А. Екжанова, Е. А. Стребелева. – СПб.: КАРО, 2008. – С. 336.
18. Екжанова, Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е. А. Екжанова, Е. А. Стребелева. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – С. 272.
19. Екжанова, Е. А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности / Е.А. Екжанова: монография. – СПб., 2002. – С. 256.
20. Екжанова, Е. А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта : методич. рекоменд. / Е. А. Екжанова, Е. А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. – 175 с.
21. Закрепина, А. В. Трудный ребенок / А. В. Закрепина. – М.: Дрофа, 2007. – С. 142.
22. Закрепина, А. В. Программа «Воспитание и обучение детей раннего и дошкольного возраста с умеренной умственной отсталостью»: вкладка / А. В. Закрепина, М. В. Браткова // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии, 2012. – №4.
23. Кондратьева, С. Ю. Игры и логические упражнения с цифрами / С Ю. Кондратьева, Л. Б. Баряева. – СПб.: Каро, 2007. – С.96.
24. Особые дети: вариативные формы коррекционно-педагогической помощи: метод. пособие / А. В. Закрепина, С. Б. Лазуренко и др.; под ред. Е. А. Стребелевой, А. В. Закрепиной. – М.: ЛОГОМАГ, 2013. – С. 244.
25. Лазуренко, С. Б. Памятка для родителей «Baby грамота»: метод. пособие [Текст] / С. Б. Лазуренко, О. Б. Половинкина. – М.: ФГУП ЦБНТИ Росздрава, 2008. – С. 48.
26. Лазуренко, С. Б. Организация в учреждениях системы здравоохранения коррекционно-педагогической помощи детям с поражением ЦНС: методич. письмо [Текст] / С.Б. Лазуренко. – М.: Мин. здрав. и соц. разв. РФ: Федеральное Агентство по здравоохранению и социальному развитию. – 2008. – С. 60.

27. Лазуренко, С. Б. ВАВУ грамота: пособие для родителей [Текст] / С. Б. Лазуренко, О. Б. Половинкина. – ФГУП ЦБНТИ Росздрава, 2009. – С. 46
28. Лебедева, Е. Н. Ознакомление детей с отклонениями в умственном развитии со звуками окружающей действительности : метод. пособие. – М.: Классикс Стиль, 2007. – С.97.
29. Овчинникова, Т. С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду / Т.С. Овчинникова. – СПб.: КАРО. – 2006. – С. 64.
30. Овчинникова, Т. С. Подвижные игры, физминутка и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду / Т. С. Овчинникова. – СПб.: КАРО, 2006. – С. 144.
31. Овчинникова, Т. С. Потребности, эмоции, и поведение ребенка / Т.С. Овчинникова, Т. Г. Кузнецова, Е. А. Родина. – СПб.: РГПУ им. А.И. Герцена. – 2011. – С. 127.
32. Особые дети: вариативные формы коррекционно-педагогической помощи: метод. пособие /под ред. Е. А. Стребелевой, А. В. Закрепиной. – М.: ЛОГОМАГ, 2013. – С. 244.
33. Малофеев, Н. Н. Особый ребенок – обычное детство / Н. Н. Малофеев // Дефектология, 2010. – № 6. – С. 3-8.
34. Мишина, Г. А. Генезис вокализаций в дословесном периоде / Г.А. Мишина, Ю. Д. Черничкина // Вестник ПСТГУ, 2011. – № 4 (23). – С. 150-156.
35. Половинкина, О. Б. Психолого-педагогическая работа дефектолога с родителями в отделении по выхаживанию и реабилитации маловесных детей [Текст] / О.Б. Половинкина // Дефектология, 2003. – № 2. – С. 35-39.
36. Психолого-педагогическое сопровождение семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья: учебник [В. В. Ткачева, Е. Ф. Архипова, Г. А. Бутко, и др.] / под ред. В. В. Ткачевой. – М.: Изд. центр «Академия». – 2014. – С.272.
37. Стребелева, Е. А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии / Е.А. Стребелева. – М.: Владос. – 2016. – С. 184.
38. Стребелева, Е. А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр / Е. А. Стребелева. – М.: Владос, 2016. – С. 256.
39. Стребелева, Е. А. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста: учебник / Е.А. Стребелева. – М.: Парадигма, 2012. – С. 256.
40. Стребелева, Е. А. Группы для дошкольников со сложными нарушениями в образовательных учреждениях для детей с нарушениями интеллекта / Е. А. Стребелева, А. В. Закрепина., Е. А. Кинаш // Воспитания и обучение детей с нарушениями развития, 2013. – №7. – С. 3-11.
41. Ткачева, В.В. Технологии психологического изучения семей, воспитывающих детей с отклонениями в развитии: учеб. пособие [Текст] / В.В. Ткачева. – М. : УМК «Психология», 2006. – С. 320.
42. Томилов, А. Б. Логопедические технологии: обследование моторных функций: учебно-методическое пособие / А. Б. Томилов. – Краснодар, 2011. – С. 75.
43. Чумакова, И. В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта / И. В. Чумакова. – М.: Владос, 2010. – С. 85.